



‘ମଲାଲ ମଶରୁମ୍’

ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସାମଗ୍ରୀ : ମଶରୁମ୍, କଟା ପିଆଜ, ଚମାଟୋ... ଯୁଥମେ କଡ଼େଇରେ ତେଲ ଗରମ କରି ସେଥିରେ କଟା ପିଆଜକୁ ବାଦାମୀ ରଙ୍ଗ ହେବା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାଜନ୍ତୁ । ପରେ ଅଦା-ରସୁଣ ପେଷ୍ଟକୁ ଦେଇ କଷତୁ । ଟିକେ କଣି ହୋଇଗଲେ ଏଥିରେ ଚମାଟୋ ପତୁରି ପକାଇ ଆଉ ଟିକେ କଷତୁ ଏବଂ କିଛି ସମୟ ପରେ କାକୁ କଟା ଓ ଛତୁ ପକାଇ କଷତୁ । କିଛି ସମୟ ପରେ ଅଧା କପ ପାଣି, ଲୁଣ, ଗୋଲମରିଚ ଗୁଣ୍ଡ ଓ ଅଳ୍ପ କସୁରୀ ମେଥୁ ପକାଇ ୧୦ ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଫୁଟାନ୍ତୁ । ଏବେ ଫ୍ରେଶ୍ କ୍ରିମ୍ ଏବଂ ୧ ମିନିଟ୍ ପରେ ଗରମ ମସଲା ପକାଇ ସାମାନ୍ୟ ଫୁଟାଇ ତଳକୁ ଓହ୍ଲାଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଗଲା ସୁଆଦିଆ ‘ମଲାଲ ମଶରୁମ୍’ । ଏହାକୁ ଆପଣ ରୁଟି, ପରଟା କିମ୍ବା ନାନ ସହ ଖାଇପାରିବେ ।



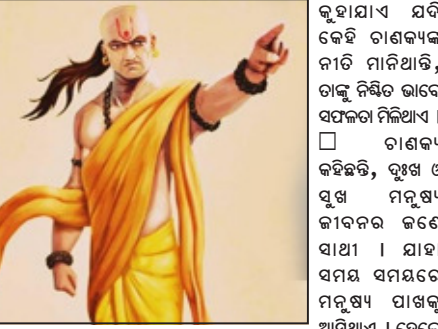
ପୁଣି ଶୁଭିଳା ସନି ଦେଓଲଙ୍କ ଗର୍ଜନ: ଆସିଲା ‘ଜାଟ୍’ ପ୍ରୋମୋ,



ଆସୁଛି ସନି ଦେଓଲ ଅଭିନୀତ ଫିଲ୍ମ ‘ଜାଟ୍’ । ଏହି ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ଆସନ୍ତା ମାସ ପ୍ରେକ୍ଷାଳୟକୁ ଆସିବ । ଏହା ପୂର୍ବରୁ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଏହି ଅପେକ୍ଷାର ତାରିଖ ବିଷୟରେ ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି ।

ନିମାତା ଫିଲ୍ମର ଏକ ପ୍ରୋମୋ ଶେୟାର କରନ୍ତୁ , ସେଇଥିରେ ସନି ଦେଓଲଙ୍କ ଗର୍ଜନ ଶୁଣିବାକୁ ମିଳିଛି । ଏହି ପ୍ରୋମୋରେ ଟ୍ରେଲର ରିଲିଜ୍ ତାରିଖ ସୋଶାଲ୍ କରାଯାଇଛି । ଏହି ପ୍ରୋମୋରେ ଟ୍ରେଲର ରିଲିଜ୍ ତାରିଖ ସୋଶାଲ୍ କରାଯାଇଛି । ଏହି ପ୍ରୋମୋରେ ଟ୍ରେଲର ରିଲିଜ୍ ତାରିଖ ସୋଶାଲ୍ କରାଯାଇଛି । ଏହି ପ୍ରୋମୋରେ ଟ୍ରେଲର ରିଲିଜ୍ ତାରିଖ ସୋଶାଲ୍ କରାଯାଇଛି ।

