





## କଣ୍ଠାରୁ ପୁଲ ଅଣ୍ଟା ଛଟ

ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ: ଲୁଣ, କଟା ଚମାଟୋ, କଖାରୁ ପୂଲ,  
ଶିଥା ଅଷ୍ଟା, କଟା ପିଆଜ, ଧନିଆପଡ଼, ଲେମୁ, ଛଟ ମସଲା,  
ଜଳକିରା ପାଉଡ଼ର, ଘରଳ ପିଠଂ ଓ ତେଲ।  
ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରାଣାଳୀ: ପ୍ରଥମେ ଅଷ୍ଟାକୁ ସିଂହାର ରଖନ୍ତି ଓ ଘରଳ  
ପିଠଂରେ ଲୁଣ, ଲକ୍ଷାଗୁଣ୍ଡ ଓ ହଳଦୀଗୁଣ୍ଡ ଗୋଳାର ରଖନ୍ତି।  
ଏହାପରେ ବିଶାଙ୍କାକୁ ହୋଟ ହୋଟ କାଟି ସେଥିରେ କଟା  
ପିଆଜ, କଟା ଚମାଟୋ, ଧନିଆପଡ଼, ଲେମୁ ରଷ, ଛଟ  
ମସଲା ଓ ଜଳକିରା ପାଉଡ଼ର ପକାଇ ଭଲ ଭାବରେ ଗୋଳାଇ  
ଦିଅଛୁ। କଖାରୁ ପୂଲ ଉଚିତରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଥିବା ଅଷ୍ଟା ଛଟ  
ମସଲାର ପୁରକୁ ପୁରାଇ ରଖନ୍ତି। ଗ୍ୟାସ ଲାଗାଇ ତାଢ଼ାରେ  
ତେଲ ଗରମ କରି ଅଷ୍ଟା ପୁର ଦିଆ କଖାରୁ ପୂଲକୁ ଘରଳ  
ପିଠଂରେ ଗୋଳାର ସେକନ୍ଦ୍ର କରନ୍ତି। ଏବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା  
ଆପଣଙ୍କର କଖାରୁ ପୂଲ ଅଷ୍ଟା ଛଟ। ଏହାକୁ ଆପଣ ଗରମା  
ଗରମ ଖାଇଯାଇଛେ।



ଶ୍ରୀବର

ଦେହରେ ଲାଗିଲା ହଳଦୀ, ଖୁବଣୀୟ ନାଗା ଚେତନ୍ୟ କରିବେ ବିବାହ



ସାଉଥ ଷ୍ଟାର ନାଗା ଚେତନ୍ୟ  
ଏବଂ ଶୋଭିତା ଧୂଳିପାଳା  
ଏବେ ଚର୍କରେ ଅଛିନ୍ତି । ଏହି  
ଦୁଃଖ ମେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ

ବନ୍ଧୁତ ଲୁଚ୍ଛଇ ରଖୁଥିବା ଜ  
 ଦେଲେ କିଛି ଦିନ ତଳେ ଅ  
 ନୀର ବନ୍ଧ କରି ନି ଜ ସମକ୍ଷ  
 ରିଷ୍ଟ୍ସମରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ହି

ଜାଇଥୁଲେ । ଅଗଣ୍ଡ ମାସ  
ମୂରେ, ସେମାନେ ନିର୍ବନ୍ଧ  
ପରିସ୍ଵରକୁ ଭଲ ପାଉଥିବା  
ମୂରେ ମାର୍ତ୍ତିଳନୀ

ଥିଲେ । ନିବନ୍ଧ ପରେ ଏହି  
ତିଙ୍କ ତିସେମ୍ବର ୪ରେ  
ହାତ କରିବାକୁ ଯାଉଥିବା  
ମାନ୍ଦିଛି । ନିବନ୍ଧ ମର୍ମର

