

ସେଓ ରାବିଡ଼ି

ଆପଣ ଅନେକ ଥର ରାବିଡ଼ି ନିଶ୍ଚୟ ଖାଇଥିବେ । କିଛି ଲୋକଙ୍କର ଏହା ଫେଭରାଇଟ ମିଠା ଡିଶ ମଧ୍ୟ ଅଟେ । ଆଜି ଆମେ ଆପଣଙ୍କୁ ଆପେକ୍ଷା ରାବିଡ଼ି ବିଷୟରେ ବତାଇବା । ଏଥିର ରାବିଡ଼ି ତ ଏକା ଭଳି ମାତ୍ର ସେଓ, ପିଣ୍ଡା ଏବଂ ବାବାମ ଟେଷ୍ଟକୁ କରିବ ଆହୁରି ମଜାଦାର ।

ଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ:

ମାଟି ମଧ୍ୟମ ଆକାରର ସେଓ, ୧ ଲିଟର କ୍ଷାର, ୩ଟେବୁଲ ଚାମଚ ଚିନି, ୧/୪ ଚା ଚାମଚ ଗୁଜୁରାତି, ୮-୧୦ ବାବାମ, ୮-୧୦ ପିଣ୍ଡା ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ:

ଏକ ବଡ଼ ବାସନରେ କ୍ଷାର ଫୁଟାନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ଧୀରେ ଧୀରେ ଗୋଳାନ୍ତୁ, ଯେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କ୍ଷାର ଗାଢ଼ ନହୋଇ ଯାଉ ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କ୍ଷାରକୁ ଗୋଳାନ୍ତୁ । ଏହା ପରେ ଏଥିରେ ଚିନି ପକାନ୍ତୁ ଏବଂ ମଧ୍ୟମ ଆଂଚରେ କ୍ଷାରକୁ ଗରମ କରନ୍ତୁ ।

ସେଓର ଚୋପା ବାହାର କରି ଏହାକୁ ଚକଟି ଦିଅନ୍ତୁ । ଯେତେବେଳେ କ୍ଷାରର ମାତ୍ରା କମିଯିବ ଏଥିରେ ସେଓକୁ ଡାଳି ଭଲ ଭାବେ ମିଶାଇ ଦିଅନ୍ତୁ । ଏହାକୁ ୩ରୁ ୪ ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଫୁଟାନ୍ତୁ । ଏହା ପରେ ଏଥିରେ ଗୁଜୁରାତି ପାଉଁର ଫେଲ୍ଡର ପାଇଁ ବାବାମ ଏବଂ ପିଣ୍ଡା ପକାନ୍ତୁ । ଏହା ପରେ ଏହାକୁ ଗରମ କିମ୍ବା ଥଣ୍ଡା ପରଷନ୍ତୁ ।



ଆଇଟମ୍ ଗୀତରେ ବାବୁଙ୍କ ସହ ନାଟିଲେ କୁକିଜ୍



ଏବେ ଓଡ଼ିଆ ଚଳଚ୍ଚିତ୍ରର କଣାଶୁଣା ନାୟିକାମାନେ ଆଇଟମ୍ ନମ୍ବର କରିବାକୁ ଆଗେଇ ଆସୁଛନ୍ତି । ଅନୁ କୁରୁ କୁଟ’ରେ ପ୍ରଥମଥର ପାଇଁ

ତେୟାରୀ, ନମ୍ରତା ଆସ୍ତା, ଏଲିନା, ଦିବ୍ୟା, ଅନନ୍ୟା, ଅଙ୍କିତା ଦାଶ, ଲଭି, ଅନୁଭା, ସୁପ୍ରିୟା, ରୀକ୍ଷା ଓ ଜୀନାଙ୍କ ପରି ଆଗଧାଡ଼ିର ନାୟିକାମାନେ ଆଇଟମ୍ ନମ୍ବର କରି ବେଶ୍ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ହୋଇଛନ୍ତି । ଏବେ ଏହି ତାଲିକାରେ ଆଉ ଏକ ନାଆଁ ଯୋଡ଼ିହୋଇଛି । ସେ ହେଲେ ‘କସ୍ତୁରୀ’ ଓ ‘ହାଫ୍ ଲଭେଷ୍ଟାର’ ଭଳି ଓଡ଼ିଆ ଛବି ଓ ‘ଆଣ୍ଡିକ ନାଣ୍ଡିକ’, ‘ମା ପେଟରୁ ମୁଁ ଜଗତଜିତା’ ଓ ‘ତୋ ବିନୁ ଅନ୍ୟ ଗତି ନାହିଁ’ ଭଳି ଟେଲିସିନେମା ଏବଂ ‘ରକ୍ତତୀର୍ଥ’ ଭଳି ଡ୍ରାମା ସିରିଜ୍ ନାୟିକା କୁକିଜ୍ ସ୍ବାଇଜ୍ ବାବୁସାନଙ୍କୁ ଅଭିନୀତ ‘ବୋଉ