ମନୁଷ୍ୟ ଦୁଃଖର ସବୁଠୁ ବଡ଼ କାରଣ ମଙ୍ଗଳସୂତ୍ରର ମହତ୍ତ୍ୱ



ଆରାଧ୍ୟ ଦାଶକ୍ୟ ତାଙ୍କ ନାତିରେ ସଫଳ ଜୀବନ ପାଇଁ କେତେକ ନୀତି କହିଛନ୍ତି । ଏହି ନୀତି ଗୁଡ଼ିକ ଭିତରୁ କେତେ ନୀତି ବା ବିଚାର ଆପଣଙ୍କୁ କଠୋର ଲାଗିପାରେ କିନ୍ତୁ ଏହି କଠୋରତା ହିଁ ଜୀବନର ସତ୍ୟ ଅଟେ । ବ୍ୟସ୍ତ ବହୁଳ ଜୀବନରେ ଆପଣ ଏହି ବିଚାରଗୁଡ଼ିକୁ ଅଣଦେଖା କରିଦେଇ ପାରନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଏହା ଜୀବନର ପ୍ରତିଟି ଘଟଣାକୁ ସୁସ୍ପର୍ଶରେ ଆପଣଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଥାଏ ।

ସ୍ମାନରେ ସମ୍ମାନ ପାଇଥାଏ । ଖରାପ କର୍ମ କରୁଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ସର୍ବଦା ଦୁଃଖକୁ ଆମନ୍ତ୍ରଣ କରିଥାଏ । ମନୁଷ୍ୟକୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ସହ ତା’ର ପୂର୍ବ ଜନ୍ମର ଫଳ ମଧ୍ୟ ମିଳିଥାଏ । ଅନ୍ୟର ଯଦି ଭଲ ନ କରିପାରନ୍ତୁ, ତେବେ ଖରାପ କରନ୍ତୁ । ଦୁଃଖ ଓ କଷ୍ଟ ସ୍ଥାୟୀ ନୁହେଁ, ହେଲେ ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଧିକ ସମୟ ଦୁଃଖ ଓ କଷ୍ଟରେ ରହିଥାଏ ତାହା ତାର କର୍ମ ଫଳ ହୋଇଥାଏ । କେତେକ କର୍ମ ଫଳ ଏହି ଜନ୍ମରେ ମଧ୍ୟ ମିଳିଥାଏ । ଖୁସି ସମୟ ଆସିଲେ ମନୁଷ୍ୟ ନିଜର ଦୁଃଖ ସମୟ ଭୁଲିଯାଏ । ତାଙ୍କୁ ସେତେବେଳେ ଭଲ, ମନ୍ଦ ଓ ଛୋଟ-ବଡ଼ କାମର ଦୁଃଖ ଆସିନଥାଏ । ପାରିବାରିକ, ଆର୍ଥିକ, ସାମାଜିକ ସ୍ତରରେ କିଛି ଭୁଲ କରି ଦସନ୍ତି, ଯାହାକି ଦୁଃଖର କାରଣ ହୋଇଯାଏ । ଦାଶକ୍ୟ କୁହନ୍ତି ଯେ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜର କର୍ମଫଳ ଦ୍ୱାରା ଦୁଃଖକୁ ନିମନ୍ତ୍ରଣ କରିଥାଏ ।

