

ମାତ୍ର ମୁଦ୍ରା

..... ପରଦା ଖବର

କଣ୍ଠ ୨୯୮୯ ଏଡ଼ି'ଟୁ ମେର ବୁଝି ହେଉ,



ପ୍ରଶାନ୍ତକମାନେ ଉତ୍ସାହର
ସହିତ ପ୍ରଭାବଙ୍କ ଫିଲ୍ମ୍ ‘କହି
୨୯୯୯ ଏଡ଼ି’କୁ ଅପେକ୍ଷା
କରି ରହିଛନ୍ତି । ଏହି
ଚଳିଛିତ୍ରଟି ଜୁନ୍ ୨୭ରେ
ପ୍ରେସକଳୟରେ ମୁକ୍ତିଲାଭ
କରିବାକୁ ଯାଉଛି ଏବଂ
ଏହାର କ୍ଲେଜ୍ ଏବେ
ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ
ଦେଖାଯିବାକୁ ଲାଗିଲାଣି ।
ଚଳିଛିତ୍ରକୁ ନେଇ ଲୋକଙ୍କ
ମଧ୍ୟରେ କ୍ଲେଜ୍ ବଜାୟ
ରଖୁବା ପାଇଁ ନିମ୍ନମାତାମାନେ
ପ୍ରତିଦିନ କିଛି ନା କିଛି
ଅପତେର, ସେଯାର
କରୁଛନ୍ତି, ଯେଉଁଥୁପାଇଁ
ଫିଲ୍ମକୁ ନେଇ ଦର୍ଶକଙ୍କ
ଉତ୍ସାହ ବିହି । ବିଦେଶରେ
ଏହି ଚଳିଛିତ୍ରର ଆଡ଼ଭାନ୍ତି
ବୁକିଂ ବହୁ ପୂର୍ବରୁ ଆଗ୍ରହ
ହୋଇଥିବା ବେଳେ
ବର୍ଷମାନ ଭାରତରେ
ଚଳିଛିତ୍ରର ଆଡ଼ଭାନ୍ତି ବୁକିଂ
ଆଗ୍ରହ ହୋଇଛି ।
କୁହାଯାଉଛି ଯେ, ବୁକିଂ

ଉଚ୍ଚବାନଙ୍କ ଦିବ୍ୟ ପ୍ରକୃତ

ଭଗବାନ୍ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗାତାରେ
 କହିଛନ୍ତି, ଯିଏ ମୋର
 ଆବିର୍ଭାବ ତଥା କର୍ମର ଦିବ୍ୟ
 ପ୍ରକୃତିକୁ ଜଣି ନେଇଥାଏ, ସେ
 ଏହି ଶରୀରକୁ ଛାଡ଼ିବା ପରେ
 ଭୋକିକ ସଂସାରରେ ପୁଣି ଥରେ
 ଜନ୍ମ ନିଏ ନାହିଁ । ସେ ସନାତନ
 ଧାମ ପ୍ରାସ୍ତ କରିଥାଏ ।
 ଭଗବାନଙ୍କ ଆବିର୍ଭାବର ସତ୍ୟକୁ
 ବୁଝି ପାରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି
 ଭବବନ୍ଧନରୁ ମୁଣ୍ଡ ହୋଇଥାଏ
 ଏବଂ ଏହି ଶରୀର ଛାଡ଼ି ପରେ
 ତୁରନ୍ତ ଭଗବାନଙ୍କ ଧାମକୁ
 ଫେରି ଯାଇଥାଏ ।
 ନିର୍ବିଶେଷବାଦୀ ତଥା
 ଯୋଗୀଜନ ପର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ କଷ୍ଟ ଏବଂ
 ଜନ୍ମଜନ୍ମାତ୍ମର ଯାତନା ସହି
 ମୁଣ୍ଡ ପ୍ରାସ୍ତ କରିଥାନ୍ତି ।
 ଭଗବାନଙ୍କ ଶରୀରର ଦିବ୍ୟ
 ପ୍ରକୃତି ତଥା ତାଙ୍କ
 କାର୍ଯ୍ୟକଳାପକୁ ବୁଝି ପାରୁଥିବା
 କଲକ ଏହି ଶରୀର ଛାଡ଼ିବା ପରେ