ବେ ବି ବାହର ରୀତି ନୀତି  
ରୟ ହୋଇଛି । ଆଜି  
ଶାର୍କିତାଙ୍କ ଦେହରେ ହଳନୀ  
ଗାନ୍ଧି । ହଳନୀ ପାଇଁ

ଶୋଇତା ହଳଦିଆ ରଜର  
ଶାତ୍ରୀ ପିଷ୍ଠିଥିବା  
ଦେଖାଯାଇଛି । ଆଉ ଏକ  
ପରିଚାରେ ଶୋଇତା ଲାଲ  
ରଙ୍ଗର ଶା ପିଷ୍ଠିଥିବା ବେଳେ  
ନାଗା ଚେତନ୍ୟ ଧଳା ରଙ୍ଗର  
କୁର୍ରା ସିଂହାଶ୍ଚିତ୍ତି ଚେବେ ନାଗା  
ଚେତନ୍ୟଙ୍କ ଏହା ଦେଇଛି  
ମୁଣ୍ଡିତାଯ ଦିବାହା । ଏହାପୂର୍ବରୁ  
ସେ ଗୋଆରେ ସାରଥ  
ସୁପରଷାର ସାମ୍ୟା ରୁଅ  
ପ୍ରକୃତ୍ତି ଦିବାହ କରିଥେଲୋ ।  
ହେଲେ ପରେ ସେମାନେ  
ପରସ୍ପରକୁ ତାତ୍ପର୍ତ୍ତ ଦେଇ  
ଅଳଗା ହୋଇଯାଇଥିଲୋ ।  
ଛାତ୍ରିପତ୍ର ପରେ ଚେତନ୍ୟ,  
ଶୋଇତାଙ୍କ ପ୍ରେମରେ  
ପଢ଼ିଲେ ନା ସାମ୍ୟାଙ୍କ ସହ  
ଅଳା କେଳେ ତଙ୍କୁ ଧୋକା  
ଦେଇ ସେ ଶୋଇତାଙ୍କ  
ଲକାରୀଥିଲେ ତାହା ସାମ୍ୟାଙ୍କ  
ଆପିନାହିଁ ।

# ମହାଦେବଙ୍କ ବରଦାନ



ଦୟାପ୍ରସା କହିଛା । ଉତ୍ତରରେ ଶ୍ରୀକଷ୍ଣ କହିଛି, ମହାଦେବ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ଜଳେ ପ୍ରତିର ଯିବା ହୋଇବା ଗାହିଛା । ଏଥାପରେ ମନ୍ଦିରର ତଥାତ୍ର କହି କୌଲା ଅଭିମୂଳିଷ ପ୍ରସାନ କଲେ । ଶ୍ରୀକଷ୍ଣ ଦ୍ୱାରା ଲୋକଙ୍କିରେ ଫେରିଲେ । କିମ୍ବିଦିନ ପରେ ତାକ ପଢ଼ୁ । ଜାୟବଦୀଙ୍କ ଅରସରୁ ଶ୍ରୀ ଜ୍ଞାନ ନେଇଲେ । ଶ୍ରୀ ଥୁଲେ ଉଚ୍ଚର ଭବନାନ ମହାଦେବଙ୍କ ବରଦାନ ପଳ । ମହାଦେବଙ୍କ ଜଳେ ପତ ଲାଭ କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀକଷ୍ଣ କହିଛି କହିଥିଲେ ? କାରଣ, ଶ୍ରୀକଷ୍ଣ ଜାଣିଥିଲେ ଯେ ଶିଖ ହେଉଥିଲେ ସଂଧର ଦେବତା । ବିନା ସାହାର ବା ଧ୍ୟାନର ନୁହନ ସୃଷ୍ଟି ଆରାମ ହେବା ସମ୍ବନ୍ଧର ନୁହେ । ଏଣୁ ସେ ଶିବଙ୍କ ରାଜି ଏକ ପ୍ରତି ଗାହିଥୁଣେ । ଶେଷରେ ତାହା ହିଁ ହେଲା । ଶାମକ କାରଣରୁ ହିଁ ସହୁବନ୍ଦର ଧ୍ୟାନ ହୋଇଥିଲା । ଯାହା ଏକ ନୂଆ ଆରାମ, ନୂଆ ଯୁଗର ସୃଷ୍ଟି ପାଇଁ ବାଗ ଫିଟାଥିଲା ।