ଆଇଟମ୍ ଗାଲି ବାଜିଛନ୍ତି କୁକିଜ୍ । ଏଥିରେ ଥିବା ‘ଭୁଲୁଥିଲି...’ ଗୀତରେ ନଜର ଆସିବେ ସେ । ଏହି ଆଇଟମ୍ ଗୀତରେ ବାବୁସାନ ଓ କୁକିଜ୍ଙ୍କୁ ବ୍ୟତୀତ ବର୍ଷ ଅନୁଗୁଳିଆ ଓ ଭବିତ ଗୁରୁଙ୍କୁ ବି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ଗେରବ ଆନନ୍ଦଙ୍କ ସ୍ବର ସଂଯୋଜିତ ଏହି ଆଇଟମ୍ ନମ୍ବରରେ କଣ୍ଠଦାନ କରିଛନ୍ତି କୁଳଦୀପ ଓ ଅନ୍ତରା ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ । ଏହି ସିନେମାରେ କୁକିଜ୍ଙ୍କୁ ପ୍ରଥମଥର ଲାଗି ବାବୁସାନଙ୍କୁ ସହ ଷ୍ଟିଲ୍ ସେୟାର୍ କରିବାର ସୁଯୋଗ ମିଳିଛି । ଏ ନେଇ କୁକିଜ୍ କହନ୍ତି, “ବାହାଘର ପରେ ଏହି ମୋର ପ୍ରଥମ ସିନେମା । ନିଜେ ବାବୁସାନ ମହାନ୍ତି ପ୍ରଥମେ ଏହି ଆଇଟମ୍ ନମ୍ବର ଲାଗି ଆପ୍ରେର୍ କରିଥିଲେ । ପରେ ପ୍ରଯୋଜିକା ତୃପ୍ତି ଶତପଥୀ ମ୍ୟାମ୍ ଓ କୋରିଓଗ୍ରାଫର୍ ଅମିତ ସାର୍ କଲ୍ କରିଥିଲେ । ବାବୁସାନଙ୍କୁ ସହ ଷ୍ଟିଲ୍ ସେୟାର୍ କରିବାର ସୁଯୋଗ ହାତଛଡ଼ା କରିବାକୁ ଖୁସିଲିନି । ଏଣୁ ହଁ ଭରିଥିଲି । ଦୁଇଦିନ ଧରି ଏହି ଗୀତର ସ୍କୁଟି ହୋଇଥିଲା ।”

ଅନେକ ରୋଗକୁ ଦୂରରେ ରଖିଥାଏ ଗଜାମୁଗ



ଗୁଜୁ ଡାଲି ଖାଇବା ଶରୀର ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲାଭଦାୟକ ବୋଲି ସମସ୍ତେ କହିଥାନ୍ତି । ଏଥିରେ କମ୍ କ୍ୟାଲୋରୀ ଥିବା ସହ ଭିଟାମିନ ଏ, ବି, ସି, ଏବଂ ଇ ଅଧିକ ପରିମାଣରେ ରହିଥାଏ । ଏହା ସହ ମ୍ୟାଗ୍ନେସିୟମ, କପର, ଫାଇବର, ପୋଟାସିୟମ, ଆଇରନ ଭଳି ଅନେକ ପୋଷକ ତତ୍ତ୍ବ ମୁଗରେ ରହିଥାଏ । ତେବେ ମୁଗ ସହ ଗଜାମୁଗ ମଧ୍ୟ ଶରୀର ପାଇଁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲାଭଦାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଆସନ୍ତୁ ଜାଣିବା ସକାଳ ସମୟରେ ଗଜାମୁଗ ଖାଇବା ଦ୍ବାରା କ’ଣ ସବୁ ଫାଇଦା ମିଳିଥାଏ ।

୧- ସକାଳ ସମୟରେ ଗଜାମୁଗ ଖାଇବା ଦ୍ବାରା ଏହା ଶରୀରରେ କର୍କଟ ରୋଗ ସୃଷ୍ଟିକାରୀ

କୋଷ୍ଟିକାଗୁଡ଼ିକୁ ବଢ଼ିବାରୁ ରୋକିଥାଏ । ଯାହା ଦ୍ବାରା କର୍କଟ ରୋଗ ହେବାର ଆଶଙ୍କା କମ ହୋଇଥାଏ ।

୨- ଯେଉଁ ଲୋକମାନଙ୍କର ଉଚ୍ଚ ରକ୍ତଚାପର ସମସ୍ୟା ରହିଛି ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ସକାଳ ସମୟରେ ଗଜାମୁଗ ଖାଇବା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଲାଭଦାୟକ । ଏଥିରେ ସୋଡିୟମ ନଥିବାରୁ ଏହାକୁ ଖାଇଲେ କୋଲେଷ୍ଟରଲ ସ୍ତର ଏବଂ ରକ୍ତଚାପ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ହୋଇ ରହିଥାଏ ।

୩- ସକାଳୁ ଉଠିବା ପରେ ଗଜାମୁଗ ଖାଇବା ଦ୍ବାରା ପାଚନ କ୍ରିୟା ସୁସ୍ଥ ରହିଥାଏ । ଯେଉଁ ଲୋକମାନଙ୍କରେ ଖାଦ୍ୟ ହଜନ ହେବାରେ ଅସୁବିଧା ହେଉଛି । ସେମାନଙ୍କୁ ସକାଳୁ ଗଜାମୁଗ ଖାଇବା ଆରମ୍ଭ କରିବା ଦରକାର ।

୪- ଲିଭର ସମସ୍ୟାକୁ ଦୂର କରିବା ବା ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତି ବଢ଼ାଇବା ପାଇଁ ଗଜାମୁଗ ଖୁବ୍ ଭଲ ।