ଅନୁଭବ କରିଥାଆନ୍ତି । ମଙ୍ଗଳସୂତ୍ର ଧାର୍ମିକ ମହତ୍ତ୍ୱ ଓ ଏହା ସହ ଜଡ଼ିତ ମାନ୍ୟତା-ହିନ୍ଦୁ ଧର୍ମର ପରମ୍ପରା ଅନୁଯାୟୀ ବିବାହ ପରେ ମହିଳାମାନେ ବିଭିନ୍ନ ଶୁଣ୍ଠା ଓ ବ୍ୟବ ବ୍ୟବହାର କରିଥାଆନ୍ତି । ଏହାସହ ବହୁ ଗହଣା ପିନ୍ଧିବାର ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକତା ଥାଏ । ମଙ୍ଗଳସୂତ୍ର ମଧ୍ୟ ସେହି ଗହଣା ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ । ମଙ୍ଗଳସୂତ୍ର କଳା ମୋତି ଓ ସୁନାର ଲକେଟକୁ ନେଇ ତିଆରି କରାଯାଏ । ଏହା ଅଖଣ୍ଡ ସୌଭାଗ୍ୟର ପ୍ରତୀକ କାରଣ ନାଗାଟି ନିଜ ସ୍ୱାମୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ହିଁ ବିବାହ ସମୟରେ ମଙ୍ଗଳସୂତ୍ର ପିନ୍ଧିଥାଏ । ମଙ୍ଗଳସୂତ୍ରରେ ଥିବା କଳା ମୋତି ନାଗାମାନଙ୍କୁ ନକରାତ୍ମକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ରକ୍ଷା କରିଥାଏ ।



କାରଣରୁ ନାଗାମାନଙ୍କ ରକ୍ତତପ ସଠିକ୍ ରହିଥାଏ । ମଙ୍ଗଳସୂତ୍ରରେ ଥିବା କଳା ମୋତି ବାୟୁକୃମିତ ରୋଗରୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମହିଳାଙ୍କୁ ଶକ୍ତି ମିଳିଥାଏ । ମଙ୍ଗଳସୂତ୍ରରେ ଥିବା କଳା ମୋତି ବାୟୁକୃମିତ ରୋଗରୁ ରକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଶକ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରିଥାଏ । ମଙ୍ଗଳସୂତ୍ର ଧାରଣ କରିବା ଦ୍ୱାରା ମହିଳାଙ୍କ ଶରୀରରେ ସକରାତ୍ମକ ଶକ୍ତି ରହିବା ସହ ସେ ନିଜକୁ ଶକ୍ତିଶାଳୀ କରିଥାଏ ।

ନଟରାଜ



ତନ ଧର୍ମରେ ତ୍ରିବେଦଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ସର୍ବାଧିକ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ବିଦେଶର ହେଉଥିବା ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କ ବିବିଧ ସ୍ୱରୂପ ଏବଂ ଲାଲା ସର୍ବଦା ଭକ୍ତଗଣଙ୍କ ପାଇଁ ଜିଜ୍ଞାସାର ବିଷୟ ପାଲଟିଛି । ଏତିହାସିକ ମାନ୍ୟତା ଅନୁଯାୟୀ, ଶିବଙ୍କ ଅର୍ଦ୍ଧନାରୀଶ୍ୱର ଏବଂ ହରିହର ସ୍ୱରୂପ ଗୁପ୍ତସୁନ୍ଦରୀ ସମୟରୁ ପୂଜିତ ହୋଇଆସୁଛନ୍ତି ।

ସ୍ୱରୂପର ଉତ୍ପତ୍ତି ବିଷୟକ ଧାରଣା “ଅ । ନ ହ ମ ଗ ତାନ୍ତ୍ରାତ୍ମକ” ସହିତ ଜଡ଼ିତ । ‘ନଟରାଜ’ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ନଟ ବା ନାଚ କରୁଥିବା ରାଜା । ଏହାର ସହଜ ଅର୍ଥ ହେଉଛି ସଂସାରର ସମସ୍ତ ନୃତ୍ୟରତ ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱ ଭଗବାନ ଶିବ ନେଇଥାନ୍ତି । ସେହିପରି ସୃଷ୍ଟିର ପୁନଃନିର୍ମାଣ ଲାଗି ଭଗବାନ ଶିବ ନିଦେଶକ ଭୂମିକା ତୁଲାଇଥାନ୍ତି । ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କ ତାନ୍ତ୍ରାତ୍ମକ ସ୍ୱରୂପ ପରିଚାୟକ, ଅର୍ଥାତ୍ ପ୍ରଳୟକାରୀ ରୈତୁ ତାନ୍ତ୍ରାତ୍ମକ । ଅନ୍ୟତ୍ର ଆନନ୍ଦ ପ୍ରଦାନକାରୀ, ଆନନ୍ଦ ତାନ୍ତ୍ରାତ୍ମକ ଅଧିକାରୀ ଲୋକ ତାନ୍ତ୍ରାତ୍ମକ ଶବ୍ଦକୁ ଶିବଙ୍କ କ୍ରୋଧ ସ୍ୱରୂପ ବୋଲି ମାନିଥାନ୍ତି । ରୈତୁ ତାନ୍ତ୍ରାତ୍ମକ କରୁଥିବା ଶିବ ରୁଦ୍ର କହିଥାନ୍ତି ।

