



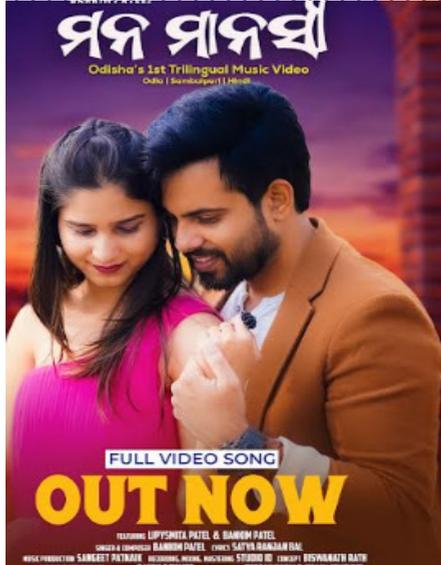


## ଅଣ୍ଡା ଚିକେନ ପ୍ରାଏ

ସାମଗ୍ରୀ: ଚିକେନ, ଅଣ୍ଡା, ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ, ହଳଦୀ ଗୁଣ୍ଡ, ଅଦା ରସୁଣ ବଟା, ଲୁଣ, ଜିରା ଗୁଣ୍ଡ, ଧନିଆ ଗୁଣ୍ଡ, ଗୋଟା ଗରମ ମସଲା, ଜିରା, କଟା ଚମାଚୋ ଓ ତେଲ।  
ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ: ପ୍ରଥମେ ଚିକେନକୁ ଭଲ ଭାବେ ଧୋଇ ସେଥିରେ ଲଙ୍କା ଗୁଣ୍ଡ, ହଳଦୀ ଗୁଣ୍ଡ, ଅଦା - ରସୁଣ ବଟା ଓ ଲୁଣ ପକାନ୍ତୁ। ଏବେ ସେଥିରେ ଜିରା ଗୁଣ୍ଡ, ଧନିଆ ଗୁଣ୍ଡ ଓ ଅଣ୍ଡା ପକାଇ ମ୍ୟାରିନେଟ କରି ରଖନ୍ତୁ।  
କିଛି ସମୟ ପରେ କଡ଼େଇରେ ତେଲ ଗରମ କରି ଗୋଟା ଗରମ ମସଲା, ଜିରା, କଟା ଚମାଚୋ, ଅଣ୍ଡା, ଲୁଣ ଓ ହଳଦୀ ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ କଷନ୍ତୁ। ଅଣ୍ଡା ମସଲା କଷି ହୋଇଗଲେ ସେଥିରେ ମ୍ୟାରିନେଟ ହୋଇଥିବା ଚିକେନ ପକାଇ କଷନ୍ତୁ। ଏବେ ଅଳ୍ପ ପାଣିଦେଇ ଘୋଡ଼େଇ ଦିଅନ୍ତୁ। ଏବେ ଚିକେନକୁ ସିଝିବାକୁ ଛାଡ଼ି ଦିଅନ୍ତୁ। ତେବେ କିଛି ସମୟ ଅନ୍ତରେ ଘୋଡ଼ଣା କାଢି ଦେଖି ଆନ୍ତୁ। ନ ହେଲେ ଚିକେନ ଲାଗି ଯାଇପାରେ। ଚିକେନ ସିଝି ଗଲା ପରେ ଓ ପାଣି ପୂରା ମରିଗଲା ପରେ ସେଥିରେ ଚମାଚୋ ସସ୍, ଚିଲି ସସ୍ ପକାଇ ଆଉ ଅଳ୍ପ ସମୟ ରୁଲିରେ ବସନ୍ତୁ। ଏହାପରେ କଡ଼େଇକୁ ଓହ୍ଲାଇ ଦିଅନ୍ତୁ। ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା 'ଅଣ୍ଡା ଚିକେନ ପ୍ରାଏ'।



## ..... ଖବର ..... ତ୍ରିଭାଷୀ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ 'ମନ ମାନସୀ' ମୁକ୍ତିଲାଭ



ଗତ ୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ରଥ ଏବଂ ପୁରସ୍କାରପ୍ରାପ୍ତ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଖ୍ୟାତି ସମ୍ପନ୍ନ ଗାୟକ-ସଙ୍ଗୀତକାର ବଙ୍କିମ ଲେଖକ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିଶ୍ୱନାଥ

ଅନେକ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ ପ୍ରୋଜେକ୍ଟ କରିଛନ୍ତି। ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ 'କହିବେ ଥରେ' (ସମ୍ବଲପୁରୀ), 'ବର୍ଷା ଭିଜା ରାତି' (ଓଡ଼ିଆ), 'ଇଣ୍ଡିଆ କିତେଗା' (ହିନ୍ଦୀ), 'ଓହ ଭି କୟା ଦିନ ଥେୟାର' (ହିନ୍ଦୀ) ଇତ୍ୟାଦି ଅନ୍ୟତମ। ଏହି ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ/ଗୀତକୁ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ମହୋତ୍ସବ ସର୍ବତ୍ତରେ ମୋଟ ୮୬ଟି ପୁରସ୍କାର ଏବଂ ପ୍ରଶଂସା ମିଳିଛି, ଯାହା ଓଡ଼ିଶା ତଥା ଭାରତର ସଙ୍ଗୀତ ଓ ସଂସ୍କୃତି ପାଇଁ ଗୌରବ ଆଣିଛି। ଆମେରିକା, ବ୍ରିଟେନ, କାନାଡା, ପୋଲାଣ୍ଡ, ରୁଷିଆ, କୁଏଟ, ଚେକ୍ ରିପବ୍ଲିକ୍, ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ, ମିଆଁମାର ଇତ୍ୟାଦି ଦେଶରେ ଏହି ଭିଡିଓକୁ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ଓ ପ୍ରଶଂସା କରାଯାଇଛି। ଲୋକପ୍ରିୟ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଗ୍ରୁପ୍ 'ମନ ମାନସୀ' ଓ ଓଡ଼ିଆ 'ମନ ମାନସୀ' ଓଡ଼ିଆ 'ମନ ମାନସୀ' ଆଜି ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଛି। ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିବା ପରେ 'ମନ ମାନସୀ' ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରଥମ ତ୍ରିଭାଷୀ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓ ହେବାର ଅନନ୍ୟ ମାଲକ୍ଷ୍ମୀ ହାସଲ କରିଛି, ଯାହା ଓଡ଼ିଆ, ହିନ୍ଦୀ ଓ ସମ୍ବଲପୁରୀ ଆଦି ତିନୋଟି ଭାଷାରେ ଏକକାଳୀନ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଛି। ଓଡ଼ିଆ ସଂସ୍କରଣ ଆମର ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଥିବା ବେଳେ ହିନ୍ଦୀ ସଂସ୍କରଣ 'ରେରା' ଓ ସମ୍ବଲପୁରୀ ସଂସ୍କରଣ 'ରସିଆ ପିଲା' ଯଥାକ୍ରମେ ଆମର ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଛନ୍ତି ଓ ଏବେ ଓଡ଼ିଆ ମୁକ୍ତିଲାଭ କରିଛି। ବିଏନଆର୍ଟିଭିଏ ଏବଂ ବଙ୍କିମ ପଟେଲ ମ୍ୟୁଜିକ୍ 'ମନ ମାନସୀ', 'ରେରା' ଏବଂ 'ରସିଆ ପିଲା'ର ପ୍ରଯୋଜନା କରିଛନ୍ତି। ମୁକ୍ତିଲାଭ ପରେ ଗାୟକ-ସଙ୍ଗୀତକାର ସଙ୍ଗୀତ ରଚନା କରିବା ସହ ଗୀତ ପରିବେଷଣ କରିଛନ୍ତି। ମଲ୍ଲି ଆଡ୍ୱାର୍ଟି ବିଜେଟା ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର



ନିମାତା ବିଶ୍ୱନାଥ ରଥ ଏହାର କନସେପ୍ଟ ଓ ଚିତ୍ରନାଟ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଛନ୍ତି। ବିଶ୍ୱନାଥ ରଥ ଓ ବଙ୍କିମ ପଟେଲ ଉଭୟ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ଭିଡିଓର ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଦେଇଛନ୍ତି। ସଙ୍ଗୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବଙ୍କିମ ପଟେଲ (ବଙ୍କିମ ପଟେଲ ମ୍ୟୁଜିକ୍ ର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା)

## ଶରୀର: ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ପବିତ୍ର ନିବାସସ୍ଥାନ



ଶରୀର, ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ପବିତ୍ର ନିବାସ ସ୍ଥାନ। ଖରାପ ଅଭ୍ୟାସ ଦ୍ୱାରା ଶରୀରରୁ ପା ମନ୍ଦିରକୁ ରୁଗଣ କରିବା ପ୍ରକୃତି ଦୃଷ୍ଟିରେ ବଡ଼ ଅପରାଧ। ଏହାର ଫଳସ୍ୱରୂପ ଯକ୍ଷ୍ମା, ଅସ୍ଥିରୋଗ, ଆସ୍ତିକ ହାର୍ଟ, ଚିରସ୍ୱାସ ଭଳି ଦଶ ଭୋଗିବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ। ଆହାର ଏବଂ ବିହାରରେ ସଂଯତନା ନରହିଲେ ଶରୀରର ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ଅଙ୍ଗ ଉପରେ କୁପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଥାଏ। ଏହାଦ୍ୱାରା ଶରୀର ଦୁର୍ବଳ ଏବଂ ରୋଗଗ୍ରସ୍ତ ହୋଇଥାଏ। ଶରୀରକୁ ନିରୋଗୀ ରଖିବା କଠିନ ନୁହେଁ। ସେଥିପାଇଁ ଆହାର, ଶ୍ରମ ଏବଂ ବିଶ୍ରାମରେ ସମ୍ବଳନ ବଳାୟ

ଗଳ-ଉଦ୍ଧାରଣ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ବା ଶ୍ରୀକରମୁଖ୍ୟଙ୍କର ଏକ ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଲୀଳା। ଚକ୍ର ଆୟତ୍ତରେ ଗ୍ରାହ (କୁମ୍ଭୀର)ର ଶିରଚ୍ଛେଦ କରି ଭଗବାନ ଗଜେନ୍ଦ୍ରକୁ ଉଦ୍ଧାର କରିଥିଲେ। ତାହା ଫଳରେ କୁମ୍ଭୀର ତା'ର ପୂର୍ବଜନ୍ମର ଗର୍ଭବରୁପ ଫେରିପାଇଥିଲା। ଗଜେନ୍ଦ୍ର ମଧ୍ୟ ସାର୍ବତ୍ତ୍ୟ ମୁକ୍ତି ପାଇ, ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ପରି ଚତୁର୍ଭୁଜ ହୋଇ ବିଷ୍ଣୁଲୋକ ଗମନ କରିଥିଲା। କିନ୍ତୁ ଏହି ଅବସରରେ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ଗଜେନ୍ଦ୍ରକୁ ଯାହା କହିଥିଲେ, ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚାପୁର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ। ସଂସ୍କୃତ 'ଶ୍ରୀମତାଗବତ' ଅନୁସାରେ, ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ଗଜେନ୍ଦ୍ର ଉପରେ ପ୍ରସନ୍ନ ହୋଇ କହିଥିଲେ- ହେ ଗଜେନ୍ଦ୍ର!



ଯେଉଁମାନେ ମୋର ଶ୍ରୀବତ୍ସ ବିନ୍ଦୁ, କୈବୃତ୍ତ ମଣି, ମାଳା, କୌମାଦକା ଗଦା, ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ର, ପାଞ୍ଚଜନ୍ୟ ଶଙ୍ଖ, ପଞ୍ଚାକ୍ଷରୀ ଗରୁଡ଼, ମୋର ସ୍ତମ୍ଭ

ମୋର ଅନନ୍ତ ପୁଣ୍ୟମୟ ଅବତାରମାନଙ୍କର ଲୀଳା ଏବଂ ସୁଯ୍ୟ, ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଅଗ୍ନିଙ୍କ ମୋର ରୂପଭାବେ ସୁରଣ କରନ୍ତି; ଓଁକାର, ସତ୍ୟ, ମୂଳପ୍ରକୃତି, ଗୋ, ବ୍ରାହ୍ମଣ, ଅକ୍ଷୟ ସନାତନଧର୍ମ, ସୋମ, କର୍ଣ୍ୟପ ଓ ଧର୍ମର ପତ୍ନୀ ବକ୍ସ କନ୍ୟାଗଣଙ୍କୁ ଏବଂ ଭକ୍ତବାଳାଧିପ, ମରାଚି ଆଦି ସପ୍ତରଷିଙ୍କୁ, ପୁଣ୍ୟଶ୍ଳୋକ ମନୁଷ୍ୟ (ଯଥା ଯୁଧିଷ୍ଠିର, ଜନକ, ନଳବାଳା ଆଦି)ଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ମୋର ରୂପ ଭାବରେ ସୁରଣ କରନ୍ତି, ସେମାନେ ସମସ୍ତ ପାପରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଯାଆନ୍ତି। କେବଳ ଏତିକି ନୁହେଁ; ଅତ୍ୟନ୍ତ ଚାପୁର୍ଯ୍ୟପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ସେ ଗଜେନ୍ଦ୍ରକୁ ଆହୁରି ମଧ୍ୟ କହିଥିଲେ- ହେ ଗଜେନ୍ଦ୍ର! ଯେଉଁମାନେ ତୁମକୁ ଓ ମୋତେ, ଏବଂ ଏହି ଗିରିକନ୍ଦର, ବନ, ସରୋବର, ବେତବାଉଁଶ ଆଦିର ବୃଦ୍ଧ ଏବଂ ଦେବଦାୟ ଆଦି ବୃକ୍ଷଙ୍କୁ ଏବଂ ସମସ୍ତ ଗିରିଶୃଙ୍ଗଙ୍କୁ, ମୋର ପ୍ରିୟ ଶରୀରସାଗର ଓ ଶ୍ୱେତବାପୁଙ୍କୁ ଏବଂ ଗଙ୍ଗା, ସରସ୍ୱତୀ, ଅକାଳନଦୀ ଓ ଯମୁନା ଆଦି ନଦୀଙ୍କୁ ମୋର ରୂପ ଭାବରେ ସୁରଣ କରନ୍ତି, ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ତ ପାପରୁ ମୁକ୍ତ ହୋଇଯାଆନ୍ତି। 'ଶ୍ରୀମତାଗବତ'ର ଏହି ଉକ୍ତି ଆମକୁ ଈଶ୍ୱରରୁପ ପୂଜା, ଯେ ଏ ସମସ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି ଭଗବାନଙ୍କର ସ୍ୱରୂପ। ଏଣୁ ଆମେ ସେମାନଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ ଭାବରେ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ପରି ଉପାସନା କରିବା ଉଚିତ।

