





ଶନିବାର ୦୩ ଅଗଷ୍ଟ, ୨୦୨୪

# ବ୍ରେଡ କଷ୍ଟାତ

ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ: କ୍ଷୀର-୧ ଲିଟର, କଷ୍ଟାତ ପାଉଁର-୩ ଝମଟ, ଚିନି- ହାଫ କପ, ବ୍ରେଡ-୮ ପିସ, ସାମାନ୍ୟ ବଟର, ଆବଶ୍ୟକ ଅନୁଯାୟୀ ଡ୍ରାଏ ଫୁଡସ।

ପ୍ରସ୍ତୁତ ପ୍ରଣାଳୀ: ପ୍ରଥମେ ଗ୍ୟାସରେ ଏକ କରେଇ ବସାଇ ୧ ଲିଟର କ୍ଷୀର ଜାଳନ୍ତୁ। କ୍ଷୀର ସାମାନ୍ୟ ଉଷ୍ମ ହେବା ପରେ ଏକ ପାତ୍ରରେ ୨ ରୁ ୩ ଝମଟ କ୍ଷ୍ଟାତ ପାଉଁର ନେଇ କିଛି କ୍ଷୀର ମିଶାନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ସବୁ ମିଶ୍ରଣକୁ କରେଇରେ ଜାଳି ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ଗୋଳାନ୍ତୁ। ଏହା ବହୁଳିଆ ହୋଇଯିବା ପରେ ହାଫ କପ ଚିନି ମିଶାନ୍ତୁ। ଏହା ପୁଟିବା ଆରମ୍ଭ କରିବା ମାତ୍ରେ ଗ୍ୟାସ ବନ୍ଦ କରି ଦିଅନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ଏହି ମିଶ୍ରଣକୁ ଅନ୍ୟ ଏକ ପାତ୍ରରେ ବାହାର କରି ଦିଅନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ଏହାକୁ ଗୋଡ଼ାଇ ୪ ଘଣ୍ଟା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଫ୍ରିଜରେ ରଖି ଦିଅନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ପାତ୍ରରେ ୮ ପିସ ବ୍ରେଡ ନେଇ ତାହାକୁ ଛୋଟ ଛୋଟ ଖଣ୍ଡ କରି ଦିଅନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ଗ୍ୟାସ ଉପରେ ଏକ ପ୍ୟାନ୍ ବସାଇ ବଟର ଦିଅନ୍ତୁ। ସେଥିରେ ବ୍ରେଡ ପକାଇ ହାଲକା ଡ୍ରାଉନ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଫ୍ରାଏ କରି ଦିଅନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ଫ୍ରିଜରୁ କ୍ଷ୍ଟାତକୁ ବାହାର କରି ଭଲ ଭାବେ ଫେଣ୍ଟି ଦିଅନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ସେଥିରେ କଟା କାଳୁ, ପିଆ, ବାଦାମ, କିସମିସ, କିଛି ଖଜୁରା ମିଶାଇ ଦିଅନ୍ତୁ। ଏହାପରେ ଅନ୍ୟ ଏକ ପାତ୍ରରେ ତରଳ ବ୍ରେଡ ପିସକୁ ରଖନ୍ତୁ। ତା ଉପରେ କ୍ଷ୍ଟାତ ଲେୟର ଦିଅନ୍ତୁ। ଏହାପରେ କିଛି ଡ୍ରାଏ ଫୁଡ ପକାଇ ସଜାଇ ଦିଅନ୍ତୁ। ଏଥର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା ବ୍ରେଡ କଷ୍ଟାତ।



## ..... ଶବର ..... କେମିତି ପ୍ରେମର ଟ୍ରେଲର ରିଲିଜ୍



ମା' ଧନ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରଡ଼କସନ୍ସର ପ୍ରଥମ ବାର୍ଷିକ ସମ୍ବର୍ଦ୍ଧନା ଉତ୍ସବ ଓ ଡି.ଟି. ମାଟିର ଗୌରବ ସମ୍ମାନ ଭଞ୍ଜକଳା ମଣ୍ଡପରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି। ମା' ଧନ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରଡ଼କସନ୍ସର ମ୍ୟାନେଜିଂ ଡାଇରେକ୍ଟର ସ୍ତ୍ରୀ ପାଣିଗ୍ରାହୀ, ପ୍ରଯୋଜକ ଧିରେନ୍ ତ୍ରିପାଠୀ, କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ପ୍ରଯୋଜକ ଲଲାଟେନ୍ଦୁ ଜେନାଙ୍କ ସହିତ ନନ୍ଦନ ଭଞ୍ଜନେତ୍ରୀଙ୍କର ଶିବରାମ ସାହୁ, ପ୍ରଶାନ୍ତ ଜେଠୀ, ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ମନୁଥ ମିଶ୍ର, ପ୍ରଯୋଜକ ପ୍ରୀତମ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ତାପସ ସରଘରିଆ, ରମେଶ ରାଉତ ଏବଂ ନିରଞ୍ଜନ ବେହେରା ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ପ୍ରଦୀପ ପ୍ରଜ୍ୱଳନ କରିଥିଲେ। ଅନୁରାଗ ମିଶ୍ର,

ନିରଞ୍ଜନ ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଉତ୍ସବରେ ମା' ଧନ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରଡ଼କସନ୍ସର ବିଷୟରେ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଥିଲେ। ଆଜି ମା' ଧନ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରଡ଼କସନ୍ସ ତରଫରୁ ୧୫୦ ଜଣ ମାନ୍ୟଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ବିଶେଷଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା। ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସିମ୍ରନ ଦାସ, ଆଦି, ଦିବ୍ୟା, ରାଜେଶ, ପ୍ରିୟଙ୍କା ସାହୁ, ପ୍ରିୟଙ୍କା ପାଣିଗ୍ରାହୀ, କୁଳିନ୍ ସ୍ୱାମି, ସୁମନ ପଟ୍ଟନାୟକ, ହିରଣ୍ମୟା, ଜୀବନ ପଣ୍ଡା, ବ୍ରଜ ସିଂ, ଗୁଣ୍ଡ, ହରିହର ଦାସ, ବ୍ଲକ ରବି, ଦେବପ୍ରିତା ପଣ୍ଡା, ଦେବଯାନୀ, ହରିହର ମହାପାତ୍ର, ରବି ମିଶ୍ର, ନିକିତା ପାତ୍ର, ପ୍ରତିଭା ପଣ୍ଡା ଆଦି ଅନେକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କଳାକାରଙ୍କୁ ସମ୍ମାନିତ କରାଯାଇଥିଲା। ତା' ସହିତ ମା' ଧନ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରଡ଼କସନ୍ସର ଦିବ୍ୟ ଅବଦାନ କେମିତି ପ୍ରେମର ଟ୍ରେଲର ରିଲିଜ୍ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା। ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଧିରେନ୍, ରାଜେଶ, ପ୍ରିୟଙ୍କା ସାହୁ ଓ ପ୍ରିୟଙ୍କା ପାଣିଗ୍ରାହୀ ଅଭିନେତ୍ରୀ ସହ ଗୁଣ୍ଡ, ଲଲାଟ, ସୁଶାନ୍ତ, ଶୁଣ୍ଠ କମେଡିନ୍ ଆଉ ମୁଖ୍ୟ ଭିଲିଆନ ରମେଶ ନାୟକ (ରାବଣ) ଅଭିନୟ କରିଛନ୍ତି। ଏହାର ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି ଧିରେନ୍ ତ୍ରିପାଠୀ, ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ଆନନ୍ଦ କୁମାରୟ ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି କାଳୀ ପ୍ରସାଦ ପଣ୍ଡା। ଗୀତ ଗୁଡିକ ଗାଇଛନ୍ତି ସ୍ୱପ୍ନ ପାଢୀ, ବିଷ୍ଣୁ ମୋହନ କବି, ତାରିକ ଅଜିଜ, ଅତରା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ଅର୍ପିତା ପଣ୍ଡା। ମଞ୍ଚ ପରିଚଳନାରେ କେପି ଏବଂ ଗୁଞ୍ଜା ଥିଲେ।

# ଶ୍ରୀନାଥ : ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ସାକ୍ଷାତ ସ୍ୱରୂପ

୧୬ କଳାରେ ସ୍ୱୟଂସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭଗବାନ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ହଜାର ହଜାର ମନ୍ଦିର ଦେଶର ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ। ତେବେ ଏହି ସବୁ ମନ୍ଦିର ମଧ୍ୟରୁ ରାଜସ୍ଥାନ ଓ ଗୁଜରାଟ ସୀମାରେ ଥିବା ଶ୍ରୀନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ଭଗବାନ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ସାକ୍ଷାତ ସ୍ୱରୂପ ପୂଜା ପାଉଥାଏ। ଇନ୍ଦ୍ରଙ୍କ କୋପରୁ ଗୋପପୁରବାସୀଙ୍କୁ ବଞ୍ଚାଇବା ଲାଗି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଗିରି ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ପର୍ବତ ଉଠାଇଥିଲେ। ଏହି ସମୟରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଚେକରୁ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ ପର୍ବତରେ ତାଙ୍କର ସାକ୍ଷାତ ମୂର୍ତ୍ତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିଲା। ଏହି ମୂର୍ତ୍ତି ଶ୍ରୀନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିରରେ ପୂଜା ପାଉଥାଏ। ଏହି ମୂର୍ତ୍ତିଟି ପୂର୍ବରୁ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରହିଥିଲା। ମଧ୍ୟଯୁଗର ଭକ୍ତିକାଳରେ ସବୁ ବଲ୍ଲଭତୀର୍ଥୀଙ୍କ ତପସ୍ୟାରେ ସବୁଠାରୁ ହୋଇ ଭଗବାନ କୃଷ୍ଣ ନିଜ ମୂର୍ତ୍ତିକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିଥିଲେ। ସେବେଠାରୁ ଏଠାରେ ଭଗବାନ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ସାକ୍ଷାତ ତଥା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମୂର୍ତ୍ତି ପୂଜା ପାଉଛି। ମୋଗଲ ସମ୍ରାଟ ଆଉରଙ୍ଗଜେବ୍ ଆକ୍ରମଣ