ସାବିତ୍ରୀ ବ୍ରତରେ ଶୁଭ ସଂଯୋଗ; ଏହି ସମୟରେ କରନ୍ତୁ ପୂଜା



ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ଷ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ମାସ କୃଷ୍ଣ ପକ୍ଷ ଅମାବାସ୍ୟା ତିଥିରେ ସାବିତ୍ରୀ ବ୍ରତ ପାଳନ କରାଯାଏ । ଏହି ଦିନ ସଧବା ନାରୀମାନେ ନିଜ ସ୍ବାମୀଙ୍କ ଦୀର୍ଘାୟୁ କାମନା କରି ଉପବାସ ରଖିଥାନ୍ତି । ବିଶ୍ବାସ ଅନୁସାରେ ଏହି ଦିନ ଉପବାସ ରଖୁଥିବା ନବ ଦମ୍ପତି ସନ୍ତାନ ପ୍ରାପ୍ତି ହେବାର ସ୍ବାଭାବ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରନ୍ତି । ଏହାବ୍ୟତୀତ ଘରେ ଜ୍ୟୋତିଷଙ୍କ ମତରେ ଜ୍ୟେଷ୍ଠ ଅମାବାସ୍ୟା ଦିନ ସନ୍ଧ୍ୟା ୬ଟା ୬ମିନିଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶିବବାସ ଯୋଗ ରହିଛି । ଏହି ସମୟରେ ଭଗବାନ ଶିବ ଓ ମାତା ପାର୍ବତୀଙ୍କୁ ପୂଜା କରିବା ଦ୍ବାରା ପରିବାରରେ ସୁଖ ସମୃଦ୍ଧି ବଢ଼ାଇ ରହିବ । ସେହିପରି ୨୬ମଇ ରାତି ୧୦ଟା ୮ମିନିଟ୍ରେ ଧୃତି ଯୋଗର ଆରମ୍ଭ ହେବ । ବିଶ୍ବାସ କରାଯାଏ ଯେ ଏହି ଦିନ ସ୍ବତନ୍ତ୍ର ଭାବେ ସ୍ବାମୀମାନେ ସ୍ବାମୀଙ୍କ ଦୀର୍ଘାୟୁ କାମନା କରି ପୂଜା କରିଲେ ଅଖଣ୍ଡ ସ୍ବାଭାବ୍ୟବତି ହେବାର ସ୍ବାଭାବ୍ୟ ଅର୍ଜନ କରିଥାନ୍ତି । ପୌରାଣିକ ଅନୁସାରେ ସ୍ବାମୀ ସତ୍ୟବାନଙ୍କର ଆୟୁକାଳ ସ୍ବର୍ଗ ଜାଣି ମଧ୍ୟ ସାବିତ୍ରୀ ଚାଲୁ ବିବାହ କରିଥିଲେ । ନିଜର ଦୃଢ଼ ମନୋବଳ ଏବଂ ନିଷ୍ଠା ଯୋଗେ ଯମଙ୍କୁ ଜିଣି ସତ୍ୟବାନଙ୍କୁ ପୁନର୍ଜୀବିତ କରିଥିଲେ । ଏଥିପାଇଁ ସେହି ଦିନକୁ ସାବିତ୍ରୀ ବ୍ରତ ଭାବେ ପାଳନ କରାଯାଉଛି ।

ମହାଭାରତରେ କୁନ୍ତି, ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ଗାନ୍ଧାରୀଙ୍କୁ ମିଳିଥିଲା ଏହିଭଳି ଭୟାନକ ମରଣ



ମହାଭାରତ ଯୁଦ୍ଧ ସମାପ୍ତି ପରେ ହସ୍ତିନାପୁରର ରାଜା ହେଲେ ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କ ଏହାପରେ କୌରବଙ୍କ ପିତା ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ ଗାନ୍ଧାରୀ ଏବଂ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ମାଆ କୁନ୍ତିଙ୍କ ସହ ଜଙ୍ଗଲକୁ ଖୁଲିଯିବାକୁ ବାହାରିଥିଲେ । ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କ ଅନୁମତି ପାଇଁ ତିନିଜଣ ତାଙ୍କ ପାଖକୁ ଯାଇଥିଲେ । ହେଲେ ଯୁଧିଷ୍ଠିର ଓ ତାଙ୍କ ଭାଇମାନେ ଜଙ୍ଗଲ ନଯିବା ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଅନୁରୋଧ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ କୌରବଙ୍କ ପତି ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କ ପ୍ରତି ଭୀମ ନିଜର ରାଗକୁ ଅଧିକ ସମୟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ କରିପାରିନଥିଲେ । ଭୀମଙ୍କ ମୁହଁରୁ ଏମିତି ଏକ କଥା ବାହାରିଗଲା, ଯାହା ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ରଙ୍କୁ ବହୁତ କଷ୍ଟ ଦେଲା । ତେଣୁ ସେ ରାଜମହଲରେ ରହିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଥିଲେ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀଙ୍କୁ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ଜଙ୍ଗଲ ଯାତ୍ରା ବାହାରିଲେ । ଏହି ସମୟ ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର ଓ ଗାନ୍ଧାରୀଙ୍କ ସହ ଯିବା ପାଇଁ ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ମାଆ କୁନ୍ତି ମଧ୍ୟ କିନ୍ଦ କରିଥିଲେ । ଜଙ୍ଗଲକୁ ନଯିବା ପାଇଁ ଯୁଧିଷ୍ଠିର ସେମାନଙ୍କୁ ଯେତେ ଦୂରାଇଲେ ବି ସେମାନେ ମାରି

ନଥିଲେ । ସେହି ସମୟରେ ବେଦବ୍ୟାସ ରାଜମହଲରେ ପଦାର୍ପଣ କରିଥିଲେ । ସେମାନଙ୍କ ଜଙ୍ଗଲ ଯାତ୍ରା ପାଇଁ ଯୁଧିଷ୍ଠିରଙ୍କୁ ଦୁଃଖୀକ ଦେଇଥିଲେ ବ୍ୟାସଦେବ । ଧୃତରାଷ୍ଟ୍ର, ଗାନ୍ଧାରୀ ଓ କୁନ୍ତିଙ୍କୁ ସାଙ୍ଗରେ ନେଇ ବେଦବ୍ୟାସ ଜଙ୍ଗଲକୁ ଖୁଲି ଯାଇଥିଲେ । ବହୁ ବର୍ଷଧରି ବାନପ୍ରସ୍ଥ ଆଶ୍ରମରେ ସେମାନେ ସାଧୁ ଓ ସନ୍ନ୍ୟାସୀଙ୍କ ଭଳି ଜୀବନ ଅତିବାହିତ କରୁଥିଲେ । ଏହି ନିଆଁରେ ତିନିଜଣ ଜଳିପୋଡ଼ି ପାଇଁ ଗ