## ପବିତ୍ର କୈଳାସ ମାନସରୋବର



ପୁରାଣରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ ଅଛି- ଦେବୀ ସତୀଙ୍କ ମୃତଦେହକୁ ଧରି ପାଗଳପ୍ରାୟ ଘୁରି ବୁଲୁଥିବା ମହାଦେବଙ୍କ କ୍ଳେଧ ଶାନ୍ତ କରିବା ଲାଗି ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ ସୁଦର୍ଶନ ଚକ୍ର ପ୍ରେରଣ କଲେ । ସୁଦର୍ଶନ ମାତା ସତୀଙ୍କ ଶରୀରକୁ ୫୧ ଖଣ୍ଡରେ ପରିଣତ କଲା। ଏହି ଖଣ୍ଡ ସବୁ ବିଛାଡ଼ି ହୋଇ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ଛିଟିକି ପଡ଼ିଲା। ଏହି ଖଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ମାତା ସତୀଙ୍କ ତାହାଣ ହାତ ଖସିପଡ଼ିଥିବା ସ୍ଥାନଟି ପବିତ୍ର କୈଳାସ ପର୍ବତ ପାଦଦେଶରେ ରହିଛି। ଏହି ସ୍ଥାନ ଏବେ ତିବ୍ବତ୍ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ହିମାଳୟ ପର୍ବତମାଳାର କୈଳାସ ମାନସରୋବର ନିକଟରେ

ପହଞ୍ଚିବାକୁ ହୋଇଥାଏ। ସତ୍ତ୍ୱ ଓ ବାୟୁ ପଥରେ ମାନସରୋବର ଯାତ୍ରା ସମ୍ଭବ ହୋଇଥାଏ। ମାନସରୋବର ବର୍ତ୍ତମାନ ତିବ୍ବତ୍ ସୀମାରେ ଯାଉଥିବାରୁ ଭାରତ ସରକାରଙ୍କ ବୈଦେଶିକ ବ୍ୟାପାର ମନ୍ତ୍ରଣାଳୟ ପକ୍ଷରୁ ଏହି ଯାତ୍ରାର ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥାଏ। କୁନ୍-ମାସରୁ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆୟୋଜିତ ହେଉଥିବା ଏହି ଯାତ୍ରା ପାଇଁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆବେଦନ ଏବଂ ତାଲୁକା ପରୀକ୍ଷା କରାଇବାକୁ ହୋଇଥାଏ। କୁହାଯାଏ ମାନସରୋବରରେ ସ୍ନାନ କଲେ ମନୁଷ୍ୟର ସମସ୍ତ ପାପ କ୍ଷୟ ହୋଇଥାଏ ଏବଂ ମୃତ୍ୟୁପରେ ତା'କୁ ଶିବଲୋକ ପ୍ରାପ୍ତି ହୁଏ। ପୁଷ୍କିକର୍ତ୍ତା ବ୍ରହ୍ମା ପୁଷ୍କି ସର୍ଜନା କରିବା ସମୟରେ ଏହି ସରୋବରର କଳ୍ପନା କରି ଏହାର ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲେ। ସେଥିପାଇଁ ଏହାକୁ ମାନସ ସରୋବର ବା ମାନସରୋବର କୁହାଯାଇଥାଏ। କୈଳାସ ମହାଦେବଙ୍କ ନିବାସସ୍ଥଳ ବୋଲି ପୁରାଣରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ।

## ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସ୍ଥିରତା ହିଁ ଯୋଗ



ତେଣୁ ଅସାମିତ ଧନ ଅର୍ଜନ କରିବା ବ୍ୟର୍ଥ। ନିଜକୁ ଅଭିଜ୍ଞ ଏବଂ ପଣ୍ଡିତ ବୋଲି ଭାବୁଥିବା ଲୋକ ଅଧିକାର ମଧ୍ୟରେ ରହିଥାଏ। ସେପରି ବ୍ୟକ୍ତି ଠାରୁ ଅନ୍ୟ କଣେ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ ଲାଭ କରିବା ଠିକ୍ ସେହିପରି ଯେପରି କଣେ ଅଧିକ ଅଧିକ ଅଧିକ ମାର୍ଗଦର୍ଶନ କରନ୍ତି। ଏପରି ସ୍ଥିତିରେ ଦୁହେଁ ବାଟ ଭୁଲିଯାଇଥାନ୍ତି। ଧନ ଲୋଭରେ ବ୍ୟକ୍ତି ପ୍ରମାଦ କାରଣରୁ ସ୍ୱର୍ଗଲୋକର ମାର୍ଗକୁ ଚ୍ୟୁତ କରନ୍ତାହେଁ। ସେ ଭାବେ ଇଚ୍ଛାଲୋକ ବ୍ୟତୀତ ଅନ୍ୟ ଲୋକ ନାହିଁ। ଏପରି କରୁଥିବା ମୁଖି ଲୋକ ବାରମ୍ବାର ମୃତ୍ୟୁ ପ୍ରାପ୍ତି କରିଥାଏ। ଆତ୍ମା ବିକ୍ଷୟରେ କିଛି ଲୋକ ଆଦୌ କିଛି କଥା ଶୁଣିନାହାନ୍ତି ଏବଂ ଶୁଣିବା ପରେ ମଧ୍ୟ ବହୁତ ଲୋକ ଆତ୍ମା ବିକ୍ଷୟରେ କିଛି ଜାଣିପାରନ୍ତି ନାହିଁ। କେବଳ ବିରଳ ଲୋକମାନେ ହିଁ ଆତ୍ମାକୁ ଚିହ୍ନିବାରେ ସଫଳ ହୋଇଥାନ୍ତି। ସେହିପରି କଠୋପନିଷଦ୍ୱର ଦ୍ୱିତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ ପରମାତ୍ମା ହେଉଛନ୍ତି ଏହି ଜୀବନର ଅତୀତ-ଭବିଷ୍ୟତର ଶାସକ। ତାଙ୍କୁ ପାଖରେ ପାଉଥିବା ମନୁଷ୍ୟ ତାଙ୍କୁ ନିନ୍ଦା ନକରି ତାଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସା କରିବା ସହିତ ତାଙ୍କ ଭଳି ହୋଇଯାଇଥାଏ। ପରମଧ୍ୟାନେ ରହିଥିବା ପରମାତ୍ମା ଏ ଜୀବଜଗତ ଏବଂ ମହାକାଶରେ ପରିବ୍ୟାପ୍ତ। ସେ ଅଧୃତି ଅର୍ଥାତ୍ ମୃତ୍ୟୁଦାତା ମଧ୍ୟ। ଅତିଥି ଏବଂ ଦେବତାଙ୍କ ଠାରେ ମଧ୍ୟ ପରମାତ୍ମାଙ୍କ ଅଂଶ ରହିଛି। ମନ ଏବଂ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିପାରୁଥିବା ଲୋକର ବୁଦ୍ଧି ସ୍ଥିର ହୋଇଯାଏ ଏହି ଅବସ୍ଥାକୁ ପରମପତି କୁହାଯାଏ। ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସ୍ଥିରତା ହିଁ ଯୋଗ।