ଅନ୍ୟ ହାତ ଅଭୟ ମୁଦ୍ରାରେ ଥାଏ । ଯାହାର ଅର୍ଥ ହେଉଛି ଭଗବାନ ଶିବ ସମସ୍ତ ସଂସାରକୁ କୁହୁଣ୍ଡିରୁ ରକ୍ଷା କରିଥାନ୍ତି । ଶିବଙ୍କ ଉପ ରହିଥିବା ନୃତ୍ୟରତ ପାଦ ମୋକ୍ଷର ପ୍ରତୀକ । ତାଙ୍କର ଦ୍ୱିତୀୟ ବାମ ହାତ ତାଙ୍କର ପାଦ ଆଡ଼କୁ ଭଙ୍ଗିତ କରିଥାଏ । ଏହାର ଅର୍ଥ ଭଗବାନ ଶିବ ମୋକ୍ଷ ମାର୍ଗ ଲାଗି ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥାନ୍ତି । ଏଥିରୁ ଆମେ କୁଝିବା ଉଚିତ୍ତ ଯେ ଶିବଙ୍କ ଚରଣରେ ମୋକ୍ଷ ରହିଛି । ତାଙ୍କ ପାଦ ତଳେ ଚାପି ହୋଇରହିଥିବା ଦାନବ ଅଜ୍ଞାନତାର ପ୍ରତୀକ । ଯାହାକୁ ଶିବ ନଷ୍ଟ କରିଦେଇଥାନ୍ତି । ଶିବ ଅଜ୍ଞାନର ବିନାଶ କରିଥାନ୍ତି । ନଟରାଜଙ୍କ ଚତୁର୍ଦ୍ଦିଗରେ ଉପସ୍ଥିତ ଗୋଲାକାର ଅଗ୍ନି ସ୍ତୁଳିଙ୍ଗ ରୁଦ୍ରାକ୍ଷର ପ୍ରତୀକ । ତାଙ୍କ ଶରୀରରେ ଝୁଲି ରହିଥିବା ସର୍ପ କୁଣ୍ଡଳିନୀ ଶକ୍ତିର ପ୍ରତୀକ । ତାଙ୍କର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆକୃତି ‘୭’କାର ସ୍ୱରୂପ ଭଳି ଦେଖାଯାଇଥାଏ । ଯାହା ସୁତୀକ୍ରମ ଦିଏ ଯେ ଶିବଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହିଁ ‘୭’ ନିହିତ ରହିଛି ।

ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଦ୍ୱାରା କୁହାଯାଇଥିବା ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ କଲେ ସାରା ଦିନ ଭଲରେ କଟିଥାଏ । ଶାଶ୍ୱତ ସପ୍ତର୍ଷିଙ୍କ ବିଷୟରେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି । ସେମାନେ ହେଲେ - ବଶିଷ୍ଠ, କଶ୍ୟପ, ଅତ୍ରି, ଯମଦଗ୍ଧି, ଗୌତମ, ବିଶ୍ୱାମିତ୍ର ଓ ଭରଦ୍ୱାଜ ।

ଭଗବାନଙ୍କ ମନରୁ ସୃଷ୍ଟି ସପ୍ତର୍ଷି

ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଗାତାରେ କହିଛନ୍ତି, “ମହର୍ଷୟସ୍ତ ସପ୍ତ ପୁର୍ର ଚତ୍ୱାରେ ମନବସ୍ତଥା । ମଦଭାବା ମାନସା ଜାତା ଯେଷାଂ ଲୋକ ଭମାଃ ପ୍ରଜଃ ।” ଅର୍ଥାତ୍