ପୁନଃ ଜନ୍ମିତାକ୍ଷର କକ୍ରରେ ପଡ଼େ
ନାହିଁ । ପୁଣି ଥରେ ଏହି ମୋହ
ମାୟା ଭରା ଦୂରୀଆକୁ ଫେରିବାର
ଉଦ୍‌ ଏଉଳି ଆମ୍ବା ନିକଟରେ
ନଥାଏ । ଉଗବାନଙ୍କ ଅନେକ
ଦିବ୍ୟ ସୁରପ ରହିଛି । ତଥାପି ସେ
ଅଦ୍ୟ ଏହି ତଥ୍ୟକୁ
ବିଶ୍ୱାସପୂର୍ବକ ବୁଝି ପାରୁଥିବା
ବିଦ୍ୱାନ ଜ୍ଞାନ ଯୋଗୀରେ ପରିଣତ

ହୋଇଥାଏ । ଏଉଳି ଉଚ୍ଚ ସହ
ଉଗବାନ ସର୍ବଦା ସମ୍ମନ ସ୍ଥାପନ
କରିଥାନ୍ତି । ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ସ୍ଵୀମଂ
ଉଗବାନ ଉଗବତ ଗୀତାରେ
ବର୍ଣ୍ଣନା କରିଛନ୍ତି । ଏହି ସତ୍ୟକୁ
ସ୍ଵିକାର କରୁଥିବା ଉଚ୍ଚ ବୃଥା
ଚିତ୍ତନରେ ସମୟ ନଷ୍ଟ ନକରି
ମୁଣ୍ଡ ନିମନ୍ତେ ଚରମ ସିଙ୍ଗ ପ୍ରାସା
କରିଥାଏ ।



କାରି ବି ହୋଇପାରେ ରୋଗର କାରଣ

ଆପଣ ଏହା ଭାବିଆରପାରନ୍ତି
ଯେ, କୌଣସି ପ୍ରଦୂଷିତ
ସଡ଼କରେ ନିଜ କାର ଭିତରେ
ବସିଛନ୍ତି ତ ସୁରକ୍ଷିତ ଅଛନ୍ତି ।
କିନ୍ତୁ ଏପରି ଧାରଣା ଗମ୍ଭୀର
ଅନୁଚିତ । ସଡ଼କ ଉପରେ ଗାଡ଼ି
ମରବୁ ବାହାରୁଥିବା ଧୂଆଁ
ଆପଣଙ୍କ ହୃତପିଣ୍ଡ ପାଇଁ
କ୍ଷତିକାରକ । ଅନ୍ୟ ଗାଡ଼ିରୁ
ବାହାରୁଥିବା ଧୂଆଁ ସହ
ଆପଣଙ୍କ ବନ୍ଦ କାର ଯୋଗୁ
ପ୍ରଦୂଷଣ ମଧ୍ୟ ଆପଣଙ୍କ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ
ଉପରେ ଖରାପ ପ୍ରଭାବ
ପକାଏ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ
କାରରେ ବନ୍ଦ ରହି ଏଥିରେ
ବସି ରହିବା ମଧ୍ୟ ଆପଣଙ୍କୁ
ରୋଗାଗ୍ରସ୍ତ କରିପାରେ ।
ଆଜିକାଳି ସମସ୍ତେ ଏସି
କାରରେ ଯିବାଆସିବା
କରିବାକୁ ପସନ୍ଦ କରୁଛନ୍ତି କିନ୍ତୁ

A photograph showing a person's hand on the steering wheel of a car, viewed from outside through the window. The background is blurred greenery.