ରବିବାର ୧୨ ଜାନୁୟାରୀ ୨୦୨୫

# ବେକରେ ଫାଶୀ ଲଗାଇ ମହିଳାଙ୍କ ଆତ୍ମହତ୍ୟା

ଯୋଡା, (ମହାଭାରତ) କେନ୍ଦୁଝର ଜିଲ୍ଲା ଯୋଡା ସହର ସ୍ଥିତ ଆଜାଦ ବସ୍ତିରେ ରହୁଥିବା ଏକ ଭଡ଼ା ଘରେ ଜଣେ ବିବାହିତାମହିଳା ଘର ଭିତରେ ଫାଶୀ ଲଗାଇ ଆତ୍ମହତ୍ୟା କରିଥିବା ଜଣାପଡିଛି । ଖବର ନେବାକୁ ଜଣାପଡିଛି ଯେ, ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ରାଜରଙ୍ଗପୁର ଅଞ୍ଚଳର ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର କେନା ଯୋଡା ରେ ଏକ ଭଡ଼ା ଘର ନେଇ ସପରିବାର ରହୁଥିଲେ । ଦିଲ୍ଲୀପ ଶନିବାର ଦିନ ନିଜ କାର୍ଯ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ର କୁ ଯାଇଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କ ୧୨ ବର୍ଷର ପୁଅ ଓ ୭ ବର୍ଷର ଝିଅ ଯୁକ୍ତ ଯାଇଥିଲେ । ଆପରାହ୍ଣ ପ୍ରାୟ ୧.୩୦ ମିନିଟ୍ ସମୟରେ ସ୍ୱାମୀ ଦିଲ୍ଲୀପ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଅଙ୍କିତା କେନା (୩୨) ଫୋନ କରିବନ୍ଧ ବେଳେ ସେ ଫୋନ୍ ଉଠାଇ ନ ଥିଲେ । ଦିଲ୍ଲୀପ କାର୍ଯ୍ୟ ସାରି ଷ୍ଟଲ କୁ ଯାଇ ଘରକୁ ଆଣିବା ପରେ ତାଙ୍କ ଘର ଭିତର ପରଶୁରୁ ବନ୍ଦ ରହିଥିଲା । ସେ କବାଟ ଢାଳି ବା ପରେ ତାଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଅଙ୍କିତା ଘର ଭିତରେ ଫାଶୀ ଲଗାଇ ଝୁଲୁ ଥିବା ଅବସ୍ଥାରେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଥିଲେ । ଏହି ଘଟଣା ସଂପର୍କରେ ପୋଲିସ ଖବର ପାଇ ଘଟଣାସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ଶବ୍ଦ କରି ବ୍ୟବହେଦ ପାଇଁ ପଠାଇ ଥିଲା । ଏ ନେଇ ପୋଲିସ ଏକ ଅପମୃତ୍ୟୁ ମାମଲା ନଂ ୨୨୨୦୨୫ ରୁଜୁ କରି ଘଟଣାର ତଦନ୍ତ ଆରମ୍ଭ କରିଥିବା ଯୋଡା ଥାନା ର ତଦନ୍ତ କାରୀ ଅଧିକାରୀ ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ସାମଲ କହିଛନ୍ତି । ମୃତ୍ୟୁର କାରଣ ଅସ୍ପଷ୍ଟ ଥିବା ବେଳେ ଶବ୍ଦ ବ୍ୟବହେଦ ରିପୋର୍ଟ ପରେ ଜଣାପଡ଼ିବ ବୋଲି ପୋଲିସ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