# ମାଇଗ୍ରେନ୍ ସହ ଅନେକ ସମସ୍ୟାକୁ ଦୂର କରିବ ବୁଝିଟି'

ସାଧାରଣତଃ ଗୁ ପିଲାକୁ ସମ୍ପଦ  
ଜଳ ପାଇଅଛି । ଅନେକ ଲୋକ ଭିନ୍ନ  
ରୁ ପିଅଛି । ଯେପରିକି ଆପଣ  
ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ମଥାପା ଖୁବି,  
ଗୁରାନ ରୁ ଓ ଭୁବନ ଟି ନାମ ଶୁଣିଥିବୋ  
ସେହିରଙ୍କ ସାସ୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ଚେଷ୍ଟ  
ବିଶ୍ୱାସରେ କହିବାକୁ ଗଲେ ହୁକୀ  
ମଧ୍ୟ ଅଗରେ ହେଲି । ପ୍ରାଚୀଯର  
ଉପାଧାରକ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଏହି ଖୁବିରେ  
ଆଶ୍ରି-ଆଶ୍ରିତାମାତ୍ର, ଆଶ୍ରି-  
କଞ୍ଚାମେଣ୍ଟାରୀ, ଆଶ୍ରି-  
ବ୍ୟାକ୍‌ରୂପିଆଲ ଏବଂ ଆଶ୍ରି-ଫୈଲ୍  
ମୁଣ୍ଡ ରେହିଥିଲା ଯାହା ବହୁ ପ୍ରକାଶର  
ଯତ୍ନଶୁଣୁ ଦୂର କରିଥାଏ । ଏହି ଖୁ  
'ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵାରା ଲାଭରାଯକ ଅଟେ । ଏହି  
କୁ ରୁ ପ୍ରକାଶରେ ଅପରାକିତା  
ଫୁଲରୁ ଦେଖିବାକୁ ହୋଇଥାଏ ତେଣୁ  
ଏହାର ରଙ୍ଗ ନାଳା । ଆୟୁର୍ବେଦ  
ଅନ୍ତର୍ଯ୍ୟାୟୀ, ଅପରାକିତା ଫୁଲକୁ  
ଆଶ୍ରି ଭାବରେ ବ୍ୟବହାର  
କରାଯାଇଥାଲା । ତେବେ ଆସନ୍ତୁ

# ଶିବଙ୍କ ସବୁ ରୂପ ଭକ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ କଲ୍ୟାଣକାରୀ



ଲାଳ । ଏହି ସମ୍ପତ୍ତ ମୁଖ୍ୟ  
ଉପରେ ଶିବକ ଜଳାରେ  
ଚନ୍ଦ୍ରମା ଶୋଭା ପାଇଥାଏ ।  
ସମ୍ପତ୍ତ ୪ମୁଖ୍ୟର ଅଛୁଟ ଆଭା  
ପ୍ରକଟ ହୋଇଥାଏ । ଏହି ଫିର  
ମୁଖ୍ୟକୁ ପୂଜା କରିବା ଦାରା  
ସମ୍ପତ୍ତ କଷ ଦୂର ହୋଇ  
ସର୍ବରୀଣ୍ଯ ପ୍ରାୟ ହୋଇଥାଏ ।  
. ମହାମୁହୂର୍ତ୍ତ୍ୟାନ୍ୟ : ଉଗବାନଙ୍କ  
ଏହି ଉପକୁ ଦେଖି ମୃତ୍ୟୁ ମଧ୍ୟ  
ଉଠିଯାଇଥାଏ । ତାଙ୍କର ଏହି  
ତୁପକୁ ଧାନ କରି ମୁହୂର୍ତ୍ତ  
ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଦିନରେ ପ୍ରାୟ