ସ୍ବାସ୍ଥ୍ୟ ପାଇଁ ରାମବାଣ କଦଳୀ ପତ୍ର ; ଦୃଢ଼ ଠାରୁ ପାଚନ



କଦଳୀ ପତ୍ରରେ ଭୋଜନ ସେବନ କରିବା ଅନେକ ସମୟରେ ଦେଖିଥିବେ । ଭାରତରେ କଦଳୀ ପତ୍ରର ଶୁଭ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବିଶେଷ ଭାବେ ପ୍ରୟୋଗ କରାଯାଏ । ଏହାର ବ୍ୟବହାର ବିଭିନ୍ନ ସମାରୋହରେ ଭୋଜନ ପରସିବା କିମ୍ବା ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଥାଳି ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ଏହି ପତ୍ରରେ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା ଦ୍ବାରା ପାଚନ ତନ୍ତ୍ର ସୁସ୍ଥ ରହିଥାଏ । କଦଳୀ ପତ୍ରରେ ଆର୍ଷି-ବ୍ୟାଙ୍କୁରିୟଲ ଗୁଣ ରହିଛି । ଏହା ପରିବେଶ ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ଉପଯୋଗୀ । ଏହାର ଅନେକ ଲାଭ ରହିଛି । କଦଳୀ ପତ୍ରରେ ଆର୍ଷି-ଅନ୍ତିତାଷ୍ଟ ରହିଛି । ଏଥିରେ ଭିଟାମିନ୍ ସି ମଧ୍ୟ ରହିଛି । ଯାହା ଏକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ଆର୍ଷି-ଅନ୍ତିତାଷ୍ଟ । ଏହା ଆମ ରୋଗ ପ୍ରତିରୋଧକ ଶକ୍ତିକୁ ମଜବୁତ କରିଥାଏ । କଦଳୀ ପତ୍ରରେ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା ଦ୍ବାରା ଏଥିରେ ଥିବା ପ୍ରାକୃତିକ ଏନଜାଇମ୍ ଭୋଜନକୁ ହଜମ କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । ଏଥିରେ ଥିବା ଫାଇବର ପାଚନ ତନ୍ତ୍ରକୁ ମଜବୁତ କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇଥାଏ । କଦଳୀ ପତ୍ରରେ ଆର୍ଷି- ବ୍ୟାଙ୍କୁରିୟଲ ଗୁଣ ରହିଛି । ଯାହା ଦୃଢ଼ ଅନେକ ସମସ୍ୟାକୁ ଦୂର କରିଥାଏ । କଦଳୀ ପତ୍ରରେ ଭିଟାମିନ୍ ଏ ରହିଛି । ଯାହା ଚକ୍ଷୁ ପାଇଁ ଖୁବ୍ ଉପକାରୀ । ପୂର୍ବ ସମୟରେ ଆୟୁର୍ବେଦ ଔଷଧ ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ କଦଳୀ ପତ୍ରର ବ୍ୟବହାର କରାଯାଉଥିଲା । ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିରେ କଦଳୀ ପତ୍ରକୁ ବିଭିନ୍ନ ସ୍ଥାନରେ ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ । ପୂଜା ପର୍ବ ଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଘର ସାଜସଜ୍ଜା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କଦଳୀ ପତ୍ର ବ୍ୟବହାର କରାଯାଏ ।



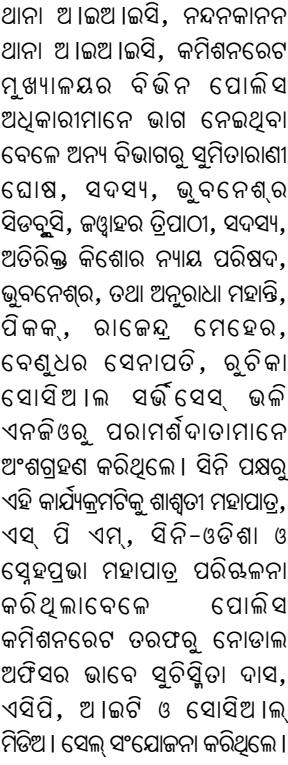
၇

ପିଲାଟିରିରେ ହେବ ବଜାଏବସ୍ତ ପରବର୍ତ୍ତୀ ହବ

(ମହାକାବିର): ପଳାଶୁଣ୍ଠୀରେ ହେବ ବର୍ଣ୍ଣବସ୍ତୁ ପରିଭ୍ରମଣା ହବ । ନଡ଼ିଅ । କଚାରୁ ଦଉଡ଼ି, ପା-ପୋଛା ଓ ମ୍ୟାଟ ତିଆରି କରିବ ବିଏମସି । ଗ୍ରୀନ ଫ୍ରେଣ୍ଡ୍ସ ତିଆରି ହେବ ବାୟୋମାସ୍ ଟ୍ରିକେଟର୍ । ଫଳକରେ ଗାଠୁକଣରୁ କମିବ ଆବର୍ଜନା ବୋଝ । ପଳାଶୁଣ୍ଠୀରେ ତିଆରି ହେଲା ଇଷ୍ଟଗ୍ରେଟେଡେ ରିସୋର୍ସ ରିକଭରି କ୍ୟାମ୍ପସ । ରାତି ପାହିଲେ ମନ୍ଦିର, ପଇତ ଦୋକାନୁ । ଆରମ୍ଭ କରି କୁସ ଦୋକାନରୁ ବାହାରିଲୁ କୁଡ଼ୁକରୁ ଆବର୍ଜନା । ଆବର୍ଜନାକୁ ଡାକ ଗୁଣ୍ଡ ନକରି ତିଆରି ହେବ ଦଉଡ଼ି ଲୋକଙ୍କ ବ୍ୟବହାର ଯୋଗ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ । ଏଥିପାଇଁ ପଳାଶୁଣ୍ଠୀରେ ବିଏମସି ତିଆରି କରିଛି କୋକନାଟ୍ ଫ୍ରେସ ପ୍ରୋସେସିଙ୍ଗ ୟୁନିଟ୍ । ପ୍ରତିଦିନ ୧୦ ହଜାର ନିଡ଼ିଆ । ଆବର୍ଜନାକୁ ପ୍ରୋସେସ କରିବା ଯୋଜନା ହୋଇଛି । କଚାରେ ଫାଇବର ରହୁଥିବାରୁ ପଚିରେ ମିଶୁନାହିଁ । ଏଣିକି ପ୍ରକ୍ରିୟାକରଣ କରାଯାଇ ବିଏମସି ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ

ପଳାଶୁଣ୍ଠୀର ଆଉ ଗୋଟିଏ ସେତେଇ ବରିଛି ବାୟୋମାସ୍ ଟ୍ରିକେଟିଙ୍ଗ ପ୍ଲାଣ୍ଟ । ଗଛତାଳ, ପତ୍ର ଓ ଗଣ୍ଡିରୁ ତିଆରି ହେବ ବାୟୋମାସ୍ ଟ୍ରିକେଟସ୍ଯୁସ୍ ଏଥିପାଇଁ ବରିଛି ପ୍ରକ୍ରିୟାକରଣ ପ୍ଲାଣ୍ଟ । ରାଜଧାନୀ ଭୁବନେଶ୍ୱର ଗ୍ରାମସ୍ ସିଟି ହୋଇଥିବାରୁ ପ୍ରତିଦିନ ୩୦ଟନ ଫ୍ରେସ୍ ଏଠାକୁ ଆସିବ ବୋଲି ଆକଳନ କରିଛି ବିଏମସି । ବାୟୋମାସ୍ ଟ୍ରିକେଟସ୍ ଷ୍ଟୁଡ ମଧ୍ୟମ ଉଦ୍ୟୋଗ ପାଇଁ କାଳେଶା ଭାବେ ବ୍ୟବହାର କରାଯିବ । ସେହିଭଳି ପ୍ଲାଷ୍ଟିକରୁ ପରବର ବ୍ଲକ୍ ତିଆରି କରିବାକୁ ଯୋଜନା ରଖିଛନ୍ତି ମହାନଗର ନିଗମ । ଗାଡ଼ୁକଣ ଡମ୍ପିଂସାଇଟ୍ ବିବାଦକୁ ନେଇ ସୈନିକ ଷ୍ଟୁଲ ବଞ୍ଚିଓ ଅଭିଯାନ ଓ ସ୍ଥାନାୟ ଲୋକେ ବାଷ୍ପାକୁ ଓହ୍ଲାଇ ଥିଲେ । ପଳାଶୁଣ୍ଠୀର ପ୍ରୋସେସିଙ୍ଗ ୟୁନିଟ୍ ଓ ମେହେର ପ୍ଲାଣ୍ଟରେ ଓଡ଼ା ଓଳିଆ ଟ୍ରିକେଟସ୍ ପ୍ଲାଣ୍ଟ ପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷମ ହେଲେ ଗାଠୁକଣରୁ ଦୂର ହେବ ଦୂର୍ଗନ୍ଧ ସହିତ ଅଳିଆ । ଆବର୍ଜନା ସମସ୍ୟା ।

ଶିଶୁ ସୁରକ୍ଷା ଓ ଆଇନଗତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଉପରେ କମିଶନାଳୀ



ଏଥିରେ ପୋଲିସ କମିଶନର ଡଃ.
ସୁରେଶ ଦେବଦତ୍ତ ସିଂହ, ଅତିରିକ୍ତ
ପୋଲିସ କମିଶନର ଶ୍ରୀ ନରସିଂହ
ଭୋଜ, ଆତିସନାୟକ୍ ତ୍ରିପାଠୀ,
ଭୁବନେଶ୍ୱର ଅନୁତପାଳ କୌରବଜ୍ଞ
ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ। ଏଥିରେ ପୋଲିସ
ବିଭାଗ ତରଫରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱର
ଅନ୍ତର୍ଗତ ସମସ୍ତ ଥାନାର ଶିଶୁ ଓ
ମହିଳା ସୁରକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ, ମହିଳା

ହେଉଛି ଗୀତ୍ତି

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୫।୫
(ମହାଲୀକାର୍ତ୍ତିକ) : କୋଟିଆ ଓଡ଼ିଶାର ଅବିଚ୍ଛେଦ୍ୟ ଅଙ୍ଗ । କୋଟିଆ ବାସୀଙ୍କ ସହ ଆମର ଭାବବୋଗେ ଜଡ଼ିତ ସମୟର ଆଜି କେହି ଶିଖା ମମ୍ବାଧର୍ମେଣ୍ଡ ପ୍ରଧାନ କୋଟିଆ । ଗ୍ରାମପଞ୍ଚମୁର ସ୍ଥାୟୀ ସମାଧାନ ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଗଠନ ହୋଇଥିବା କମିଟିଙ୍କ ସ୍ୱାଗତ କରିବା ଅବସରରେ କହିଛନ୍ତି ।

ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ଏସ୍ତରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛନ୍ତି ଯେ କୋରାପୁଟ ଜିଲ୍ଲା କୋଟିଆ । ଗ୍ରାମପଞ୍ଚମୁର ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟାର ସ୍ଥାୟୀ ସମାଧାନ କରିବା ତଥା କେହି ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାରଙ୍କ ସମସ୍ତ ଯାଜନୀର ସୁବିଧା କୋଟିଆର ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ପହଞ୍ଚାଇବା ପାଇଁ ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ରାଜସ୍ୱ ମମ୍ବାଧର୍ମ ଅଧିକାରରେ ଏକ ୧୬ କମିଟିଆ କମିଟିଆ ନେଇଛନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ ମୁଖ୍ୟମମ୍ବାଧର୍ମ ମୋହନ ଚରଣ ମାଝିଙ୍କୁ ଶ୍ରୀ ପ୍ରଧାନ ମମ୍ବାଧର୍ମାବ ଜଣାଇବା ସହ କହିଛନ୍ତି, ଓଡ଼ିଶାର ସାମାଜିକ ଭୌଗୋଳିକ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ରୂପେ ସୁରକ୍ଷିତ ରଖିବାର ସଂଜ୍ଞାନ ନେଇ ମୁଁ ପୂର୍ବରୁ କୋଟିଆର ରକ୍ଷଣେ ଯାଜନୀର କୋଟିଆର ସ୍ଥାୟୀ ସମାଧାନ ପାଇଁ ଅନେକ ଥର ଆସୁ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶାର ତତ୍କାଳୀନ ମୁଖ୍ୟମମ୍ବାଧର୍ମ ପତ୍ର କେଶୁ ଆପୋଷ ଦୁଃଖିନୀ ମମ୍ବାଧର୍ମରେ ସମାଧାନ ପାଇଁ ଅନୁରୋଧ କରିଛି । ଅନୁରୋଧ ଓ ଦାବି ସଙ୍ଗେ ପୂର୍ବ ସରକାର ଏହି ବିଷୟରେ କର୍ତ୍ତୃପାତ କରିଥିଲେ । ରାଜ୍ୟ ସରକାର କେହିଅଥବା ଏହି ପଦକ୍ଷେପ ଦ୍ୱାରା ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳର ଜନସାଧାରଣ ତତକ୍ଷଣ ଇଣ୍ଡିଆନ ସରକାରଙ୍କ ବିଭିନ୍ନ କମ୍ପ୍ୟାଣକାରୀ ଯୋଜନାର ଲାଭ ପାଇବେ ଯ ଆମ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା, ସଂସ୍କୃତି, ଅସ୍ମିତା, ସାହିତ୍ୟ, ପରମ୍ପରା ଓ ପର୍ବପର୍ବାଣୀର ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ହେବ । ସରକାର ଭୌଗୋଳିକ ସାମାନ୍ୟ ସୁରକ୍ଷିତ ରହିବ ।