# କଳିଙ୍ଗ ମହିଳା ଶକ୍ତି ପକ୍ଷରୁ ସିଲେଇ ମେସିନ ଓ ଶୀତବସ୍ତ୍ର ବଣ୍ଟନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ପାରାଦୀପ (ମହାଭାରତ): ପାରାଦୀପ ର ଅଗ୍ରଣୀ ମହିଳା ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ କଳିଙ୍ଗ ମହିଳା ଶକ୍ତି ପକ୍ଷରୁ ମହିଳା ମାନଙ୍କୁ ସିଲେଇ ମେସିନ ଓ ଶୀତବସ୍ତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଛି । ଏହି ଅବସରରେ ଶନିବାର ଅପରାହ୍ଣରେ ପାରାଦୀପ ବଡ଼ପଡ଼ିଆ ଠାରେ ଆୟୋଜିତ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କଳିଙ୍ଗ ମହିଳା ଶକ୍ତିର ସଭାନେତ୍ରୀ ସୁଶ୍ରୀ ମନୋରମା ଖଟୁଆଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ପାରାଦୀପ ପୌରପାଳିକାର ୧୯ ଗୋଟି ଘାଟିରେ ବସବାସ କରୁଥିବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଦରିଦ୍ର ଶ୍ରେଣୀର ମହିଳା ମାନଙ୍କୁ ୨୫ ଗୋଟି ସିଲେଇ ମେସିନ ପ୍ରଦାନ କରାଯିବା ସହ ଶୀତ ପ୍ରକୋପରୁ ରକ୍ଷା ପାଇବା ପାଇଁ ଶୀତବସ୍ତ୍ର ବଣ୍ଟନ କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି ମହତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦର ର ସମ୍ପଦ ଅଧିକାରୀ ବିଶ୍ୱଜିତ ମିଶ୍ର ଏବଂ ପୋଲିସ ଅତିରିକ୍ତ ଆରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ ରଞ୍ଜନ କର ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ମହିଳା ମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗକୃତ ସିଲେଇ ମେସିନ ଓ ଶୀତବସ୍ତ୍ର ପ୍ରଦାନ କରି କଳିଙ୍ଗ ମହିଳା ଶକ୍ତି ର ଏପରି ମହତ କାର୍ଯ୍ୟ କୁ ସାଧୁବାଦ ଜଣାଇ ଆଗାମୀ ଦିନରେ ସମାଜ ମଙ୍ଗଳ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ପାଇଁ ଉତ୍ସାହିତ କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ସଂଗଠନର ଉପଦେଷ୍ଟା ବିଜୟ କୁମାର ପରିଡ଼ା, ରବାହି ମଲ୍ଲିକ, ନବଘନ ସାଲ, ସାଧାରଣ ସମାଜିକା ଶ୍ରୀମତୀ କମଳା ଓଷା, ଉପସଭାନେତ୍ରୀ ଶ୍ରୀମତୀ ବିଜୟାଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦାସ, କୋଷଧ୍ୟକ୍ଷା ଶ୍ରୀମତୀ ବାସୁଳା ମଲ୍ଲିକ, ସହ ସମାଜିକା ଶ୍ରୀମତୀ ଉର୍ମିଳା ମହାନ୍ତି ସମେତ ସଦସ୍ୟା ଉର୍ମିଳା ସାହୁ, ବ୍ୟୋମ୍ବା ବାହାଦୁର, ସରୋଜିନୀ ସାଲ, ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ପାଲ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

# ଉଦୟାପନୀ ହେଲା ତାଳଦା ମା ବୁଢ଼ିଆଣୀ କ୍ରିକେଟ କପ



ଅସ୍ତରଙ୍ଗ (ମହାଭାରତ): ଅସ୍ତରଙ୍ଗ ବ୍ଲକ୍ ତାଳଦା ବିକାଶ ପରିଷଦ ଦ୍ୱାରା ଆୟୋଜିତ ମା ବୁଢ଼ିଆଣୀ ବ୍ଲକ୍ସତରୀୟ କ୍ରିକେଟ ପୁରୀମେଣ୍ଟର ଫାଇନାଲ ମ୍ୟାଚରେ ଗାବିନ୍ଦ୍ରକୁ କ୍ରିକେଟ କ୍ଲବ୍ କାହୁଆପଡ଼ା ବନାମ କିଙ୍ଗିସ ୧୧ ଆକଳ୍ମପୁର ଦୁଇ ପ୍ରତିଦ୍ୱନ୍ଦୀ ପରସ୍ପର କୁ ଭେଟିଥିଲେ । ଏହି ମ୍ୟାଚ ରେ ପ୍ରଥମେ ଟପ୍ କ୍ରିକେଟ ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଙ୍ଗ କରି କାହୁଆପଡ଼ା ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ୨୦ ଓଭର ରୁ ୧୫ ଓଭର ଖେଳି ସମସ୍ତ ଫ୍ରିକେଟ ହରାଇ ୮୯ ରନ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲା । ଏହାର ଜବାବରେ ଦିତାୟ ରେ ବ୍ୟାଟିଙ୍ଗ କରିବାକୁ ଆସି କିଙ୍ଗିସ ଇଲେଭେନ ଆକଳ୍ମପୁର ୯୦ ରନ ବିଜୟ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ପିଛାକରି ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ ୯ ଓଭରରେ ୫ ଫ୍ରିକେଟ ହରାଇ ୯୦ରନ ହାସଲ କରି ୫ ଉଇକେଟ ରେ ବିଜୟୀ ହୋଇଥିଲା ଯେ ଆକଳ୍ମପୁର ପକ୍ଷରୁ ବୈଦ୍ୟନାଥ ସାହୁ ମ୍ୟାନ ଅଫ ଦି ସିରିଜ, ସାରଗ ଛାଟୋଇ ମ୍ୟାନ ଅଫ ଦି ମ୍ୟାଚ ବିବେଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ବିକେଟା ଦଳକୁ ଟ୍ରଫି ସହ ୨୧୦୦୦ଟଙ୍କା ଅର୍ଥରାଶି ଓ ରନର୍ସ ଅପ ଦଳ ଗାବିନ୍ଦ୍ରକୁ କ୍ରିକେଟ କ୍ଲବ୍ କାହୁଆପଡ଼ାକୁ ୧୭୦୦୦ହଜାର ଟଙ୍କା ଅର୍ଥରାଶି ଶହ ଟ୍ରଫି ପ୍ରଦାନ କରାଯାଇଥିଲା । ଆଠ ଟି ଦଳ କୁ ନେଇ ସାତ ଦିନ ଧରି ଖେଳିଥିବା ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତା ର ଉତ୍ତାପୀନା ବିବସରେ ମୁଖ୍ୟଅତିଥି ଭାବେ କାକଟପୁର ବିଧାୟକ ପୁଷ୍ପାକାନ୍ତ ବେହେରା, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ପରିଷଦ ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ସ୍ୱାଧୀନ କୁମାର ନାୟକ, କୁନ୍ଦ ଉପଦେଷ୍ଟା ତଥା ବିଶିଷ୍ଟ ସମାଜସେବୀ ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ପରିଡ଼ା, ସଭାପତି ଦିବାକର ସାହୁ, ସରପଞ୍ଚ ଦିପକ ପରିଡା, ସମିତି ସଭ୍ୟ ଅମାୟ ସେଠି, ସମିତି ସଭ୍ୟ ତରାସାହି ଯଯାତି ବିଶ୍ୱାଳ, ବିଜୟ ପତିଆରୀ, ରାଜା ମହାନ୍ତି, ଚମ୍ପକ ବାରିକ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ ।

# ରୁଲିଛି ଉତ୍ସ, ଝୁମୁଛି କଳାହାଣ୍ଡିଆ କଳା, କଳାକାର ଓ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମହାମିଳନର ପର୍ବ କଳାହାଣ୍ଡି ଉତ୍ସ