ସମୟରେ ଭଗବାନ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତିକୁ ମୋଡ଼ାଇ ଶାହାଦ୍ ଗ୍ରାମରେ ଏକ ଖାଲ ମଧ୍ୟରେ ଲୁଚାଇ ଦିଆଯାଇଥିଲା। ମହାରାଣୀ ସଂଗ୍ରାମ ସିଂ ନିଜର ୨ ହଜାର ସୈନ୍ୟଙ୍କୁ ପଠାଇ ମୂର୍ତ୍ତିକୁ ସୁରକ୍ଷା ଦେଇଥିଲେ। ଏହାପରେ ଆଉରଙ୍ଗଜେବ୍ଙ୍କ ସୈନ୍ୟ ଫେରିଯାଇଥିଲେ। ଏବେ ସେହିସ୍ଥାନରେ ହିଁ ଶ୍ରୀନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିର ପୂଜା ପାଉଛି। ବର୍ତ୍ତମାନ ଶ୍ରୀନାଥଙ୍କ ମନ୍ଦିର ରାଜସ୍ଥାନର ଉଦୟପୁର ଠାରୁ ୪୮ କିଲୋମିଟର ଦୂର ନାଥପୁର ନାମକ ସ୍ଥାନରେ ରହିଛି।

# ପରିବାରରେ ହସଖୁସି ବଜାଇ ରଖେ ଏହି ଉପାୟ

ଅନେକଙ୍କ ଘରେ କିଛି ନା କିଛି କାରଣରୁ ହେଉ ଅଥବା କଥାକୁ ନେଇ ଅଧିକାଂଶ ସମୟରେ କଳହ ହେଉଥିବା ଦେଖାଯାଏ। ଯାହା ଅନେକ ସମୟରେ ସମସ୍ୟା ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ। ସଭିଏଁ ଇଚ୍ଛା କରିଥାଆନ୍ତି ତାଙ୍କ ଘରେ ସର୍ବଦା ହସଖୁସିର ବାତାବରଣ ରହୁ। ସଦସ୍ୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ମଧୁର ସମ୍ପର୍କ ରହୁ। ଜାଣନ୍ତୁ ୫ଟି ସରଳ ଓ ସହଜ ଉପାୟ ଯାହା ପରିବାର ସଦସ୍ୟଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଶାନ୍ତି ଓ ଭଲପାଇବା ବୃଦ୍ଧି କରିଥାଏ।



କିଛି ମାଟି ନେଇ ମଥାରେ ଲଗାନ୍ତୁ। ଏହାକୁ ସୋମବାର ରୁ ଶୁକ୍ରବାର ନିୟମିତ ୪୩ ଦିନ ଯାଏଁ କରନ୍ତୁ। ଏହା ଖୁବ ଶୁଭଫଳ ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ। ୨- ସୂର୍ଯ୍ୟାସ୍ତ ପରେ ମଙ୍ଗଳବାର ଦିନ ଅସହାୟଙ୍କୁ ସୁଖି ହାଲଡ଼ା ଖାଇବାକୁ ଦିଅନ୍ତୁ। ୩- ଶୁଭ ମୂହୂର୍ତ୍ତରେ ଶ୍ରୀଯତ୍ନକୁ ହୋଇଥାଏ। ୫- ପ୍ରଭୁ ଶିବଶଙ୍କର ପୂଜା ନିୟମିତ କରନ୍ତୁ।

ଘରକୁ ଆଣି ରଖନ୍ତୁ। ଏହାକୁ ପୂର୍ବ ଦିଗ ଦର୍ଶନ କରନ୍ତୁ। ୪- ଗୁରୁବାର ଓ ରବିବାର ଦିନ ଗୁଡ଼ ଓ ଘିଅ ମିଶାଇ ଅଗ୍ନିରେ ସମର୍ପଣ କରନ୍ତୁ। ଏହାଦ୍ୱାରା ଘରେ କଳହ ଦୂର ହେବ।

# ସୁସ୍ୱତା ପାଇଁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉପାସନା

ସୁସ୍ୱ ଜୀବନ ସଫଳତାର ରାସ୍ତାକୁ ସହଜ କରିଥାଏ। ପୁଣି ଆଜିକାଲିର ପ୍ରତିଯୋଗାତାତ୍ମକ ଜୀବନରେ ତ ଶକ୍ତି ଶାଳୀ ଏବଂ ସୁସ୍ୱ ଶରୀର ସବୁଠାରୁ ଅଧିକ ମହତ୍ତ୍ୱ ରଖେ। ଏହି ସମୟରେ ମିଳୁଥିବା ସୁଯୋଗ ବା ଅବସର ଯଦି ଆପଣଙ୍କ ଦୁର୍ବଳ ଶରୀର ପାଇଁ ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଏ ତେବେ ବିଫଳତା ମିଳିଥାଏ। ଏହା ଅନେକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଅସଫଳ କରିଦେଇଥାଏ। ଆପଣ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖୁଥିବେ ଯେ ଜଣେ ସୁସ୍ୱ ଏବଂ ସବଳ ବ୍ୟକ୍ତି କିପରି ସଫଳତା ଆଡ଼କୁ ଆଗେଇ ଚାଲିଥାଏ। ଏଣୁ ସୁସ୍ୱ ଶରୀରକୁ ମଧ୍ୟ ଧନ ବା ସମ୍ପତ୍ତି ବୋଲି ବିଚାର କରାଯାଏ। ସୁସ୍ୱ ଶରୀର ଯେ କେବଳ ମଣିଷକୁ ଶାରୀରିକ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ କରାଏ ତାହାନ୍ତୁହେଁ, ଏହା ମଧ୍ୟ ମାନସିକ ସ୍ତରରେ ବ୍ୟକ୍ତିକୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ କରିଥାଏ। ତେଣୁ ଆମକୁ ନିଜର ଜୀବନଶୈଳୀକୁ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ନିୟମିତ ଅନୁଶାସନ ମଧ୍ୟରେ ରଖିବାକୁ ପଡ଼ିବ। ଜୀବନରେ ସଂଯମତା ଏବଂ ଅନୁଶାସନ ଆଣିବାକୁ ହେଲେ କେତେକ ଧାର୍ମିକ ଉପାୟଗୁଡ଼ିକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭାବେ ବିଚାର କରାଯାଇଛି। ଯାହା ବିଷୟରେ ଆଜି ଆମେ



ଆଲୋଚନା କରିବା। ଶରୀର ସୁସ୍ୱ ତଥା ସବଳ ରହିବା ପାଇଁ ଧାର୍ମିକ ନିୟମ ଅନୁସାରେ ଦୈନନ୍ଦିନ ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ ପୂଜା କରିବା ଉଚିତ୍। ଧାର୍ମିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉପାସନା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ, ସୁଖ-ସମୃଦ୍ଧି, ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଆଦି ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ ବୋଲି ବିଶ୍ୱାସ। ବ୍ୟବହାରିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରତିଦିନ ସକାଳେ ସ୍ନାନାଦି କର୍ମ କରିବା ସହ ସ୍ୱଳ୍ପ ପଦନ ଏବଂ ସୂର୍ଯ୍ୟଙ୍କ କୋମଳ କିରଣ ଶରୀରରେ ବାଜିଲେ ମନ ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ରହିବା ସହ ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ଉତ୍ତମ ରହିଥାଏ। ଅନେକ ଲାଭ ମିଳିଥାଏ। ଏଥିପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଶାସ୍ତ୍ରରେ ବିଶେଷ ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି। ବିଶେଷ ମନ୍ତ୍ର ଦ୍ୱାରା ସୂର୍ଯ୍ୟକୁ ପୂଜା କରିବା ବିଧେୟ। ପ୍ରାତଃ ସମୟରେ ସୂର୍ଯ୍ୟୋଦୟ ପୂର୍ବରୁ ଉଠି ସ୍ନାନ କରନ୍ତୁ। ଏହାକୁ ତୀର୍ଥ ସ୍ନାନ କୁହାଯାଏ। ଏହାପରେ ସ୍ୱଳ୍ପ ବସ ପରିଧାନ କରି ଆତମନ କରନ୍ତୁ। ତତ୍ପର ପାତ୍ରରେ ଗନ୍ଧ, ସୁଗନ୍ଧିତ ପୁଷ୍ପ

ଅନେକ ସମୟରେ ଆମେ ଦେଖୁ ଘରେ ଅସହାୟ ଅଶାନ୍ତି ଲାଗିରହିଥାଏ। ଅର୍ଥର ସଙ୍କଟ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଦେଇଥାଏ। ଆମେ ଭାବିଥାଉ ଏହା ଘରର ବାସ୍ତୁ ଘରେ ଏସବୁ କାମ କରିଲେ ଛାଡ଼ି ପଳାଇବେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ



ଦୋଷ ପାଇଁ ହେଉଛି। ମାତ୍ର ଏହା କେବଳ ଘରର ବାସ୍ତୁ ଦୋଷରୁ ହୋଇନଥାଏ। ଘରର ସଦସ୍ୟ ମାନଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ଯୋଗୁଁ ମଧ୍ୟ ଘରେ ଏଭଳି ଅଶାନ୍ତି ଲାଗିରହିଥାଏ। ତେଣୁ ଘରେ ଅଶାନ୍ତି ନହେବା ପାଇଁ ଏଭଳି ଅଶୁଭ କାମ ସବୁ କେବେ କରନ୍ତୁ ନାହିଁ। ଘରେ କେବେ ହେଲେ ବି ଖଟ ଉପରେ ବସି ଖାଆନ୍ତୁନାହିଁ। ଏଭଳି କରିବା ଦ୍ୱାରା ଘରେ ସବୁବେଳେ ଅଶାନ୍ତି ବୃଦ୍ଧି ପାଇଥାଏ। ଘରଲୋକଙ୍କ ପାଖରେ କେବେ ହେଲେ ବି ଅର୍ଥ ରହେନାହିଁ। ଘରର ମୁଖ୍ୟ ଦ୍ୱାରରେ କେବେ ହେଲେ ଅଳିଆ ଆବର୍ଜନା ରଖନ୍ତୁ ନାହିଁ। ଏଭଳି ସବୁବେଳେ ଲୁଚାଇ ରଖନ୍ତୁ। ନଚେତ୍ ଘର ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଶତ୍ରୁ ହୋଇଯିବେ। ରାତିରେ ଅଳିଆ ବାସନ ରଖନ୍ତୁ ନାହିଁ। ବାସନକୁ ଧୋଇକରି ରଖନ୍ତୁ। ରାତିରେ ଅଳିଆ ବାସନ ରଖିବା ଦ୍ୱାରା ଅର୍ଥହାନି ହୋଇଥାଏ। ଘର କେବେ ହେଲେ ଝାଡୁକୁ ଛିଡ଼ା କରି ରଖନ୍ତୁନାହିଁ। ଝାଡୁରେ କେବେହେଲେ ଗୋଡ଼ ଲଗାନ୍ତୁନାହିଁ। ଘରେ ଝାଡୁକୁ ସବୁବେଳେ ଲୁଚାଇ ରଖନ୍ତୁ। ନଚେତ୍ ଘର ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଦେଖାଦେବ। କେବେ ଆରତୀ, ଦୀପ, ହୋମ ଅଗ୍ନିକୁ ମୁହଁରେ ଫୁଙ୍କି ଲିଭାନ୍ତୁ ନାହିଁ।







ଶନିବାର ୦୩ ଅଗଷ୍ଟ, ୨୦୨୪

### ମାନବ ସେବା ମାଧ୍ୟମ ସେବା ଝରିଚେବୁଲ ଟ୍ରଷ୍ଟକୁ ସେବା ଶ୍ରୀ ସମ୍ମାନ

ଅନୁଗୋଳ,(ମହାଭାରତ):ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ କରି ରଖି ଉଚ୍ଚ ପ୍ରଶଂସିତ ହୋଇଥିବା ମାନବ ସେବା ମାଧ୍ୟମ ସେବା ଝରିଚେବୁଲ ଟ୍ରଷ୍ଟ ଆଜି ମାନବ ସେବା ଝରିଚେବୁଲ ଟ୍ରଷ୍ଟ ତରଫରୁ ଆୟୋଜିତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରେ ସେବାଶ୍ରୀ ସମ୍ମାନ ରେ ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରେ ପୁଣ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବରେ ତୁବେ ସଂଗଠକ ର ସରପଞ୍ଚ ଅନିଲ ପ୍ରଧାନ ଓ ମାନବ ସେବାଶ୍ରମ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଚିନ୍ମୟା ଦାସ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଅତିଥି ବୃନ୍ଦ ଉପସ୍ଥିତ ରହିଥିଲେ ।

### ବ୍ରାଉନ ସୁଗାର ଜବତ, ଦୁଇ ଗିରଫ



ଅନୁଗୋଳ,(ମହାଭାରତ): ବର୍ତ୍ତମାନ ନାଲକୋ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବଳରାମପ୍ରସାଦ ଗ୍ରାମ ପଞ୍ଚାୟତ ଭାଙ୍ଗିଥିବା ସାହି ରେଳପେ ପାର୍ଶ୍ଵ ଆସ ବଗିଚାରେ ବ୍ରାଉନ ସୁଗାର ବିକ୍ରୀ ହେଉଥିବା ଖବର ପାଇ ନାଲକୋ ପୁଲିସ ସଦଳବଳେ ଗତ କାଲି ସକାଳ ୧୦.୨୫ ରେ ତଦାଢ କରୁଥିଲା । ବ୍ରାଉନ ସୁଗାର ବିକ୍ରୀ କରୁଥିବା ଜଣେ ଯୁବକ ନାଲକୋ ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ କାଣ୍ଡସର ଗ୍ରାମର ସତ୍ୟବାନ ସାହୁ ୨୫ ଓ ଅନଗୁଳ ବନ୍ଦଳା ଥାନା ଅନ୍ତର୍ଗତ ବ୍ରହ୍ମପୁର ଗ୍ରାମର ଜଣେ ଯୁବକ ପ୍ରଦ୍ୟୁମ୍ନ ସାହୁ ପଦି ୨୬ କୁ ଜାବୁ କରିବା ସହ ତାଙ୍କ ନିକଟରୁ ୫.୦୧ ଗ୍ରାମ ବ୍ରାଉନ ସୁଗାର , ଏକ ମୋଟର ସାଇକେଲ ନଂ - ୭୫ ୧୯ ଏବଂ ୦୩୬୨ ଓ ନଗଦ ୧୬୧୦ ଟଙ୍କା ପୁଲିସ ଜବତ କରି ଥାନାକୁ ଆଣିଥିଲା । ଏହି କାରବାରର ମୁଖ୍ୟ କିଙ୍ଗ ପିନ କୁହାଯାଉଥିବା ଗିରାଫ ଗ୍ରାମର ଝିଲି ସାହୁ ପୁଲିସ କୁ ଚକମା ଦେଇ ଫେରାର ହୋଇଯାଇଛି । ବ୍ରାଉନ ସୁଗାର କାରବାରରେ ସମ୍ପୃକ୍ତ ଯୁବକ ଦୁଇଜଣଙ୍କ ନାମରେ ପୁଲିସ ଏକ ମାମଲା ନଂ -୧୩୧୨/୨୪ ରୁଜୁ କରି କୋର୍ଟ ଝଲାଇ କରିଛି । ଥାନାର ତଦନ୍ତକାରୀ ଅଧିକାରୀ ଶ୍ରୀ ଗଙ୍ଗାଧର ବେହେରା ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ କରୁଛନ୍ତି ।

### ସଂଗୀତଶାସ୍ତ୍ର ସଂପର୍କିତ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର

ଅଗୁନିଆ,(ମହାଭାରତ): ଅଖିଳ ଭାରତୀୟ ସାହିତ୍ୟ ପରିଷଦ ସିଦ୍ଧ ଭୈରବୀ ଶାଖା ବ୍ରହ୍ମପୁର ତରଫରୁ ଆୟୋଜିତ ଆରାଧ୍ୟା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୀର୍ଷକ ‘ଆମ ସଙ୍ଗୀତ ଶାସ୍ତ୍ର ବିଶିଷ୍ଟ ସଂଗୀତଜ୍ଞ ସୋମନାଥ ରାଜଗୁରୁଙ୍କ ୮୪ତମ ଜୟନ୍ତୀ ସମ୍ପର୍କିତ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ସଂଯୋଜକ ଡା. ପ୍ରକାଶ ଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀଙ୍କ ତତ୍ପରାଧୀନରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଏହି ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ଗଞ୍ଜାମ ଜିଲ୍ଲା ସଭାପତି ହରେକୃଷ୍ଣ ପଣ୍ଡା, ରାଜ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ ଡା.ସତ୍ୟଜିତ କୁମାର ମହାପାତ୍ର, ସଂଯୋଜକ ନାରାୟଣ ନାୟକ, ଗୁରୁ କବି ସୋମନାଥ ରାଜଗୁରୁଙ୍କ ସମସାମୟିକ ବନ୍ଧୁ ବରିଷ୍ଠ ନାଟ୍ୟକାର ଭାଗବତୀ ଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବରିଷ୍ଠ କଣ୍ଠ ଶିଳ୍ପୀ ନବକିଶୋର ମିଶ୍ର,ଜଗଦୀଶ ପ୍ରସାଦ ରଥ, ସତ୍ୟ ନାରାୟଣ ସାମନ୍ତରାୟ, ପ୍ରମୋଦ ତ୍ରିପାଠୀ ସନ୍ଧ୍ୟାସା ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସୋମନାଥ ରାଜାଗୁରୁଙ୍କ ଜୀବନ ଅବଧୂରେ ରଚନା କରିଥିବା ୩୦୦୦ରୁ ଅଧିକ ଭଜନ, ଜଣାଣ, ପଲ୍ଲୀ ଗୀତ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଉପଯୋଗୀତର ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା, ୪୦୦ରୁ ଅଧିକ ନାଟକର ସଙ୍ଗୀତ ରଚନା ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି ସେ । କଣ୍ଠ ଶିଳ୍ପୀ ଡ. ଚନ୍ଦନ ଗଡ଼ାୟତ, ମମତା ସାମନ୍ତରାୟ, ସଲୀଳା ମହାନ୍ତି, ସବିତା ଶୁକ୍ଳ, ଶତ୍ରୁଘ୍ନ ସାହୁ, ଜ୍ୟୋତିମୟୀ ତ୍ରିପାଠୀ, ଅର୍ପିତା ପ୍ରଭା ସ୍ଵାଇଁ, ପଲ୍ଲବୀ ତ୍ରିପାଠୀ ପ୍ରମୁଖ କଣ୍ଠଶିଳ୍ପୀ କଣ୍ଠ ଦାନ କରିଥିଲେ । କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଗୁରୁକବି ରାଜଗୁରୁଙ୍କର ସ୍ଵପ୍ନ ଇଂ ଶିଶିକାନ୍ତ ରାଜଗୁରୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