ଓଡ଼ିଶା ଓ ଦକ୍ଷିଣ-ପର୍ବ ଏସିଆର ସାଂସ୍କୃତିକ ସଂଯୋଗକ ମେଳ ସମ୍ମିଳନୀ



ସୋମବାର, ୨୬ ମଇ, ୨୦୨୫

ଚୀନର ମତିଗତି

ବାଂଲାଦେଶର ଜନ୍ମଦାତା ହେଉଛି ଭାରତ । କିନ୍ତୁ ଏବେ ବାଂଲାଦେଶ କୃତଗ୍ନ ଯାଜିଛି । କିଛି ମୌଳବାଦୀ ଏବେ ବାଂଲାଦେଶରେ ଦେଶ ସକ୍ରିୟ ହୋଇଉଠିଛନ୍ତି । ସେମାନେ ଭାରତକୁ ଶତ୍ରୁ ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖୁଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଭାରତ କେବେ ବାଂଲାଦେଶ ବିରୋଧରେ କୌଣସି କାର୍ଯ୍ୟ କରିନାହିଁ । ବରଂ ବାଂଲାଦେଶକୁ ସବୁ ବେଳେ ଆର୍ଥିକ ସହାୟତା ପ୍ରଦାନ କରି ଆସିଛି । ଭାରତରୁ ଅଧିକାଂଶ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ଖାଦ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ ବାଂଲାଦେଶକୁ ରପ୍ତାନୀ ହୋଇଥାଏ । ଏପରିକି ଗହମ ଓ ପିଆଜ ରପ୍ତାନୀ ଉପରେ କଟକଣା ଲାଗିଥିବା ବେଳେ ମଧ୍ୟ ଭାରତ ବାଂଲାଦେଶ ପ୍ରତି ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଦୃଷ୍ଟିରୁ ବିଚାର କରି ଏହାର ଯୋଗାଣ ଅବ୍ୟାହତ ରଖି ଆସିଛି । କିନ୍ତୁ କିଛି ଲୋକଙ୍କ ମୌଳକବାଦୀ ଚିନ୍ତାଧାରା ଯୋଗୁ ବାଂଲାଦେଶ ଆଜି ଭାରତର ଶତ୍ରୁ ପାଲଟିଛି । ହାସିନାଙ୍କୁ ଭାରତ ଆଶ୍ରୟ ଦେବା ମଧ୍ୟ ବାଂଲାଦେଶ ସରକାରଙ୍କ ଦେହରେ ଯାଉନି । ହାସିନାଙ୍କ ପ୍ରତ୍ୟର୍ପଣ ଲାଗି ବାଂଲାଦେଶର ଅନୁରୋଧକୁ ଭାରତ ବିଚାର ହିଁ କରିନାହିଁ । ଏବେ ବାଂଲାଦେଶର ଅନ୍ତରାଣ ସରକାର ମୁଖ୍ୟ କୁହାଯାଉଥିବା ମହମ୍ମଦ ଯୁନୁସ ଭାରତ ବିରୋଧୀ ଆଭିମୁଖ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି । ମୂଳରୁ ସେ ପ୍ରତି କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭାରତକୁ ବିରୋଧ ଏବଂ ସମାଲୋଚନା କରି ଆସୁଛନ୍ତି । ଭାରତ ବିରୋଧରେ ସେ ଚୀନ ସହ ହାତ ମିଳାଇଛନ୍ତି । ନିକଟରେ ଚୀନ ଗନ୍ଧରେ ଯାଇଥିବା ଯୁନୁସ ଭାରତ ବିରୋଧରେ ଚୀନକୁ ଉତ୍ସୁକାଇଛନ୍ତି । ବାଂଲାଦେଶ ସାମାକୁ ଲାଗିଥିବା ଉତ୍ତର-ପୂର୍ବାଞ୍ଚଳର ୭ଟି ରାଜ୍ୟ ସାମାବର୍ତ୍ତୀ ଅଞ୍ଚଳରେ ନିଜ ବାଣିଜ୍ୟ ବା ଅର୍ଥନୈତିକ କରିତର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ପାଇଁ ଚୀନକୁ ଉତ୍ସୁକାଇଛନ୍ତି ଯୁନୁସ । ଭାରତୀୟ ଜଳସାମାରେ ପ୍ରବେଶ କରିବାକୁ ସେ ଚୀନକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହାକୁ ସେ ବାଂଲାଦେଶର ଅଞ୍ଚଳ ବୋଲି ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ବାଂଲାଦେଶର କିଛି ସ୍ୱାର୍ଥ ନାହିଁ । କେବଳ ଭାରତକୁ ବିପଦରେ ପକାଇବା ଏବଂ ଏହାକୁ ସାମରିକ ତଥା ଅର୍ଥନୈତିକ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଚାଲେଞ୍ଜ କରିବା ହେଉଛି ଏହାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ । ଭାରତ ସହ ବାଂଲାଦେଶ କୌଣସି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ସମକକ୍ଷ ନୁହେଁ । ଭାରତର ଆର୍ଥିକ ଏବଂ ସାମରିକ ଶକ୍ତି ବାଂଲାଦେଶଠାରୁ ବହୁ ଆଗରେ । ଯୁନୁସ ଏହା ଭଲଭାବେ ଜାଣିଛନ୍ତି ଏବଂ ସେଥିପାଇଁ ସେ ଭାରତ ସହ ସିଧାସଳକ ମୁକାବିଲା ନକରି ଚୀନକୁ ଏଥିଲାଗି ଉତ୍ସୁକାଇଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଚୀନ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ଜିନ ପିଙ୍ଗ ଜଣେ ଚତୁର ଏବଂ ପରିପକ୍ୱ ବ୍ୟକ୍ତି । ସେ ଭାରତ ସହ ବିବାଦକୁ କେବେ ପସନ୍ଦ କରିବେ ନାହିଁ । ଭାରତର ସାମା ଉପରେ ଚୀନର ଲୋଲୁପ ଦୃଷ୍ଟି ରହିଛି ସତ୍ୟ, କିନ୍ତୁ ଭାରତ ସହ ଶତ୍ରୁତା କରି ଜିନ ପିଙ୍ଗ ନିଜର ଶକ୍ତି କ୍ଷୟ କରିବାକୁ ଚାହାଁନ୍ତି ନାହିଁ । ଭାରତ ତୁଳନାରେ ଚୀନ ଏକ ଶକ୍ତିଶାଳି ରାଷ୍ଟ୍ର । କିନ୍ତୁ ଭାରତ ହେଉଛି ଚୀନର ଏକ ବଡ଼ ବାଣିଜ୍ୟିକ ସହଯୋଗୀ ରାଷ୍ଟ୍ର । ଭାରତ ବିପୁଳ ପରିମାଣର ସାମଗ୍ରୀ ଚୀନଠାରୁ ଆମଦାନୀ କରିଥାଏ । ତା ଛଡ଼ା ଭାରତ ସହ ଯୁଦ୍ଧ ଲାଗିଲେ ଚୀନର ମଧ୍ୟ ବିପୁଳ କ୍ଷତି ହୋଇପାରେ । ଜିନ ପିଙ୍ଗ ଏହି ବାସ୍ତବତାକୁ ଭଲଭାବେ ଜାଣନ୍ତି । ତେବେ ଯୁନୁସ ଚୀନକୁ ଯେଉଁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଛନ୍ତି ତାହା ବାଂଲାଦେଶର କ୍ଷତି ସାଧନ କରିବ । ଚୀନର ଚରିତ୍ର ହେଲା ଛୋଟ ଛୋଟ ଦେଶକୁ ରଣଜାଳରେ ପକାଇ ଏହାକୁ ନିଜ କବଜାରେ ରଖିବା ଏବଂ ଏହାର ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ପଦକୁ ଲୁଟ କରିବା । ବହୁ ବର୍ଷ ତଳୁ ଚୀନ ବାଂଲାଦେଶକୁ କବଜାକରିବା ନିମନ୍ତେ ପ୍ରୟାସ କରି ଆସୁଛି । ହାସିନାଙ୍କ ସମୟରେ ଚୀନ ଏଥିଲାଗି ଯୋଜନା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଥିଲା । କିନ୍ତୁ ହାସିନା ଚୀନର ମତିଗତି ବୁଝିପାରି ଏହାକୁ ପ୍ରଶ୍ନୟ ଦେଇନଥିଲେ । ବାଂଲାଦେଶର ବନ୍ଦରକୁ ଅକ୍ତିଆର କରି ଚୀନ ଏହାର ଜଳସାମାକୁ ଅକ୍ତିଆର କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଥିଲେ । ବାଂଲାଦେଶକୁ ରଣ ଯନ୍ତ୍ରାରେ ପକାଇବା ନିମନ୍ତେ ସେ ବରାବର ଉଦ୍ୟମ କରିଥିଲେ ।