କୁନାଗଡ଼ (ମହାଭାରତ): ମହାଭାରତ, କଳାହାଣ୍ଡି ଜିଲ୍ଲା କୁନାଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ କୁରୁଗୁଡ଼ା ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଖେଳ ପଡ଼ିଆ ଠାରେ ବ୍ଲକ୍ ସ୍ତରୀୟ କଳାହାଣ୍ଡି ଉତ୍ସ ଆଜି ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଛି । କଳାହାଣ୍ଡି କଳାର ହାଣ୍ଡି, କଳା ବଞ୍ଚିଲେ କଳାକାର ବଞ୍ଚିବ । କଳାକାର ବଞ୍ଚିଲେ କଳା ର ଉନ୍ନତି ହେବ । କଳାହାଣ୍ଡି ଉତ୍ସର ଏକ ବନ୍ଧୁମିଳନର ଉତ୍ସ । ଲୋକ ବାଦ୍ୟ, ଲୋକ ନୃତ୍ୟ, ଲୋକ ପରମ୍ପରା, ଲୋକ ସଂସ୍କୃତି କୁ ବକାଳ ରଖିବା ତଥା କଳା, କଳାକାର ଓ ଦର୍ଶକଙ୍କ ମହମିଳନର ପର୍ବ ହେଉଛି କଳାହାଣ୍ଡି ଉତ୍ସ ବୋଲି ଆଜି ଉଦଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ଅତିଥିମାନେ ମତପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ଆଜି ସକାଳୁ ମାଁ ଲକ୍ଷ୍ମଣା ମନ୍ଦିରକୁ



କୁନାଗଡ଼ ବ୍ଲକ୍ ର ୩୪ଟି ପଞ୍ଚାୟତର ମଣ୍ଡଳ ଆସିବା ରେ ସେଠାରେ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ପରେ ଏକ ମଣ୍ଡଳ ଶୋଭାଯାତ୍ରାରେ ତ୍ରିନାଥ ମନ୍ଦିର ଠାରୁ କୁରୁଗୁଡ଼ା ଶିବ ମନ୍ଦିର ଯାଇ ସେଠାରେ ମଧ୍ୟ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା କରାଯାଇ, ସେଠାରୁ କଳସ ଶୋଭାଯାତ୍ରା ଓ ମଣ୍ଡଳ କାହା

ଅ । ସର୍ବମୁଖ୍ୟ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଖେଳ ପଡ଼ିଆରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ପରେ କୁନାଗଡ଼ ବିଡ଼ିଓ ଦେବାଶିଷ କରଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉଦଘାଟନା ସଭାରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଜିଲ୍ଲାପରିଷଦ ଉନ୍ନତ ଅଧିକାରୀ ଦୟାମୟ ପାଢ଼ୀ, ସମ୍ମାନୀତ ଅତିଥି ରୁକ୍ମ ଅଧ୍ୟକ୍ଷା ସଦିତା ମେହେର, ଉପାଧ୍ୟକ୍ଷ ପ୍ରମୋଦ ବେହେରା, ଜିଲ୍ଲାପରିଷଦ ସଦସ୍ୟ ଲାଲବାହାଦୁର ଯାନୀ, ରେଣୁକା କୁମାର, ସଂଗୀତ ଖର୍ବେଲ, ସରପଞ୍ଚ ସଘ୍ନ ସଭାପତି ତାରାଶଙ୍କର ରାୟଗୁରୁ, ଭଲ୍ଲିଗୁଡ଼ା ସରପଞ୍ଚ ବାଣୀପାଣି କହପାନ, ସମିତି ସଭ୍ୟ ଜବରସିଂ ତାଣ୍ଡି, ନାଏବ ସରପଞ୍ଚ ଶଶ୍ୱର ଚନ୍ଦ୍ର କାମଗଞ୍ଜିଆ ପ୍ରମୁଖ ଉଦଘୋଷନା ଦେଇଥିଲେ । ବିନୟ କୁମାର ସାହୁ କ୍ ନେତୃତ୍ୱରେ ମନୋଜ ମେହେର, ବେଣୁଧର ବାଗ, ଅନୁବନ୍ଧନ ଭରଦ୍ୱାଜ, ଖୋଲାନନ୍ଦ ଝାଙ୍କର, ସତ୍ୟଜିତ ମେହେର, ନିତେଶ ଯୋଶୀ, ଲିସା ଦଣ୍ଡସେନା, ପ୍ରତାପ ପଣ୍ଡା, ପୂର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ଠାକୁର, ଦେବେନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ରଘୁମୁନି ପୁଝାରି ପ୍ରମୁଖ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ପରେ ରଙ୍ଗାଙ୍ଗ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ବଲିଓଡ଼ ଗାୟକ ଯେମାଳ ଜୈନ ସାଥୀକ ମେଲୋଡି ଦର୍ଶକଙ୍କୁ ମଧ୍ୟରାତ୍ର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମଞ୍ଚୁଆଳା କରିଥିଲା ।

# ଏକେଜି କଟନ୍ କୁ ବିରୋଧ କରି ଋଷୀ କ ରାଷ୍ଟ୍ରା ଅବରୋଧ ବିଭାଗୀୟ ଅଧିକାରୀ ଘଟଣା ସ୍ଥଳରେ ପହଞ୍ଚି ସମାଧାନ କଲେ

କରଞ୍ଜିଆ(ମହାଭାରତ) ବର୍ତ୍ତମାନର ସରକାର ନିବାରଣ ପୂର୍ବରୁ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ଧାନ ମଣ୍ଡିରେ କୁଇଣ୍ଟାଲ ପିଛା ୩୧୦୦ ଟଙ୍କାରେ ଧାନ କିଣିବା ସହିତ କଟଣି ଛଟଣି କରାଯିବ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ଠାକୁରମୁଣ୍ଡା ବ୍ଲକ୍ ର ଦୁଇ ଲ୍ୟାମ୍ପରେ ଗତ ମାସ ୨୮ତାରିଖରେ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଭାବେ ଧାନ ମଣ୍ଡି ଖୋଲା ହୋଇଥିଲା । ସେହିଦିନ ମହୁଲୁଡିଆ ସେବା ସମବାୟ ସମିତି ପକ୍ଷରୁ ଚମ୍ପାଝର ଠାରେ ମଧ୍ୟ ଧାନ ମଣ୍ଡି ଖୋଲିଥିଲା । ଧାନ କିଣା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିଲା, ମାତ୍ର ମିଲର କୁଇଂଲ ପ୍ରତି ୫/୬ କିଲୋ ଧାନ କାଟି



ନେବା ପାଇଁ ସମବାୟ ସମାଦକ କୁ ଓପ ପକାଇବାକୁ ଦୁଇ ଦିନ ହେବ ଚମ୍ପାଝର ଧାନ ମଣ୍ଡି ରେ ଧାନ କିଣା ବନ୍ଦ ରହିଥିଲା । ପୁରାତନ ଯୁଗରୁ ଓ ସମବାୟ ସମାଦକ, ସଭାପତି ଏବଂ ସ୍ଥାନୀୟ ଋଷୀ ମାନଙ୍କ ସହ ଆଲୋଚନା କରି କୁଇଣ୍ଟାଲ ପିଛା ୪/୫ କିଲୋ କାଟିବା ପାଇଁ ରାଜି କରାଉଥିଲା ।