### ଶ୍ରୀ ଚୈତନ୍ୟ ଟେକ୍ନୋ ସ୍କୁଲ ଛାତ୍ର ନିର୍ବାଚନ ଅନୁଷ୍ଠିତ



ଅନୁଗୋଳ,(ମହାଭାରତ): ଚଳିତ ଶିକ୍ଷାବର୍ଷ ୨୦୨୪ ନିମନ୍ତେ ଶ୍ରୀ ଚୈତନ୍ୟ ଟେକ୍ନୋ ସ୍କୁଲ ରେ ଛାତ୍ର ନିର୍ବାଚନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଉଚ୍ଚତ ନିର୍ବାଚନରେ ନିର୍ବାଚିତ ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀ ମାନଙ୍କ ଶପଥ ଗ୍ରହଣ ଲାଗି ଏକ ସଭାକାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଉଚ୍ଚ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଭବିଷ୍ୟତର ନବ ନିର୍ମାତା ଶିଶୁଙ୍କ ମନରେ ଦେଶ ପ୍ରୀତି ସୃଷ୍ଟି କରିବା ଲାଗି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ପରଜଙ୍ଗ ବ୍ଲକ୍ ବିକେପି ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଏବଂ ଡ଼େକାନାଳ ମହିଳା ମୋର୍ଚ୍ଚା ପ୍ରଭାବି ଶ୍ରୀମତୀ ଯଶସ୍ଵିନୀ ରାଉତ କହିଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମାନବାଧିକାର ଫୋରମ୍ ସଭାପତି ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ରାହୁଲ ଅନୁରାଗ ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ମାନବାଧିକାର ଫୋରମ୍

## ୟୁରୋପ ର ମାଉଣ୍ଟ ଏଲ୍‌ବ୍ରସ୍ ଚଢ଼ିବେ, ଦେବଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ଶଶି ଭୂଷଣ ମାଝୀ



ଦେବଗଡ଼,(ମହାଭାରତ): ଯୁରୋପର ମାଉଣ୍ଟ ଏଲ୍‌ବ୍ରସ୍ ପାହାଡ଼ ଚଢ଼ିବେ ଦେବଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା, ବ୍ରଜ ମୋହନ ପୁର, ଗାଁ ର ଅଜିତ ମାଝୀ କୁ ପୁତ୍ର ଶଶି ଭୂଷଣ ମାଝୀ । ଆସପାଠାଗଣ ୬ତାରିଖରୁ ସେ ଦେବଗଡ଼ (,ମହାଭାରତ): ଏବଂ ଅଗଷ୍ଟ ୧୫ତାରିଖ ରେ ସେଠାରେ ପହଞ୍ଚି ଜାତୀୟ ପତାକା ସେଠାରେ ଉତ୍ତାପନ କରାଯାଇଛି । ଶଶି ଭୂଷଣ କହିଛନ୍ତି ଏହି ପର୍ବତ ଆରୋହଣକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେବଗଡ଼ ସରକାର ହାତସ୍ତରେ ରଖି ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେବଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ର ନାମ ରାଜ୍ୟ, ଦେଶ ବିଦେଶର କଣ ଅନୁକୋଶରେ ପ୍ରସାର ପ୍ରଚାର ହେବ ।

ପି ସଭାପତି ଅରୁଣ କୁମାର ସାହୁ କ ସମେତ ବୋହୂ ମାନ୍ୟ ଗଣ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ତାଙ୍କୁ ଚିରଙ୍ଗା ପତାକା ଧରାଇ ସମ୍ମାନିତ କରିବା ସହିତ ଉତ୍ତାପନ କରାଯାଇଛି । ୫୬୪ ୨ ମିଟର ଉଚ୍ଚତା ଥିବା ଯୁରୋପ ମହାଦେଶର ସବୁଠାରୁ ଉଚ୍ଚତମ ଶୃଙ୍ଗ ହେଉଛି, ମାଉଣ୍ଟ ଏଲ୍‌ବ୍ରସ୍ ଗର୍ଭସ୍ଥ ଦିନ ହେଲା ଶଶି ଭୂଷଣ କୁ ଏହି ପାହାଡ଼ ଚଢ଼ିବା ସପ୍ନ ଥିବା ବେଳେ ଏହା ଏବେ ସଫଳ ହେବାକୁ ଯାଉଛି । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ସେ ଉତ୍ତର ପୂର୍ବ ର କେନ୍ଦ୍ର କୋଣାର୍କ, କାଞ୍ଚିଆ ନିଆର ମାଉଣ୍ଟ କିଲମିଙ୍ଗା ପାହାଡ଼ ଚଢ଼ି ସଫଳ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ଶଶିଭୂଷଣ କହିଛନ୍ତି ଏହି ପର୍ବତ ଆରୋହଣକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେବଗଡ଼ ସରକାର ହାତସ୍ତରେ ରଖି ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେବଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ର ନାମ ରାଜ୍ୟ, ଦେଶ ବିଦେଶର କଣ ଅନୁକୋଶରେ ପ୍ରସାର ପ୍ରଚାର ହେବ ।

### ଟାଟା ଷ୍ଟିଲର ଯୋଡ଼ା ଇଷ୍ଟ ଲୌହ ଖଣି କ୍ଵାଲିଟି ସିଷ୍ଟମ ପାଇଁ ଫିକି ଦ୍ଵାରା ପୁରସ୍କୃତ



ଯୋଡ଼ା, (ମହାଭାରତ) କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଜିଲ୍ଲା ଅନ୍ତର୍ଗତ ଯୋଡ଼ା ଟାଟା ଷ୍ଟିଲ ର ଯୋଡ଼ା ଇଷ୍ଟ ଲୌହ ଖଣି କୁ ନିକଟରେ ନୂଆଦିଲ୍ଲୀରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଦଶମ ଫେଡେରେସନ୍ ଅଫ୍ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଇସ୍ପିର ନିଆର ମାଉଣ୍ଟ କିଲମିଙ୍ଗା ପାହାଡ଼ ଚଢ଼ି ସଫଳ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ଶଶିଭୂଷଣ କହିଛନ୍ତି ଏହି ପର୍ବତ ଆରୋହଣକୁ ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେବଗଡ଼ ସରକାର ହାତସ୍ତରେ ରଖି ପ୍ରୋତ୍ସାହନ ଦେବଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା ର ନାମ ରାଜ୍ୟ, ଦେଶ ବିଦେଶର କଣ ଅନୁକୋଶରେ ପ୍ରସାର ପ୍ରଚାର ହେବ ।

### ନୟାଗଡ଼ ରେ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଓ ସ୍ଵୟଂ ଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟ କୁ ବିଶ୍ଵ ବିଦ୍ୟାଳୟ ର ମାନ୍ୟତା ଦାବିରେ ଗଣଧାରଣା

ନୟାଗଡ଼, ( ମହାଭାରତ ) : ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ଏବଂ ନୟାଗଡ଼ ସ୍ଵୟଂ ଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ବିଶ୍ଵ ବିଦ୍ୟାଳୟ ମାନ୍ୟତା ଦାବିରେ ଆଜି ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାପାଳ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟରେ ଗଣଧାରଣା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି । ସମାଜସେବା ପ୍ରମୋଦ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଆବାହକତ୍ଵରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଗଣଧାରଣାରେ ଦଳମତ ନିର୍ଦ୍ଧାରେ ନୟାଗଡ଼ ବହୁ

ବ୍ୟକ୍ତି ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି । ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ଆଖ ପାଖ ପାଞ୍ଚଟି ଜିଲ୍ଲାର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ନିଭର କରୁଛନ୍ତି । ନୟାଗଡ଼ ଏବେ ଶିକ୍ଷାର ପ୍ରାଣକେନ୍ଦ୍ର ପାଲଟିଛି । ମାତ୍ର ଜିଲ୍ଲା ସଦରମହକୁମାରେ ଅବସ୍ଥିତ ସ୍ଵୟଂ ଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟକୁ ବିଶ୍ଵ ବିଦ୍ୟାଳୟ ମାନ୍ୟତା ପାଇଁ ଦାବିଦିନ ଧରି ଦାବି ହୋଇ ଆସୁଥିବା ବେଳେ ଏହାକୁ ଅଣଦେଖା କରାଯାଇଛି । ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାରେ ମେଡିକାଲ କଲେଜ ସ୍ଥାପନ କରିବା ପାଇଁ ବହୁ ପୂର୍ବରୁ ଦାବି ହୋଇଆସୁଛି । ଦୁଇଟି ଦାବି ନେଇ ଗଣଧାରଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଦାବିପତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯିବାକୁ ସ୍ଥିର ହୋଇଛି । ବରିଷ୍ଠ ଶ୍ରମିକ ନେତା ବିଶ୍ଵନାଥ ମହାପାତ୍ର, ଜିଲ୍ଲା କଂଗ୍ରେସ ସଭାପତି ରଣଜିତ

### ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ଗଛର ଉପକାରିତା ନେଇ ଲୋକଙ୍କୁ କରାଉଛନ୍ତି ସଚେତନ

ନୟାଗଡ଼, ( ମହାଭାରତ ) : ବାପାଙ୍କ ପାଇଁ ପୁଅର ନିଆରା ପ୍ରୟାସ ଗଛ ଟିଏ ମଣିଷ ଟିଏ, ବଞ୍ଚିବା ପାଇଁ ଗଛର ଉପକାରିତା ନେଇ ଲୋକଙ୍କୁ ସଚେତନ କରାଉଛନ୍ତି । ନୟାଗଡ଼ର ପୂର୍ବରୁ ବିଧାୟକ ସ୍ଵର୍ଗତ ବଂଶୀଧର ସାହୁଙ୍କ ନାଁରେ ନାମିତ ଜଗାମାଟି ବଂଶୀଧର ଇଷ୍ଟନାସନାଲ ଫାଉଣ୍ଡେସନ୍ ଫର୍ ପିଏ ଆଣ୍ଡ ଡେଭଲପମେଣ୍ଟ ଏବଂ ମାସିକ ହାସ୍ୟବ୍ୟଙ୍ଗ ପତ୍ରିକା ‘ବ୍ୟଙ୍ଗ ପତ୍ରିକା’ ଏବଂ ନୟାଗଡ଼ ବନ ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଜିଲ୍ଲାବ୍ୟାପୀ ବୃକ୍ଷରୋପଣ ଓ ଝରା ବନ୍ଧନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଛି । ଅଗଷ୍ଟ ଏକ ତାରିଖ ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ନୟାଗଡ଼ ଏସି ରାହୁଲ ଜିନ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗ ଦେଇ ବୃକ୍ଷ ରୋପଣ କରିବା ସହ ଲୋକଙ୍କୁ ଝରା ବନ୍ଧନ କରିଛନ୍ତି । ସେପଟେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି ଯଦ୍ୟଦିନ ଦିନ ବ୍ୟାପୀ ଜିଲ୍ଲାରେ ଝରା ବନ୍ଧନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଜାରି ରହିବ । ଏନେଇ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମନୋଜ କୁମାର ସାହୁ କହିଛନ୍ତି ବାପାଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷ ହେଲା ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ବୃକ୍ଷ ରୋପଣ ଏବଂ ଝରା ବନ୍ଧନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଜାରି ରହିଥିବା ବେଳେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ନୟାଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ମୁଆଗାଡ଼ିଆ ପଞ୍ଚାୟତର ମୁକ୍ତାପୁର ର ଅଧିକାରୀ ଦେବୀ ମାଆ ଶାଳଭଞ୍ଜ ଠାକୁରାଣୀଙ୍କ ପୀଠରୁ ବୃକ୍ଷରୋପଣ ଏବଂ ଝରା ବନ୍ଧନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଶୁଭାରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ମୁକ୍ତାପୁର, ମୁଆଗାଡ଼ିଆ ଓ କାଳୁରୁଆପଲ୍ଲୀ ଗାଁରେ ପ୍ରତି ଘରକୁ ଘର ଯାଇ ଝରା ବନ୍ଧନ କରାଯାଇଛି । ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ପ୍ରଦେଶ କଂଗ୍ରେସ ସେବାଦଳର ମୁଖ୍ୟ ସଂଗଠକ ଡ. ଆର୍ଯ୍ୟକୁମାର ଛାବେନ, ସମାଜସେବା ତଥା ନାଟ୍ୟକାର ବିଶ୍ଵନାଥ ମହାପାତ୍ର, ଡ. କୈଳାସ , ବିନୋଦିନୀ ମହାନ୍ତି, ଦିନେଶ ମହାପାତ୍ର, ଅନୁଷ୍ଠାନର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ମନୋଜ କୁମାର ସାହୁ ଓ ‘ବ୍ୟଙ୍ଗପତ୍ରିକା’ର ସମ୍ପାଦକ ତଥା ଅଭିନେତା ରବୀନ୍ଦ୍ର ରାଉତଙ୍କ ସମେତ ଅନ୍ୟମାନେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ନୟାଗଡ଼ ପୂର୍ବରୁ ବିଧାୟକ ସ୍ଵର୍ଗତ ବଂଶୀଧର ସାହୁଙ୍କ ସ୍ଵପ୍ନ ମନୋଜ କୁମାର ସାହୁ ପେଶାରେ ଜଣେ ରାଜନେତା ହୋଇଥିବା ବେଳେ ନିଶା କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କର ବୃକ୍ଷ ଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରେମ କରିବାର ଏଥିପାଇଁ ପାଞ୍ଚ ବର୍ଷ ହେଲା ସେ ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କାର ଝରା ବନ୍ଧି, ଲୋକଙ୍କୁ ମାଗଣାରେ ଝରା ବନ୍ଧନ କରିବା ସହ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବୃକ୍ଷ ରୋପଣ କରିବା ଏବଂ ଲୋକଙ୍କୁ ବୃକ୍ଷର ଉପକାରିତା ନେଇ ସଚେତନ କରାଉଛନ୍ତି ।

## ଜବରଦଖଲ ପାଇଁ ବହୁଛି ଟ୍ରାଫିକ ସମସ୍ୟା ଦୀର୍ଘ ସମୟ ଧରି ଫସି ରହିଲା ଆୟୁଲାନୁ



ଅସ୍ତରଙ୍ଗ, (ମହାଭାରତ): ଦିନକୁ ଦିନ ଅସ୍ତରଙ୍ଗ ଅଞ୍ଚଳ ରେ ଜବରଦଖଲ ବୃଦ୍ଧି ପାଇବାରେ ଲାଗିଛି, ସରକାରୀ ଜମିକୁ ଶାଗ ମାଛ ଭଳି ବ୍ୟବହାର କରୁଛନ୍ତି ଅନେକ ବ୍ୟକ୍ତି, କିଏ ଗୃହ ନିର୍ମାଣ କରୁଛି ତ କିଏ ଗୁଣ୍ଡାଳ, କିନ୍ତୁ ଏସବୁକୁ

ଜଳଖିଆ ଦୋକାନ ରାସ୍ତା ଉପରେ ଅସ୍ଥାୟୀ ଭାବେ ଖୋଲିଛି । ସେଥିପାଇଁ ଗ୍ରାହକ ମାନେ ଏହି ରାସ୍ତା ଉପରେ ପାର୍କିଂ କରି ସେହି ବ୍ୟବସାୟିକ କେନ୍ଦ୍ର କୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଅସ୍ତରଙ୍ଗ ଥାନା ୩ ଛକ ରେ ଉଭୟ ଦିଗରୁ ଜବରଦଖଲ ଏଭଳି ହୋଇଛି ସେହି ସ୍ଥାନ ରେ ଅନେକ ସମୟ ରେ ଟ୍ରାଫିକ ଉପରେ ଫସି ରହିଥିଲା, ଏହି ସମସ୍ୟା ଲାଗିରହିଛି । ଯାହାର ପ୍ରଭାବ ରେ ରୋଗୀ ନେଇ ଯାଉଥିବା ଆୟୁଲାନୁ ଟି ଦୀର୍ଘ ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେହି ଟ୍ରାଫିକ ଉପରେ ଫସି ରହିଥିଲା, ଏହି ଘଟଣା କୁ ନେଇ ସ୍ଥାନୀୟ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀ ମାନେ ଅସନ୍ତୋଷ ପ୍ରକାଶ କରିବା ସହିତ ରାଜସ୍ଵ

ବିଭାଗ ର ଅପାରଗତା ବୋଲି ବିବେଚନା କରିଛନ୍ତି । ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଗ୍ରାମାଞ୍ଚଳ ଓ ପୌରାଞ୍ଚଳ ରେ ସରକାରୀ ଜବରଦଖଲ କୁ ଉଚ୍ଛେଦ କରିବା ପାଇଁ କଡ଼ା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଜାରି କରିଛନ୍ତି ସତ କିନ୍ତୁ ଅସ୍ତରଙ୍ଗ ରାଜସ୍ଵ ବିଭାଗ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହାକୁ ଗୁରୁତ୍ଵ ସହକାରେ ଗ୍ରହଣ କରିନାହାନ୍ତି ବୋଲି ଯାହା ଦୃଷ୍ଟିଗୋଚର ହେଉଛି । ଏ ବାବଦରେ ଅସ୍ତରଙ୍ଗ ତହସିଲଦାର ପ୍ରିୟଙ୍କା ପ୍ରିୟ ଦର୍ଶିନୀ ପଞ୍ଚି କହିଛନ୍ତି ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରଶାସନ ସହିତ ବିଭିନ୍ନ ବିନର୍ଷି ଉଲ୍ଲିଖିତ ଖୁବ ଶୀଘ୍ର କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନିଆଯିବ, ତେଣୁ କେବେ କେବେ ଜବରଦଖଲ କାରି ଉପରେ ରାଜସ୍ଵ ବିଭାଗ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ନେଉଛି ତାହା ଦେଖିବାକୁ ଦାବି ରହିଛି ।

### କାଶିଆ ପଥର ଖଣି ଏବଂ କୁସରକୁ ନେଇ ମୁଣ୍ଡ ଟେକିଛି ବିବାଦ

## ରାଜସ୍ଵ, ଜଙ୍ଗଲ ଏବଂ ଖଣି ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ଖୋଳତାଡ଼

ନୟାଗଡ଼, ( ମହାଭାରତ ) : ପଥର ଖଣି ଏବଂ କୁସର ରାସ୍ତାକୁ ନେଇ ମୁଣ୍ଡ ଟେକିଛି ବିବାଦର ନୟାଗଡ଼ ଡିଏଫଓ ଏବଂ ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ ଅଭିଯୋଗ ପରେ ଭାପୁର ବ୍ଲକ୍ ନିମାଣି କାଶିଆ ପାହାଡ଼ ପଥର ଖଣିକୁ ନେଇ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ଘଣ୍ଟାଟକଟା । ମିଳିତ ଭାବେ ରାଜସ୍ଵ, ଜଙ୍ଗଲ ଏବଂ ଖଣି ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ଖୋଳତାଡ଼ । ବେଆଇନ ଭାବେ ଖଣି ଏବଂ କୁସର ସହ ଜଙ୍ଗଲ ଜମିରେ ରାସ୍ତା ନିର୍ମାଣ ହୋଇଛି କି ତାଙ୍କୁ ନେଇ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି ମିଳିତ ତଦନ୍ତ । ତଦନ୍ତ ନେଇ ଅଧିକାରୀ ମାନେ ଯାଞ୍ଚ କରିଛନ୍ତି ପଥର ଖଣି ନିଲାମର ଦସ୍ତାବିଜସ୍ଵ ସବୁ ଠାରୁ ରୋଚକ କଥା ହେଲା ଏହି ପଥର ଖଣିର ମାଲିକ ହେଉଛନ୍ତି ଭାପୁର ପଞ୍ଚାୟତ ସମିତି ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ବେଶ୍ଵର ପ୍ରଧାନ । ତେଣୁ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ବଢ଼ିଛି ଅପତ୍ୟ ।



ସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ପାରିପାର୍ଶ୍ଵକ ପରିସ୍ଥିତି ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ଫେରିଥିବା ବେଳେ, ନିକଟରେ ପୁଣି ଦ୍ଵିତୀୟ ବାର ଖଣି ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀ ସମେତ, ରାଜସ୍ଵ ଓ ବନବିଭାଗର ଏକ ୧୦ ଜଣିଆ ଟିମ୍ ଗତ ଋଷିଦିନ ତଳେ ପହଞ୍ଚି ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ଟିମ୍ ସାହାଯ୍ୟରେ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଯନ୍ତ୍ରପାତି ଦ୍ଵାରା ମାପରୂପ୍ ଆରମ୍ଭ କରାଯାଇଛି ପଥର ଖଣିର । ମିଳିଥିବା ସୂଚନା ଅନୁଯାୟୀ ଖଣିର ୪ଟି ସ୍ଥାନରେ କିପିଏସ୍ ଲଗାଇ ସେଠାରେ ମାପରୂପ୍ କରାଯାଇଛି ।

କହିଛନ୍ତି । ଆଇନ୍ କାନୁନ୍ କୁ ପୁ କରା ମାଟିଆ ମାନେ ବେଧତକ ଭାବେ ପ୍ରତିଦିନ ବାଲି ଏବଂ ପଥର ବୋରା ଝଲାଇ କରୁଥିବାବେଳେ, ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ରୋକ ଲଗାଇବାରେ ଖଣି ବିଭାଗ ନିର୍ଭର କରୁଥିବା ଜିଲ୍ଲାରେ ୧୧୧ ଟି ଖଣି ରହିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ସେପଟେ ଅଭିଯୋଗ ପରେ କାଶିଆ ପାହାଡ଼ ଖଣିର ସଠିକ୍ ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ଓସାଏ ପକ୍ଷରୁ ସତୀଶ ପ୍ରସାଦ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ, ସୌମ୍ୟରଞ୍ଜନ ବିଶ୍ଵାଳ, ଖଣି ଅଧିକାରୀ ଇଶ୍ଵର ପ୍ରଧାନ, ବାପୁଆପଲ୍ଲୀ ରାଜସ୍ଵ ନିରୀକ୍ଷକ ସୁଦାମ ପଟ୍ଟନାୟକ ଓ ବନ ଅଧିକାରୀ ସୁବାସ ଦିତ୍ତା ପକ୍ଷରୁ । ସେପଟେ ଖଣି ବିଭାଗ ପକ୍ଷରୁ କୁହାଯାଇଛି ମିଳିତ ତଦନ୍ତ କରାଯାଇଛି । ଏହାସହ ପଥର ଖଣିର ମାପରୂପ୍ କରାଯାଇଛି । ସେପଟେ ଏଠାରେ ବେଆଇନ ଖଣି ଉଦ୍ଧୋଳନ କରାଯାଇଛି ବୋଲି ଉଦ୍ଧୋଳନ କରାଯାଇଛି ବୋଲି ନୟାଗଡ଼ ଡିଏଫଓ ସମା ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ





# ୪୨ ବର୍ଷ ପରେ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ହରାଇଲା ଭାରତୀୟ ହକି ଟିମ୍

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮: ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ଭାରତୀୟ ହକି ଟିମ୍ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ପୁରୁଷ ହକି ଟିମ୍ ଦଳ ଆଜି ଶେଷ ଗ୍ରୁପ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ୩-୨ ଗୋଲରେ ହରାଇ ଦେଇଛି ଏଥିପାଇଁ ୪୨ ବର୍ଷ ପରେ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ଭାରତୀୟ ହକି ଟିମ୍ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ହରାଇବାର ସମ୍ଭାବନା ପାଇଛି।

## ଶେଷ ଗ୍ରୁପ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ୩-୨ ଗୋଲରେ ହରାଇଲା

ଶେଷ ଥର ପାଇଁ ଭାରତ ୧୯୭୨ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ହରାଇଥିଲା। ଏହାପରେ ଭାରତ ଯେତେଥର ବି ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ଭେଟିଥିଲା। ସବୁବେଳେ ପରାଜୟର ସ୍ୱାଦ ଚୁଖିଥିଲା।

ଗୁରୁବାର ଗ୍ରୁପ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟର ୪ର୍ଥ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଭାରତ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଦେଲକ୍ରିୟମକୁ କଟ୍ଟା ଚଳାଇ ଦେଇଥିଲେ ମଧ୍ୟ ୧-୨ ଗୋଲରେ ହାରି ଯାଇଥିଲା। ୨୪ ଘଣ୍ଟା ମଧ୍ୟରେ ପରାଜୟର ନିରାଶାକୁ ଭୁଲି ଭାରତୀୟ ଦଳ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳିବାକୁ ନୈଦାନକୁ ଓହ୍ଲାଇଥିଲା। ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆଠାରୁ ଦଳ ୪୨ ବର୍ଷ ହେଲା ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ଜିତି ନଥିବାରୁ ଅତିରିକ୍ତ ଋଷରେ ରହିଥିଲା। ହେଲା ଋଷକୁ ମାତ୍ର ଦେଇ ମ୍ୟାଚ୍ ଆରମ୍ଭ ହିଁ ଭାରତୀୟ ଟିମ୍ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ



ଉପରେ ଋଷ ପକ୍ଷରୁ ଖେଳିଥିବା ଦଳ ପକ୍ଷରୁ ୧୨୦ମ ମିନିଟ୍‌ରେ ଅଭିଷେକ ପ୍ରଥମ ଗୋଲ କରି ଭାରତକୁ ୧-୦ରେ ଆଗୁଆ କରି ଦେଇଥିଲା। ଏହାର ଗୋଟିଏ ମିନିଟ୍ ପରେ ଭାରତକୁ ମିଳିଥିବା ପେନାଲ୍ଟି କର୍ଷ୍ଣରୁ ଗୋଲରେ ପରିଣତ କରି ଅଧିନାୟକ ହରମନପ୍ରୀତ ଭାରତକୁ ୨-୦ରେ ଅଗୁଆ କରି ଦେଇଥିଲେ। ଦ୍ୱିତୀୟ କ୍ୱାର୍ଟର ସରିବାକୁ

୪ ମିନିଟ୍ ଥିବା ବେଳେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ପକ୍ଷରୁ କ୍ରେଗ ଥୋମାସ ଗୋଲ ଦେଇ ଟୁଟିକୁ ୨-୧ କରି ଦେଇଥିଲେ ହାତୀତାଳମ ପରେ ଭାରତ ରଣନୀତି ବଦଳାଇ ଥିଲା। ଆତ୍ମୀକ୍ ହକି ଖେଳିବାରୁ ୩୨ ମିନିଟ୍‌ରେ ଭାରତକୁ ପେନାଲ୍ଟି ଷ୍ଟ୍ରେକ୍ ମିଳିଥିଲା। ଏହାକୁ ହରମନପ୍ରୀତ ଆର୍ଦ୍ରା ହାତ ଛୁଟାଇ କରି ନଥିଲେ। ସେ ଗୋଲ ଦେଇ ଭାରତର ଟୁଟିକୁ ୩-୧ କରି ଦେଇଥିଲେ। ତୃତୀୟ କ୍ୱାର୍ଟରରେ ଆଉ ଗୋଲ ଷ୍ଟ୍ରେକ୍ ଦେଖିବାକୁ ମିଳି ନଥିଲା।

୪ର୍ଥ କ୍ୱାର୍ଟରରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ତାର ଆକ୍ରମଣକୁ ଜୋରଦାର କରିଥିଲା ତଥାପି ଭାରତୀୟ ଡିଫେନ୍ସ ଓ ଗୋଲ କିପର ପିଆର ଶ୍ରୀକେଶ୍ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆର ସବୁ ଉଦ୍ୟମକୁ ପକ୍ଷ କରି ଦେଇଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ମ୍ୟାଚ୍ ସରିବାରୁ ୪ ମିନିଟ୍ ଥିବା ବେଳେ ଓଡ଼ିଆ ପୁଅ ଅମିତ ରୋହିତାସ ଡି ଫିଲ୍‌ରେ ଟ୍ରୀକି କରିଥିଲେ।

ସେ ବଳକୁ ଅଟକାଇବା ବେଳେ ଏହା ତାଙ୍କ ଗୋଡ଼ୁରେ ମାଡ଼ ହୋଇ ଯାଇଥିଲା। ଫଳରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ପେନାଲ୍ଟି ଷ୍ଟ୍ରେକ୍ ମିଳିଥିଲା। ଏହାକୁ ଅଭିଷେକ ଗ୍ରୋଭର୍ ଗୋଲରେ ପରିଣତ କରି ଦେଇଥିଲେ। ଶେଷ ୨ ମିନିଟ୍ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ତାର ଗୋଲ କିପରକୁ ହରାଇ ଅଲଆଉଟ୍ ଆଟାକ କରିବାକୁ ଯାଇଥିଲା ହେଲେ। ଏହାର ଲାଭ ମିଳି ନଥିଲା ଶେଷରେ ଭାରତ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ୪୨ ବର୍ଷ ଇତିହାସ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମଥର ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ହରାଇବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲା।