ଅତ୍ୟଧିକ ତେଜ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ  
ଆଏ । ଯାହାର ଦୂଳନା ହଜାର  
ହଜାର ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ତେଜ ସହିତ  
କଲାଯାତପାରେ ।

ନିରାକାଶ : ଉଗବାନଙ୍କର  
ଏହା ଶୌଦ୍ଧରୂପ । ଏହି  
ରୂପରେ ଉଗବାନ ନୃତ୍ୟ  
ମୁଦ୍ରାରେ ଆଶାନ୍ତି । ସେ ଯୁଦ୍ଧ  
ସମୟରେ ଏହି ନୃତ୍ୟ  
କରିଥିଲେ । ଏହାକୁ ତାଣ୍ଡବ  
ନୃତ୍ୟ ବୋଲି ମଧ୍ୟ କହିଥାନ୍ତି  
। ଏଥିରେ ଉଗବାନଙ୍କ ଜତା  
ଖୋଲି ରହିଥାଏ । ତଥା ତାଙ୍କ  
ମୁଖମଣ୍ଡଳରେ କ୍ଳୋଧରେ  
ଲାଲ ପଡ଼ିଯାଇଥାଏ ।

। ମାତ୍ର ଦଶଶ ପୁରୁଷ ଯଜ୍ଞ କରିବା  
ନିମିଶେ ଦେବାକାଳ ହେଉଁ କଥା  
ଦେଇ ପାରିଥିଲେ । ତେଣୁ ସେ  
କହିଲେ, ମୁଁ ପୂର୍ବମେ ଦେବାକାଳ  
ଜୀମୁକ୍ତ ଯଜ୍ଞ ଶେଷ କରିବା ପରେ  
ଦୂମର ଯଜ୍ଞ ସମ୍ପଦ କରିବି । ରାଜା  
ନିମି ଏଥରେ ଦୁଃଖିତ ହେଲେ । ମାତ୍ର  
କିଛିକାହିଁ ସେ ପରି ଆପିଲେ ।  
ଏଥାପରେ ନାହିଁ ଗୋପନୀୟ ପୁଷ୍ଟ  
ସଦାନନ୍ଦ ଦ୍ୱାରା ରାଜା ନିମି ଯଜ୍ଞ  
ସମ୍ପଦ କରାଗଲେ । ସର୍ବପୁରୁଷରେ  
ଦେବାକାଳ ହେଉଁ ଯଜ୍ଞ ଶେଷ  
କରିବା ପରେ ପ୍ରତିଲେ ମହାଶ୍ରଦ୍ଧା  
ବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଠ । ସେ ରାଜା ନିମିଙ୍କ  
ଦରବାରକୁ ଗଲେ । ମାତ୍ର ରାଜା  
ସେତେବେଳେକୁ ଯଜ୍ଞ ଶେଷ  
କରିବାରୁଥିବା ଜାଣିଲେ ।  
ଅନ୍ୟପ୍ରୟୋଗରେ ରାଜା ମହାଶ୍ରଦ୍ଧା  
ଆଗମନ ବିଶ୍ୱଯରେ ଜାଣିପାରିଲେ  
ନାହିଁ । କାରଣ ସେ ଗୋରଥିଲେ ।  
ବର୍ଣ୍ଣିଷ୍ଠ ଭାବିଲେ, ରାଜା ଯଜ୍ଞ  
ସମ୍ପଦ କରି ପାରିଥିବାରୁ  
ଅଛକାରବରତିରେ ତାଙ୍କୁ ଦେଖା  
କରିବାକୁ ଚାହୁଁନାହାନ୍ତି । ତେଣୁ ସେ  
ରାଜାଙ୍କୁ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ମୁସ୍ତିବରଣ  
କରିବା ନିମି ଆଶୀର୍ବାଦ ଦେଲେ ।  
ରାଜା ନିମି ଏହି ଅଭିଶାପ ଖର  
ପାଇଲେ । ଖୁବ୍ କମ୍ ଦିନ ମଧ୍ୟେ  
ତାଙ୍କର ମୁଁ ଘଟିବ ବୋଲି ସେ  
ଜାଣିଲେ । ଏହି ଭାବିଲେ  
ଶ୍ରୋଦିତା କାହିଁ ମଧ୍ୟ ଦର୍ଶନ କରିଷ୍ଠ