ଅଞ୍ଚଳର ଋଷୀମାନେ ଅସବୋଷ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ସହ ଆଜି ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଧାନ ବଞ୍ଚା ରଖି ଆନ୍ଦୋଳନ କରିଥିଲେ । ଖବର ପାଇ କରଞ୍ଜିଆ ଏ ଆର ବି ଏସ ବସନ୍ତ କୁମାର ନାଏକ, ନୋତାଲ ଅଫିସ୍ ସତ୍ୟଜିତ ମିଶ୍ର, ଚମ୍ପାଝର ସରପଞ୍ଚ ବିକ୍ରମ ପିଲୁଆ, ସ୍ଥାନୀୟ କୃଷକ ନେତା ଗୋପବନ୍ଧୁ ମହାନ୍ତି, ବୈକୁଣ୍ଠ ମହାନ୍ତି ଏବଂ ସ୍ଥାନୀୟ ଋଷୀ ଓ ମିଲର ସହିତ ଆଲୋଚନା କରି କୁଇଣ୍ଟାଲ ପ୍ରତି ୫ କେଜି ଧାନ କଟଣୀ ବୁଝାମଣା ପରେ ଧାନ କିଣିବା ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରିଲା ।

# ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ ଗ୍ରନ୍ଥ ପାରାଦୀପ ତରଫରୁ ବିବେକାନନ୍ଦ ଜୟନ୍ତୀ ଓ ଜାତୀୟ ଯୁବ ଦିବସ



ପାରାଦୀପ (ମହାଭାରତ): କାନ୍ତୁଆରୀ ୧୨ ତାରିଖ ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ ଜୟନ୍ତୀ ପାଳନ ପରିପ୍ରେକ୍ଷାରେ ପାରାଦୀପ ର ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ ଗ୍ରନ୍ଥ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ ଦୁଇଦିନ ବ୍ୟାପି ଉତ୍ସବ ଶନିବାର ସକାଳ ୮ ଘଟିକା ମହା ଆରମ୍ଭର ସହକାରେ ଉଦଘାଟିତ ହୋଇଛି । ଜୟଦେବ ସଦନ ପରିସରରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଉଦଘାଟନା ଉତ୍ସବରେ ରେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦର ର ମୁଖ୍ୟ ସଭା ସୁଲିଳ ଚନ୍ଦ୍ର ନାହକ ଦୀପ ପ୍ରଜଳନ କରି ସଭା କୁ ଉଦ୍ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ ମନୋଜ ମହାନ୍ତି, ଯୋଗ ଶିକ୍ଷକ ତାପସ ପତି, କଳ୍ପତରୁ ମହା, ଗୀତାଞ୍ଜଳି ମହାନ୍ତି ଯୋଗ ଦେଇ ଯୁବକ ଯୁବତୀ ଓ ସ୍କୁଲ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କୁ ଯୋଗ ପ୍ରାଣାୟମ ଶିଖାଇଥିଲେ ଏବଂ ତା ପରେ ସ୍କୁଲ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟ ରେ ଯୋଗ ପ୍ରାଣାୟମ ପ୍ରତିଯୋଗିତା କରାଯାଇଥିଲା । ଏହାପରେ ବିଭିନ୍ନ ସ୍କୁଲ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ କ ମଧ୍ୟରେ ଚିତ୍ରାଙ୍କନ ପ୍ରତିଯୋଗିତା ଓ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରତିଯୋଗିତା କରାଯାଇଥିଲା । ଶେଷରେ ରାଜ ଡାନ୍ ଗ୍ରୁପ ସାଂସ୍କୃତିକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କରିଥିଲେ । ସ୍ୱାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ ଗ୍ରନ୍ଥ ର ସଭାପତି ବିଜୁ ପ୍ରସାଦ ନାୟକ, ସାଧାରଣ ସଂପାଦକ ପ୍ରତାପ ଚନ୍ଦ୍ର ନାୟକ, ବିଧାନ ଚନ୍ଦ୍ର ପରିଡା ଏନ.ଜେ. ରାଓ, ରଞ୍ଜି ହରିଚନ୍ଦନ, ଶଶିକାନ୍ତ ନାୟକ, ଦେବେନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ସାରଦା ପ୍ରସନ୍ନ ବେହେରା, ବୈଦ୍ୟ ନାଥ ବେହେରା, ସମୀର ବର୍ମନ, ଜିତେନ୍ଦ୍ର ସାମଲ, ଶୁଭେନ୍ଦ୍ର ମଣ୍ଡଳ, ସୁମିତ୍ର ସାହା, ତାପସ ଛୋଟରାୟ, ସରୋଜ ବଳିଆରସିଂ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ରହି ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କୁ ସୁପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ ।

# ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦର ପୂର୍ବତନ କର୍ମଚରୀ କ ବିୟୋଗରେ ଶୋକ

ପାରାଦୀପ(ମହାଭାରତ):ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦରର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଅର୍ଥ ବିଭାଗ ଅଧିକାରୀ (ଆକାଉଣ୍ଟ ଅଫିସର) ବିଷୁ ଚରଣ ପାଣି କ ୮୬ ବର୍ଷ ବୟସରେ ତାଙ୍କ ଜଗତସିଂହପୁର ଜିଲ୍ଲା କୁଜଙ୍ଗ ବ୍ଲକ୍ ଅନ୍ତର୍ଗତ ସନ୍ତରା ଗ୍ରାମରେ ଗତ ଗୁରୁବାର ଦିନ ପରଲୋକ ହୋଇଯାଇଛି । ସେ ଜଣେ ଧର୍ମ ପ୍ରୋତ୍ସାହକ ଓ ପରୋପକାରୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଥିଲେ । ସ୍ୱର୍ଗତ ପାଣି ୧୯୬୦ ମସିହାରେ ପାରାଦୀପ ପ୍ରଜକ୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ସେ ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦର ରେ ପ୍ରାୟ ୫୦ ବର୍ଷ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ସାଧାରଣରେ ସମସ୍ତ କର ପ୍ରିୟପାତ୍ର ହୋଇପାରିଥିଲେ ଏବଂ ପାରାଦୀପ ସ୍ଥିତ ସତ୍ୟଜି ବିହାରର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତା ସଭ୍ୟ ଥିଲେ । ସେହିପରି ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦର ର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ସଭା ପଦବୀଧାରୀ ସାହୁ କ ର ଦେହାନ୍ତ ହୋଇଯାଇଛି । ତେବେ ଶ୍ରୀ ପାଣି ଓ ସାହୁ କ ବିୟୋଗରେ ପାରାଦୀପ ବନ୍ଦର ଅଫିସର ସେନସନ ଆସୋସିଏସନ ର ସମ୍ପାଦକ ଶେଷଦେବ ସାହୁ, ପୋର୍ଟ ସେନସନର୍ସ ଆସୋସିଏସନ ର ପୂର୍ବତନ ସଭାପତି ପ୍ରସନ୍ନ କୁମାର ଆର୍ଯ୍ୟ, ପୋର୍ଟ ଗ୍ରନ୍ଥ ହାଲସ୍କୁଲ ର ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ହେତୁମାଷର ବୈଦ୍ୟନାଥ ମହାନ୍ତି ପ୍ରମୁଖ ଗଭୀର ଶୋକବ୍ୟକ୍ତ କରିଛନ୍ତି ।