୧୯୭୨ରେ ଭାରତ ଶେଷ ଥର ପାଇଁ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ୩-୧ରେ ହରାଇଥିଲା। ଏହାପରେ ଦଳ ୧୯୭୬ରେ ୧-୨, ୧୯୭୬(ପ୍ଲେଅଫ୍)ରେ ପୁଣିଥରେ ଶୁଟ୍‌ଆଉଟରେ ୪-୫, ୧୯୮୪ରେ ୨-୪, ୧୯୯୨ରେ ୦-୧, ୨୦୦୦ରେ ୨-୨, ୨୦୦୪ରେ ୩-୪, ୨୦୨୦ରେ ୧-୨ରେ ପରାସ୍ତ ହୋଇଥିଲା।

## ଭାରତୀୟ ହକି ଦଳକୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଲେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୦୨ ଅଗଷ୍ଟ - ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ପରାସ୍ତ କରିଥିବା ଭାରତୀୟ ପୁରୁଷ ହକି ଦଳକୁ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚରଣ ମାଘୀ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଜଣାଇଛନ୍ତି। ସୋସିଆଲ୍ ସାଇଟ୍ ଏକ୍ସ୍‌ରେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଲେଖିଛନ୍ତି ପାଇଁ ୪୨ ବର୍ଷ ପରେ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆକୁ ପୁରୁଷ ହକି ପୁଲ୍ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ପରାସ୍ତ କରି ନୂଆ ଇତିହାସ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିବା ଭାରତୀୟ ହକି ଦଳକୁ ଶୁଭେଚ୍ଛା ଓ ଶୁଭକାମନା। ମହାତ୍ମାଗାନ୍ଧୀ ଆଶୀର୍ବାଦରେ ବିଜୟ ଯାତ୍ରା ଏହିପରି କାରି ରହୁ ଏବଂ ଦେଶ ପାଇଁ ଆହୁରି ସୁନାମ ଆଣନ୍ତୁ।

## ଇତିହାସ ରଚିଲେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସେନ



ପ୍ୟାରିସ୍, ୨୮: ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ଭାରତ ପାଇଁ ନୂଆ ରେକର୍ଡ୍‌କରିଛନ୍ତି ଶତକର ଲକ୍ଷ୍ୟ ସେନ ସେ ପୁରୁଷ ଏକଦିନ ବ୍ୟାଟିଂ‌ର ଯେମି ପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି। ଭାରତର ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ ବ୍ୟାଟିଂ‌ର ଖେଳାଳି ଭାବେ ସେ ଯେମି ପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଛନ୍ତି। ତାଙ୍କ ପୂର୍ବରୁ କେବଳ କଶ୍ୟପ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ କ୍ୱାର୍ଟର ପାଇନାଲ ଯାଏ ଯାଇ ପାରିଥିଲେ। ହେତୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସେନ କ୍ୱାର୍ଟର ପାଇନାଲରେ ଚମତ୍କାର ବିଜୟ ହାସଲ କରି ନିଜକୁ ପଦକ ଦୋହରେ ସାମିଲ କରିପାରିଛନ୍ତି। ଚଳିତ ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସେନଙ୍କୁ ଛଡ଼ି ଦେଲେ ଭାରତର ବାକି ଶତକରମାନେ ବିଭିନ୍ନ ବର୍ତ୍ତର ଭାଗ ନେଇ ପରାସ୍ତ ହୋଇଛନ୍ତି। ଦୁଇଥର ମେଡାଲ ଜିତିଥିବା ପିଠି ସିନ୍ଧୁ ପୁରୁଷର କ୍ୱାର୍ଟର ପାଇନାଲରେ ହାରିଥିଲେ। ସେହିପରି ପୁରୁଷ ଚକ୍ରରେ ସାମିଲ ଓ ଚିରାଗଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ କ୍ୱାର୍ଟର ପାଇନାଲରେ ବିଦାୟ ନେବାରୁ ପଡ଼ିଥିଲା। ପୁରୁଷ ଏକଦିନ କ୍ୱାର୍ଟର ପାଇନାଲରେ ଏବଂ ଏସ ପ୍ରଥମ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସେନ ହିଁ ହୋଇଥିଲେ ବେଶ୍ ଏବେ ପଦକ ଜିତିବାର ଆଶା କେବଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସେନଙ୍କ ଉପରେ ରହିଛି ସେ ପଦକ ପକ୍ଷ କରିବା ଠାରୁ ଆଉ ଗୋଟିଏ ବିଜୟ ଦୂରରେ ରହିଛନ୍ତି।

## ଆର୍ଦେରୀ : ଦ୍ରୋଞ୍ଜ ଲଢ଼େଇରେ ହାରିଲେ ଧୀରଜ-ଅଜିତା

ପ୍ୟାରିସ୍, ୨୮: ଇତିହାସ ରଚିବାର ଅତି ନିକଟକୁ ଆସି ଫେଲ ମାରିଛନ୍ତି ଭାରତର ଅଜିତା ଓ ଧୀରଜ ଯୋଡ଼ି। ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ତାରମାଜିରୁ ଭାରତକୁ ୩୬ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ପଦକ ଭେଟି ଦେବାର ସୁଯୋଗ ଧୀରଜ-ଅଜିତାଙ୍କ ପାଖରେ ଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଧୀରଜ ଓ ଅଜିତା ଯୋଡ଼ି ଖାଲି ହାତରେ ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ଫେରିଛନ୍ତି।



ଧୀରଜ ଓ ଅଜିତା କ୍ୱାର୍ଟର ପାଇନାଲରେ ଦମଦମ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ଇତିହାସର ପ୍ରଥମ ଭାରତୀୟ ଯୋଡ଼ି ଭାବେ ସେମିରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲେ। ହେଲେ ଦଳକୁ ସେମିରେ ବିଶ୍ୱର ୧ ନଂ ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ କୋରିଆ ଠାରୁ ୬-୨ରେ ହାରିବାକୁ ପଡ଼ିଥିଲା। ଏହାପରେ ଉଭୟ ଦ୍ରୋଞ୍ଜ ପଦକ ପାଇଁ ମୁକାବିଲା କରିଥିଲେ।

ଆମେରିକା ପାଇଁ ବ୍ରୁଟା ଓ କୋପେହେଲୁ ୧୮ ପଏଣ୍ଟ ଷ୍ଟ୍ରେକ୍ କରି ସେଟ୍ ସହ ମ୍ୟାଚ୍‌କୁ ବଦଳା କରି ନେଇଥିଲେ। ଏଥିପରେ ଭାରତ ପଦକ ଜିତିବାର ଆଶା ମଧ୍ୟ ଭାଙ୍ଗି ଦୂରମାର କରି ଦେଇଥିଲେ।

ଏହା ପୂର୍ବରୁ ସେହିପରି ଏହି ଯୋଡ଼ିକୁ ବିଶ୍ୱର ୧ ନମ୍ବର ମାନ୍ୟତା ପ୍ରାପ୍ତ ଦକ୍ଷିଣ କୋରିଆର ଶିୟେନୋ ଜିନ ଯୋଡ଼ି ହରାଇ ଦେଇଥିଲେ। ସେମି ପାଇନାଲରେ ଭାରତର ଧୀରଜ ଓ ଅଜିତା ଦମଦମ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲେ। ଏଥିପରେ ୩୮-୩୬ରେ ଏହାକୁ ଜିତି ନେଇଥିଲେ କିନ୍ତୁ ଦ୍ୱିତୀୟ ସେଟ୍‌ରେ କୋରିଆ କମ୍‌ବ୍ୟାକ୍ କରିଥିଲା ଦଳ। ଏହି ସେଟ୍‌କୁ ୩୮-୩୫ରେ କମଳା ଜିତିଥିଲା। ତୃତୀୟ ସେଟ୍‌ରେ ଭାରତ କଣ୍ଠ ଚକ୍ର ଦେଇଥିଲେ ହେଁ କୋରିଆ ଏହାକୁ ମଧ୍ୟ ୩୮-୩୬ରେ ଜିତି ନେଇଥିଲା। ୪ର୍ଥ ସେଟ୍‌ରେ କୋରିଆ ୩୯ ଓ ଭାରତ ୩୮ ପଏଣ୍ଟ ହାସଲ କରିବାରୁ ଧୀରଜ ଓ ଅଜିତାଙ୍କ ପାଇନାଲ ସ୍ୱପ୍ନ ଥିବା ରହି ଯାଇଥିଲା।

## ଟାଇ ରହିଲା ପ୍ରଥମ ଦିନିକିଆ



କଲକତ୍ତା, ୨୮: କଲକତ୍ତାରେ ଖେଳାଯାଉଥିବା ପ୍ରଥମ ଦିନିକିଆ ଟାଇ ହୋଇଛି। ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ୨୩୦ ରନ କରିଥିବାବେଳେ ଭାରତ ମଧ୍ୟ ୨୩୦ ରନ କରି ଅଲଆଉଟ୍ ହୋଇଯାଇଛି। ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ରୋହିତ ଶର୍ମା ୫୮ ରନ କରିଥିବାବେଳେ ବିରାଟ କୋହଲି ୨୪ ରନ କରିଥିଲେ ସେହିପରି ସେଏଲ ରାହୁଲ ୩୧ ରନ ଓ ଅକ୍ଷର ପଟେଲ ୩୩ ରନ କରିଥିଲେ। ଶିବମ ଦୁବେ ୨୫ ରନ କରିଥିଲେ।