## ମହାର୍ଷ ଅଗନ୍ତୁସ୍ : ଜନ୍ମରୁ ବେଦଙ୍ଗାତା



ନିର୍ମିତ କଣେ ପୂର୍ବ ଥିଲୁ । ତେଣୁ  
ସେ ମଧ୍ୟ ମହାରାଷ୍ଟ୍ର କରିବାର ମୁଦ୍ରାବଳୀ  
କରିବାର ଅଭିନାସ ଦେଲେ । ମହାରାଷ୍ଟ୍ର  
ରାଜାଙ୍କ ଅଭିଶାପ ବିଷୟରେ  
ଜାଣିବା ପରେ ଦେଖିଯାଗ କରି  
ବ୍ରହ୍ମଲୋକର ପରିଚିଲେ । ସେ  
ପରମିତା ଦ୍ୱାରା ସମ୍ମରିତ  
ବ୍ରହ୍ମ କହିଲେ, ମୁଁ ସୁଧ ଜାଣି  
ବସ ! ତେବେ କୁମେ ଶରାର ଖାଗ  
କରି ଏଠାକୁ ଆଖିବା ଉଚିତ ହେଲା  
ନାହିଁ । ଧରାପୁଣ୍ୟରେ କୃତ ଦ୍ୱାରା  
ଅନେକ ମହାନ କର୍ମ୍ୟ ସାଧୁ  
ଦେବକ ବଳି ଆଇ । କୃତ ଅନେକ  
ମହାନ କର୍ମ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହେବ ।  
ତେଣୁ କୃତ ମୁଣ୍ଡିତରେ ମୃଦୁଲା ମୃଦୁ  
ହେବିଥାଏ । ତାମ ମାତ୍ରାରେ

ହୋଇ ଜନ୍ମ ନେବା ଲାଗି  
ମିଶ୍ର-ବର୍ଣ୍ଣାଙ୍କ ଭେଟିଲେ ।  
ମିଶ୍ର ଓ ବର୍ଣ୍ଣା ଦୁଇ ଜଣ  
ହୋଇଥିବାରୁ ମହଞ୍ଚ  
ବରିଷ୍ଣଳ ଦୁଇଟି ଶରୀର  
ପୃଥିବୀରେ ଜନ୍ମ ନେଲା ।  
ପ୍ରଥମେ ମହଞ୍ଚ ଅଗଣ୍ୟ  
ଏବଂ ଦ୍ଵିତୀୟରେ ସ୍ଵଯଂ  
ମହଞ୍ଚ ବରିଷ୍ଣଳ  
ଜେଣ୍ସ ଭୁଗା କୁହାୟାଏ ।