ଷେରିଂ ହୁଲ୍, ତ୍ରାଇଭି ଶିଥ
ତିରିଗୀ ଆଦିରେ ସାଧାରଣା
କୋକଙ୍କ ହାତ କାରମ୍ବା
ଲାଗିଯାଏ । ଯେଉଁଥିପାଇଁ ଏହି
ସ୍ଥାନରେ ଧୂଳି ପ୍ରଦୂଷଣ କାରଣେ
ଥଣ୍ଡା, କାଶ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟାୟ
ସଂକ୍ରମଣରୁ ବ୍ୟାପୁଥିବା ଜୀବ
ଶରୀରକୁ ପହଞ୍ଚିଯାଏ । ରେ

ଆଧୁନିକ ସଙ୍କଟ ଦୂରେଇବାକୁ ହେଲେ ଅଣଦେଖା କରନ୍ତୁମି ଏହିସବୁ ନିଯମ

ଘର କୋଣକୁ କରନ୍ତୁ ମାହି ମଜର ଅଧିକ,
କରିପାରିବେ ଏପରି ତେବେଳେଟ୍

A photograph of a window sill featuring three decorative pillows: a red patchwork pillow with gold embroidery, a solid yellow velvet pillow, and another red patchwork pillow with intricate gold patterns. To the right, a stack of five books in various colors (white, red, blue, white, blue) sits on the sill. A potted snake plant is visible on the left, and a wicker basket with a red candle is on the right. The window looks out onto a lush green garden.

ରଖୁ ଅପିସ ଏ
ରଖୁପାରିବେ ।
ବସିବା ପାଇଁ ସ୍ଥାନ : ଘର
କୋଣକୁ ବସିବା ପାଇଁ ଦେ
ସିଟିଙ୍ଗ ଏରିଆ
ବ୍ୟବହାର କରିପାରେ
କେବେ କେବେ ଆମେ ନି
ସମୟ ବିତାଇବାକୁ
କରିଥାଉ । ଏହି ସମୟ
ଘରର କୋଣକୁ ବ୍ୟବ
କରିପାରିବେ । ଫଟୋ
ଯଦି ଛହିଁବେ ଘରର ବ୍ୟବ
ଫଟୋ ଏରିଆ
ଡେକୋରେଟ୍ କରିପାରେ
ପରିବାରର ସମସ୍ତଙ୍କ ପାଇଁ
ନେଇ ଏହି କୋଣର
ସୁନ୍ଦର
ସଜାଇପାରିବେ ।
ଫଟୋଗୁଡ଼ିକ ସମସ୍ତଙ୍କ
ଆକର୍ଷଣ କରିବ ନିଶ୍ଚୟ
ଆପଣଙ୍କ ଘର
ହୋଇଥାଏ, ତେବେ
କୋଣକୁ ଖାଲି ନ
ପରିବିମୋଳ ବିଶ୍ଵାସ କରିବେ

ଜୀବନରେ ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ର ଅନେକ
ମହ୍ୟୁ ରହିଛି । ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ର
ଜୀବନଶୈଳୀ ଉପରେ ବିଭିନ୍ନ
ପ୍ରଭାବ ପକାଇଥାଏ । ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ର
ଅନେକ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ
କରିଥାଏ । ସେଥୁପାଇଁ ଲୋକେ
ଘର ତିଆରି କରିବା ପୂର୍ବରୁ

A photograph of a modern bathroom. The walls are covered in large, light-yellow square tiles. A white rectangular sink is mounted on a green-tiled vanity unit. To the left, a white bathtub is partially visible. On the right, a white toilet is positioned next to a tall, dark green vertical storage unit. A bright yellow bath mat lies on the floor near the bathtub. A small framed picture hangs on the wall above the sink area.

ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ରର ସବୁ ଦିଗ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି
ନେଇ ଘର ଠିଆରି କରିଥାନ୍ତି ।
ବାସ୍ତୁ ନିୟମ ଅନୁସରଣ କରି
ଜୀବନକୁ ସୁଖମାୟ
କରାଯାଇପାରିବ । ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ରରେ
ଏମିତି କିଛି ନିୟମ ରହିଛି ଯାହାକୁ
ଆଶଦେଖା କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନ
ଉପରେ ତାର ନକାରାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ
ପଡ଼ିଥାଏ । ନକାରାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ
ଅନେକ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରିପାରେ ।
ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ର ଏହି ସରଳ ନିୟମ
ପାଲନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ
ସକାରାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିବ ।
ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ରରେ ଏମିତି ବି କିଛି ନିୟମ
ରହିଛି ଯାହାକୁ ଆଶଦେଖା କଲେ
ଆର୍ଥିକ ସଙ୍କଟ ମଧ୍ୟ

ଜାଣନ୍ତୁ ବାସ୍ତୁଶାସ୍ତ୍ରର ସରଳ ନିୟମ
:

୧. ଘର ସର୍ବଦା ସଫାସୁତ୍ତରା ଓ ସ୍ଵା
ରକ୍ଷଣା ଉଚିତ ।

୨. ଘର ଯେଉଁ ସ୍ଥାନରେ
ବ୍ରେଜେରି ଅଛି ବା ଧନ ରଖି
ସେଠାରେ ବୁଢ଼ିଆଣୀ ଜାଣି
ରହିବାକୁ ଦିଆନ୍ତିନି, ସର୍ବଦା ସଫା
ରକ୍ଷଣା ।

୩. ଚଙ୍ଗା ରଖୁଥିବା ଆଲମିରା ବିନ୍ଦୁ
ବ୍ରେଜେରି ଏହିଭଳି ରଖନ୍ତୁ ଯେପାରେ
ତାହା ଉଚିତ ଦିଗ ଆତମା
ଖୋଲୁଥିବ ।

୪. ଯେଉଁ ଆଲମିରାରେ ଆପଣଙ୍କ
ଚଙ୍ଗା, ଗହଣ ଆଦି ରଖୁଛନ୍ତି ତାହା
କେବେ ବି ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗ ଆତମା

୭ୟର ଆଡକୁ ରହିବା ଉଚିତ ।

୪. ଘରେ ଅଯଥା ପାଣି ନଷ୍ଟ କରିବା ଶୁଭ ନହେଁ, ଘରେ ଅଯଥା ନଳକୁ ପାଣି ଖରିବା ଶୁଭ ନହେଁ, ଘରେ ଅଯଥା ନଳକୁ ପାଣି ଖରୁଥିଲେ ଗଙ୍ଗା ରହେନାହିଁ ଏବଂ ଆର୍ଥକ ସଜ୍ଜା ଦେଖାଦିଏ ବୋଲି କୁହାୟାଏ ।

୫. ଖାଇବା ବେଳେ ମନେ ରଖୁବେ, ଭୋଜନ ଥାଳିକୁ କୌଣସି ପିତା କିମ୍ବା ଆସନରେ ସନ୍ଧାନର ସହ ରଖିବା ଉଚିତ, ଅନ୍ତରୁ ସର୍ବଦା ସନ୍ଧାନ ଦେବା ଉଚିତ ।

୬. ଖାଇବା ପରେ ଭୋଜନ ଥାଳିରେ କେବେ ବି ହାତ ଧୂଆନ୍ତୁ ନାହିଁ । ରାତିରେ ଘରେ ଅଇଠା ବାସନ ପକାଇ ରଖନ୍ତୁ ନାହିଁ, ବାସନ ସଫା କରି ଶୋଇବା ଉଚିତ ।

୭. ଘରର ରୋଷେଇ ଘର ସବୁବେଳେ ଆଗ୍ନୀୟ କୋଣରେ ରହିବା ଉଚିତ ।

୮. ଟେଲିଟ, ଗାଧୁଆ ଘର, ରୋଷେଇ ଘର ଖୋଟିଏ ସିଧାରେ ନିର୍ମାଣ କରିବା ଉଚିତ ନହେଁ ।

୯. ଘରର ରୋଷେଇ ଘର ଓ ଟେଲିଟ କବାଟ କେବେ ବି