କୃଶ୍ଣଲ ମେଣ୍ଟସ ୧୪ ଓ ସଦାଶା ସମରାବିକ୍ରମା ମାତ୍ର ୮ ରନ କରି ପ୍ୟାରିଲିୟନ ଫେରିଥିଲେ ଅଧିନାୟକ ଅସଲଙ୍କା ମଧ୍ୟ କେବଳ ୧୪ ରନ କରିବାକୁ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲେ। ଏସବୁ ଭିତରେ ନିଶାଙ୍କା ନିଜର ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ହାସଲ କରି ଦଳର ଷ୍ଟ୍ରେକ୍ ୧୦୦ ପାର କରାଇଥିଲେ। କିନ୍ତୁ ଦଳର ଷ୍ଟ୍ରେକ୍ ୧୦୧ ଥିବା ବେଳେ ସେ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଭାବେ ୫୬ ରନ କରି ଶିଂଟନ ସୁହରକ୍ ବଳରେ ଆଉଟ ହୋଇଯାଇଥିଲେ। ଲାଗୁଥିଲା ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ୧୫୦ ରନ କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ସମର୍ଥ ହୋଇପାରିବ ନାହିଁ। କିନ୍ତୁ ଲୋକାଲେ ଟୁଟି ସମାପ୍ତି ଥିଲେ ପ୍ରଥମେ ସେ ଜନିତ ଲିୟାଣେ(୧୯) ଓ ପରେ ନିହୁ ହସରଣ(୨୪)ଙ୍କୁ ସାଥୀ କରି ଦଳର ଷ୍ଟ୍ରେକ୍ ୧୫୦ ପାର କରାଇଥିଲେ। ଏଥିପରେ ସେ ନିଜର ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ହାସଲ କରିଥିଲେ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ହାସଲ କରିବା ପରେ ସେ ବିଜି ବଡ଼ ଶତ ମଧ୍ୟ ଖେଳିଥିଲେ ଶ୍ରୀଲଙ୍କାର ଷ୍ଟ୍ରେକ୍ ୨୦୦ ପାର କରାଇ ଶେଷ ଯାଏ ୬୭ ରନ କରି ଅପରାଜିତ ରହିଥିଲେ। ଲୋକାଲେ ତାଙ୍କ ସହ ଅଜିତା ଧନଞ୍ଜୟ ମଧ୍ୟ ୧୭ ରନର ପୁରୁସ୍କୃତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିତ। ଭାରତ ପକ୍ଷରୁ ଅକ୍ଷର ପଟେଲ ୨ଟି ଲେଖାଏ ସମ୍ପର୍କୀତ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ସିରାଜ, କୁଲଦୀପ ଯାଦବ, ଶିବମ ଦୁବେ ଓ ଶିଂଟନ ସୁହର ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏ ସମ୍ପର୍କୀତ ଯାଇଥିଲେ। ଏହାପରେ

## ନିରାଶ କଲେ ସିନ୍ଧୁ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮: ଭାରତର ଷ୍ଟ୍ରେକ୍ ଶତକର ପିଠି ସିନ୍ଧୁଙ୍କ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ହାସଲ ସ୍ୱପ୍ନ ଦୂରମାର ହୋଇଯାଇଛି। ଦଶମ ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ସିନ୍ଧୁ ଚତୁର୍ଥ ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ତାନ ଖେଳାଳି ହି ବିଜି ଡିଆ। ଡିଆ ହାରି ଯାଇଛନ୍ତି। ଫଳରେ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ସିନ୍ଧୁଙ୍କୁ ହାସିଲ ପଦକ ସ୍ୱପ୍ନ ଭାଙ୍ଗିଯାଇଛି। ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ଦଶମ ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ସିନ୍ଧୁ ଚତୁର୍ଥ ମାନ୍ୟତାପ୍ରାପ୍ତ ତାନ ଖେଳାଳି ହି ବିଜି ଡିଆ। ଡିଆ ୧୯-୨୧ ଓ ୧୪-୨୧ ରେ ମ୍ୟାଚ୍ ହାରି ଯାଇଛନ୍ତି। ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରଥମ ଭାରତୀୟ ମହିଳା ଶତକର ଭାବେ ୨୦୧୨ ରିଓ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ରୌପ୍ୟ ପଦକ ଜିତିଥିଲେ। ୨୦୨୧ରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଗୋଟିଏ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ମଧ୍ୟ ସେ ଭାରତ ପାଇଁ ଦ୍ରୋଞ୍ଜ ପଦକ ହାସଲ କରିଥିଲେ। ମାତ୍ର ଏଥର ତାଙ୍କ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣ ପଦକ ହାସଲ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପୂରଣ ହୋଇ ପାରିନାହିଁ। ଏହା ଭାରତୀୟକୁ ନିରାଶ କରିଛି। ଏନେଇ ୨୯ ବର୍ଷୀୟ ସିନ୍ଧୁ କହିଛନ୍ତି, ମୋର ସାମାନ୍ୟ କିଛି ତୁଟି ପାଇଁ ମୋତେ ହାରର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଛି। କିନ୍ତୁ ଏଥିପାଇଁ ମୁଁ ମୋର ସର୍ବୋତ୍ତମ ଦେଇଥିଲି। ଏହାପରେ ବି ଯାହା ହେଲା ତାହା ମୋର ଭାଗ୍ୟ। ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ମୋତାଳ ଜିତିବା ଆଶାରେ ପିଠି ସିନ୍ଧୁ ପ୍ରକାଶ ପାପୁକୋନକ ଚରାଧ୍ୟାୟନରେ ଜର୍ମାନୀରେ ଟ୍ରେନିଂ ନେଉଥିଲେ। ସମସ୍ତେ ପଦକ ଆଶାରେ କଠିନ ପରିଶ୍ରମ କରିଛନ୍ତି ଆମେ ବି କିଛି ଏଥିପାଇଁ ମୁଁ କୌଣସି ପସିତାପ କରୁନି। କାରଣ ମୁଁ ମୋର ସର୍ବୋତ୍ତମ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଛି। ଶେଷ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମୁଁ ମୋର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଧ୍ୟାନ ରଖିଥିଲି। କାରଣ ପ୍ରତି ପଏଣ୍ଟ ପାଇଁ ଆମେ ଦୁହେଁ ପ୍ରବଳ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କରୁଥିଲୁ। ମାତ୍ର ଶେଷରେ ହି ବିଜି ଡିଆ ଓ ଖେଳ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ମୋତାଳ ହାତେଇବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଥିଲେ।



## ମନୁଙ୍କୁ ନେବାକୁ ମନ ବଳାଇଛନ୍ତି ୪୦ରୁ ଅଧିକ କମ୍ପାନୀ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୮: ପ୍ୟାରିସ୍ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ଦୁଇଟି ଦ୍ରୋଞ୍ଜ ପଦକ ଜିତିବା ପରେ ସାରା ଦେଶରେ ଏକ ପରିଚିତ ମୁହଁ ପାଇଁ ଯାଇଛନ୍ତି ଶୁଭର ମନୁ ଭାକର। ତାଙ୍କର ଲୋକପ୍ରିୟତା ବହୁ ଗୁଣିତ ହୋଇଯାଇଛି। ଆଉ ଏହାକୁ ଦେଖି ନିଜ ଜିନିଷର ପ୍ରଚାର ପାଇଁ ମନୁ ଭାକରଙ୍କୁ ନେବାକୁ ମନ ବଳାଇଛନ୍ତି। ୪୦ରୁ ଅଧିକ ବ୍ରାଣ୍ଡ ମନୁ ମଧ୍ୟ ନିଜର ଫି



କରୁଥିଲୁ କିନ୍ତୁ ଏବେ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଏଣ୍ଡୋର୍ସମେଣ୍ଟ ପାଇଁ ଦେଖିବାକୁ ଚଳା ଚଳି ହେଉଛି ଏହି ଚୁକ୍ତି ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ପାଇଁ ହେଉଛି। ସେ କହିଛନ୍ତି, ତେବେ ଆମେ ଦୀର୍ଘ କାଳୀନ ଚୁକ୍ତି ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେଉଛି କିନ୍ତୁ କିଛି ଶର୍ତ୍ତ-ର୍ତ୍ତୀ ଏଣ୍ଡୋର୍ସମେଣ୍ଟ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତାବ ରହିଛି। ମନୁ ଭାକର ୧୦ମିନିଟ୍ ଏୟାର ପିସ୍ତଲ ମହିଳା ଏକକ ବର୍ଗରେ ଦ୍ରୋଞ୍ଜ ପଦକ ଜିତିଛନ୍ତି। ସେ ୧୦ ମିନିଟ୍ ଏୟାର ପିସ୍ତଲ ମହିଳା ଏକକ ବର୍ଗରେ ଦ୍ରୋଞ୍ଜ ପଦକ ଜିତିଛନ୍ତି। ଦୁଇଟି ପଦକ ଜିତି ସେ ଇତିହାସ ରଚିଛନ୍ତି ତାଙ୍କ ନାଁରେ ଯୋଡ଼ି ହୋଇଛି। ଅନେକ ରେକର୍ଡ୍ ସେହିପରି ୨୫ ମିନିଟ୍ ଏୟାର ପିସ୍ତଲ ଇଣ୍ଡୋର୍ସମେଣ୍ଟରେ ସେ ପାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛନ୍ତି। ଏହି ଇଣ୍ଡୋର୍ସମେଣ୍ଟ ମଧ୍ୟ ସେ ପଦକ ଜିତିବେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଇଛି। ଯଦି ଏହି ଇଣ୍ଡୋର୍ସମେଣ୍ଟ ମନୁ ଭାକର ପଦକ ଜିତି, ତାହେଲେ ସେ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସ ଯେକୌଣସି ଏସ୍‌ଏନ୍‌ଏସ୍‌ରେ ମାଟି ପଦକ ଜିତିବାର ପ୍ରଥମ ଭାରତୀୟ କ୍ରୀଡାକର୍ତ୍ତା ହେବେ।