# କାର୍ତ୍ତିକ ଗମଳା ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୟାଳୟ ମହେନ୍ଦ୍ରଗଡ଼ରେ ଅଭିଭାବକ ବୈଠକ

ରା -ଉଦୟଗିରି (ମହାଭାରତ): ରିଖ ଶନିବାର ଦିନ ମହେନ୍ଦ୍ରଗଡ଼ କାର୍ତ୍ତିକ ଗମଳା ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟରେ ଶିକ୍ଷକ, ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ଓ ଅଭିଭାବକ ମାନଙ୍କର ଏକ ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀ ଲୋକନାଥ ନାହାକଙ୍କ ସଭାପତିତ୍ୱରେ ଏହି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ବୈଠକରେ ପ୍ରାୟ ୧୦୦ ଜଣ ଅଭିଭାବକ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ବୈଠକରେ ପ୍ରଥମତଃ ଆଗାମୀ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ପରୀକ୍ଷାରେ କିଭଳି ଭଲ ନମ୍ବର ରଖି ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ହେବେ ଦିତୀୟତଃ ଜିଲ୍ଲା ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀଙ୍କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପାଇଁ ସତେଜତା ଜତାଏ ଅଲୋଚନା କରାଯାଇଥିଲା । ଅଭିଭାବକ ମାନଙ୍କର ବିଭିନ୍ନ ଅଜଣା ବିଷୟବସ୍ତୁ ବିଷୟରେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀ ନାହାକ ପ୍ରାଞ୍ଜଳ ଭାବେ ବୁଝାଇଥିଲେ । ରାଜ୍ୟ ପୁରସ୍କୃତ ଶିକ୍ଷକ ଶ୍ରୀ ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ ଦଶମ ଶ୍ରେଣୀ ପରୀକ୍ଷାରେ ଉତ୍ତୀର୍ଣ୍ଣ ପାଇଁ କିଛି ଟିପ୍ପଣୀ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ ଓ ବିଦ୍ୟାଳୟର ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଓ କର୍ମଚରୀ ଏହି ବୈଠକରେ ଅଂଶ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।

# କେବିଇଏମ୍ କିଡ଼ି ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ ଅନୁଷ୍ଠିତ



କାକଟପୁର(ମହାଭାରତ):ପୁରୀଜିଲ୍ଲା କାକଟପୁର ର ଅଗ୍ରଣୀ ଶିକ୍ଷାନୁଷ୍ଠାନ କେବିଇଏମ୍ କିଡ଼ି ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲର ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ କାକଟପୁର - ୦୨୨୦୨୫ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ମହାସମାମୋହରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି । ସ୍ଥାନୀୟ ଓଡ଼ର ଶାସନ ସ୍ଥିତ ପତିତପାଦନ ନୋତାଲ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ସରୋଜ ମିଶ୍ରଙ୍କ ସଂଯୋଜନାରେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ କେବିଇଏମ୍ ପବ୍ଲିକ୍ ସ୍କୁଲର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ବିଦ୍ୟାରଞ୍ଜନ ସାହୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା କରିଥିବାବେଳେ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ମିସ୍ତ୍ରୀବୀର ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସର ସିମାଂଶୁ ଭୃଷ୍ଣଶ ରାଉତ, ମୁଖ୍ୟ ବକ୍ତୃତା ଭାବେ ମିସ୍ତ୍ରୀରାମ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ପ୍ରଫେସର ଆର କେ ମହାନ୍ତି, କାକଟପୁର ବ୍ଲକ୍ ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ଦିଲ୍ଲୀପ କୁମାର କେନା, ସମ୍ମାନିତ ଅତିଥି ଭାବେ କାକଟପୁର ବ୍ଲକ୍ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଶ୍ରୀଧର ନାୟକ, ପୁରୀଜିଲ୍ଲା ଆରକ୍ଷା ଉପ-ଅଧିକ୍ଷକ ବିଷୁ ମୋହନ ପତି, ନିମାପଡା ଆରକ୍ଷା ଉପଖଣ୍ଡ ଅଧିକାରୀ ପ୍ରଭାତ ରଞ୍ଜନ ମଲ୍ଲିକ, କାକଟପୁର ଥାନା ଅଧିକାରୀ ଉମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ସାହୁ, ଶିକ୍ଷାବିତ ରଞ୍ଜନ ବେହେରା, କାକଟପୁର ବ୍ଲକ୍ ପୂର୍ବତନ ସହ-ଶିକ୍ଷାଧିକାରୀ ପଙ୍କଜିନୀ ଦେବ, ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇ ଛୋଟ ଛୋଟ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ

ନିମାଗରେ ଅଭିଭାବକମାନଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କୁ ମୋବାଇଲର ଅପବ୍ୟବହାରରୁ ଦୂରେଇ ରଖି ଶିକ୍ଷା ସହ ମାନବିକତାର ମୂଲ୍ୟବୋଧର ଗୁରୁତ୍ୱ ଦେବାକୁ ପରାମର୍ଶ ତଥା ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କ ଉତ୍କଳ ଭବିଷ୍ୟତର କାମନା କରିବା ସହ ଏହି ବିଦ୍ୟାଳୟର ଶିକ୍ଷା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅବଦାନ ତଥା ବିଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ଭୁଲିବା ପ୍ରଶଂସା କରିଥିଲେ । ସ୍କୁଲର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଲକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରିୟା ବିଶ୍ୱାଳ ଧନ୍ୟବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିବା ବେଳେ ସମସ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ଏବଂ ଶିକ୍ଷୟିତ୍ରୀ ମାନେ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ସୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ୨ ଦିନ ଧରି ଉଲ୍ଲସାକୁ ଉପଲେବ୍ଧେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ରବିବାର ଦିନ ଏକ ରକ୍ତଦାନ ଶିବିର ସ୍କୁଲ ପରିସରରେ ଆୟୋଜିତ ହେ ବୋଲି ସ୍କୁଲ ସହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଆଲୋକ ରଞ୍ଜନ ପାଣି ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।