ଫେ

ମାନବ କୈନ୍ଦ୍ରିକ ଜଗତୀକରଣ ଜରୁରୀ

<i>ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ଜରୁରୀ।</i>

<i>ଶିକ୍ଷାକ୍ଷେତ୍ରରେ ବିକାଶ ପାଇଁ</i>
<i>ଦକ୍ଷତା ବିକାଶ ବା କାପାସିଟି</i>
<i>ବିଜ୍ଞି ଜରୁରୀ ବୋଲି ଭଏସ</i>
<i>ଅଫ ଗ୍ଲୋବାଲ ସମିଟରେ</i>
<i>ବାହାମସର ଶିକ୍ଷାମନ୍ତ୍ରୀ ଗ୍ରେନିସ୍</i>
<i>ହାନୀ ମାର୍ଟିନ କହିଛନ୍ତି ।</i>
<i>ସେଠାରେ ଝିଲିଂ ଏବଂ ଶିକ୍ଷାର</i>
<i>ବିକାଶକୁ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯାଉଛି ।</i>

<i>ଶିକ୍ଷକ ଓ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଙ୍କ</i>

<i>ପାଠପଢ଼ାରେ ସମସ୍ୟାର</i>
<i>ସମାଧାନ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କ</i>

<i>ନୈତିକ ଶିକ୍ଷା ବଢ଼ାଇବା ଉପରେ</i>
<i>ସର୍ଭେ ମଧ୍ୟ କରାଯାଇଛି ।</i>
<i>ଟେକ୍ନିକାଲ ଏବଂ ଭୋକେସନାଲ</i>
<i>ଟ୍ରେନିଂ ହବ ବନାଇବା ପାଇଁ</i>
<i>ଶ୍ରମିକ ବିଭାଗ ସହ ମିଳିତ</i>