ନାହିଁ ଅଗଣ୍ୟ କାଳୀଠାରୁ ବେଦଜ୍ଞାନ  
ଆବଶ୍ୟକ କରିନିଥିଲେ । କାରଣ ସେ  
ଜନ୍ମରୁ ହଁ ବେଦଜ୍ଞାନୀ । ହୋଇ  
ନାହିଁ ଲାଭ ହୋଇଥିଲେ ।  
ଅଧିଶେଷ ଚଳକାରେ ସେ ଥିଲେ  
ବୈଜ୍ଞାନିକ । ସ୍ଵପ୍ନକ୍ଷର ମଧ୍ୟରେ  
ମହଞ୍ଚ ଅଗଣ୍ୟ ପାରି ଶିଖି ଥିଲେ  
ରାଶି ଅଗ୍ରିବେଶ । ତାଙ୍କ ୧୦ବୀ  
କ୍ରୋଣାଶାର୍ଯ୍ୟ ଅଥ ବିଦ୍ୟା ଶିଖା ଲାଭ  
କରିଥିଲେ । ମହଞ୍ଚ ଅଗଣ୍ୟ ପଢ଼ା  
ଥିଲେ ଲୋପାନ୍ତୁରୁ । ସେ ଜଣେ  
ପରମଜ୍ଞାନୀ । ମହିଳା ଥିଲେ ।  
ବେଦରେ ଲୋପାନ୍ତୁରୁ ଦ୍ୱାରା  
କରିବି ଦବ୍ବ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ମନ ରହିଛି ।  
ପ୍ରାଚୀନ କାଳରେ ମହିଳା ବ୍ୟାକନାମନ୍ତ୍ର  
ଏବଂ ପରମଜ୍ଞାନୀଙ୍କ ପରମଜ୍ଞାନୀଙ୍କରେ











ଶନିବାର ୩୦ ନଭେମ୍ବର ୨୦୧୪

# ବାଲାଦେଶ ସଂଖ୍ୟାଲମ୍ବନ୍ ସୁରକ୍ଷା ଟିକ୍ଟାରେ ଆମେରିକା

ନୂଆଦିଲୁ, ୨୯୧୯ (ମହାଭାରତ)

ଭାରତ ମଧ୍ୟରେ ସରକାର ମଜଳ୍ବତ ହେବ ଏବଂ ଘର୍ଷଣିତି, ଯାହା ବିଷୟରେ ମୁର ଗରାର ଧାର୍ମିକ ସ୍ଵାଧାନତା ପ୍ରାଥମିକତା ଦିଆଯିବା।

ଉଦ୍ବେଗ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ସେ କେବଳ ପ୍ରଭାବିତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପାଇଁ ନୁହେଁ ବରଂ ଦେଶର ଅଭିଭୂତ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଏହା ଏକ ଗମନର ସଙ୍କଟ ବୋଲି କରିଛନ୍ତି । ଏବାନାଥା ସହିତ ଆଲୋଚନା ବେଳେ ସେ ଆର୍ଥିୟ ପ୍ରକଟ କରି କରିଛନ୍ତି, ମୁଁ ଆର୍ଥିୟ ହେବି ଯେ ବରମାନର ପ୍ରାଣଶବ୍ଦ ବାଲାଦେଶ ପ୍ରତି କାହିଁକି ଧାନ ଦେଇନାହିଁ । ଗୁରୁତବପୂର୍ଣ୍ଣ ବୈଦେଶୀ ନିର୍ବିତ ପ୍ରାଥମିକତାକୁ ଅନେବେଳେ କରି ଧାରା ବିଶ୍ଵରେ ୫୦ ବୁ ଅଧିକ ବିବାଦ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା ଯାହା ବିଶ୍ଵରେ ପରେ ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ଅଟେ । ମୁର ଆହୁର କରିଛନ୍ତି ଯେ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ନିର୍ବିତ ଗୋନାକୁ ରୂପକ ସ୍ଵାଧାନର ପ୍ରବେଶ ସହିତ ବାଲାଦେଶର ଧାର୍ମିକ ସ୍ଵାଧାନତା ପ୍ରାଥମିକତା ପ୍ରତି କାହିଁକି ଧାନ ଦେଇନାହିଁ । ସେ କେବଳ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପରିହରି ବଦଳିପାରେ । ସେ

ଏବଂ

ଏବଂ</p