<i>ଭାଗିଦାରୀରେ ସେମାନେ କାର୍ଯ୍ୟ</i>

<i>ଜାରି ରଖୁଛନ୍ତି ।</i>

ଅର୍ଦ୍ଧବାଣୀ

ମାନବ କୈନ୍ଦ୍ରିକ ଜଗତୀକରଣ ଜରୁରୀ

ମୋ ଭିତରେ ନିଶ୍ଚୟଭାବେ କିଏ ଅଛି ଯେ କି ମୋ ଭିତରେ ଦିନସାରା କିଛିନା କିଛି ଭାବନା ସୃଷ୍ଟି କରି ଗପକରି ଚାଲିଛି । ମୋ ଭିତରେ ନିଶ୍ଚୟ ଭାବରେ ଗୋଟିଏ ଗନ୍ତାଘର ଅଛି, ଯେ କି ମୋର ଚିନ୍ତାଧାରା ଗୁଡ଼ିକୁ ସଜାଡ଼ି ରଖୁଛି । ମୋ ଭିତରେ ନିଶ୍ଚୟ କିଛି ଲିଭାଇବା ଯନ୍ତ୍ର ଅଛି, ଯେ କି ଦରକାର ହେଲେ ମୋର ଖରାପ ଚିନ୍ତାକୁ ସୁନ୍ଦର ଭାବରେ ଲିଭାଇ ଦେଇ ପାରୁଛି । ମୋ ଭିତରେ ନିଶ୍ଚୟ ଭାବରେ ଜଣେ କେହି ରଷି ପ୍ରତିମ ଖାନୀଗୁଣୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଅଛନ୍ତି, ଯେ କି ମତେ ସୁନ୍ଦର ଚିନ୍ତାଧାରା ଦେଉଛନ୍ତି । ମୋ ଭିତରେ ଅଗ୍ନିର ଲେଳିହାନ ଶିକ୍ଷାପରି କିଛି ଅଛି ନେତତ ମୁଁ ଜନ୍ମରୁ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯେତେ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇ ସାରିଛି ତାହାକୁ ସେ ହଜମ କରି ସାରିଛି ଓ ପୁଣି କ୍ଷୁଧା ସୃଷ୍ଟି କରୁଛି ଓ ଭକ୍ଷଣ କରିବ କହୁଛି । ମୋ ଭିତରେ ନିଶ୍ଚୟ ସୁମଧୁର ସ୍ୱରଥିବା କୌଣସି ଘଣ୍ଟା ଅଛି ନଚେତ କାଳ ବିଷୟରେ ମତେ କିଏ ସଚେତନ କରାଉଛି ? ମୋ ଭିତରେ କଣ ଆଗ୍ନେୟଗିରି ଅଛି ? ନଚେତ ସାଧାରଣ କଥାରେ ରାଗରେ ଜଳରିତ ହେଉଛି କିପରି ? ମୋ ଭିତରେ କିଛି ଗୋଟେ ଚଳଚ୍ଚତା ଯନ୍ତ୍ର ଅଛି ନଚେତ ମୋ ଦେହର ରକ୍ତ କଣିକା ଗୁଡ଼ିକ ଆପାଦମସ୍ତକ ଦୋଡ଼ି ପାରୁଛି କିପରି ? ନିଶ୍ଚୟ ମୋ ଭିତରେ ପ୍ରଭୁ ରହିଛନ୍ତି ଓ ମତେ ସୁରକ୍ଷା ଦେବା ସହ ଚଳାପଥରେ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଛନ୍ତି । ଏମିତି ଗୁଡ଼ିଏ ଚିନ୍ତା କରୁଥିବା ସମୟରେ ମୁଁ ଗୋଟିଏ ବଗିଚା ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଲି, ଦେଖୁଲି ଭଲି କି ଭଲି ଫୁଲ ଫୁଟିଛି ଭାବିଲି ନିଶ୍ଚୟ ଏ ବଗିଚାରେ କିଏ ଗୋଟିଏ ମାଳି ଅଛି, ନଚେତ ସୁନ୍ଦର ଭାବେ ଘାସ କଟାଯାଇ ମୁଲାୟମ ଚାଦର/ଗାଳିଚା କିଏ ସୃଷ୍ଟି କରିଛି ? ଫୁଟିଥିବା ନାଲି ନାଲି ଗୋଲାପ ଗଛକୁ କୁଣ୍ଡରେ ଥାଡ଼ି ଧାନି କରି କିଏ ସାଇତି ରଖୁଛି ? ଗଛ ସବୁ କଟାଯାଇ ସେଥିରେ ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ପଶୁ ଓ ପକ୍ଷୀର ଆକୃତି କିଏ କରିଛି ? ବିଭିନ୍ନ ରଙ୍ଗର ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ ଫୁଲ,

କଇଁ ଫୁଲ, କନିଅର ଫୁଲ, ଟଗରଫୁଲ, ଚମ୍ପାଫୁଲ ଓ ରଜନୀଗନ୍ଧା ଫୁଲକୁ କିଏ ସୁରକ୍ଷା ଦେଉଛି ? ଫୁଲ ଗୁଡ଼ିକ ନାରବ ସାଧକ ପରି ଆଗନ୍ତୁକ ମାନଙ୍କୁ ଆନନ୍ଦ ପ୍ରଦାନ କରୁଛନ୍ତି । ମତେ ଲାଗିଲା ଏ ସବୁ ଭିତରେ ମାଳି ଯେପରି ବଗିଚାକୁ ସଜାଇଛି ସେହିପରି ସୃଷ୍ଟିରେ କେହି ଜଣେ ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା ଅଛନ୍ତି ଯେ କି ମୋ ଭିତରେ ବାହାରେ ସର୍ବତ୍ର ଅଛନ୍ତି ଓ ମତେ ସକାଳ ରଖୁଛନ୍ତି । ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତାଙ୍କ ବିଷୟରେ ଏପରି ଭାବୁ ଭାବୁ ମତେ ଟିକେ ହାଲିଆ ଲାଗିବାରୁ ମୁଁ ବଗିଚା କଡ଼ରେ ଥିବା ଅନାବନା ଅସଜଡ଼ା ଘାସ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଲି ଓ ସେଠାରେ ବସି ପଡ଼ିଲି । ଭାବିଲି ଭଗବାନଙ୍କ ପାଖରେ କେତେ ପରିମାଣର ସୁନ୍ଦର ସୁନ୍ଦର ରଙ୍ଗ ଅଛି ସତେ ? ବୃକ୍ଷର ପତର ସବୁ ସବୁଜ । ଆକାଶ ନୀଳ, ନାଲି, ହଳଦୀ, ଗୋଲାପି ରଙ୍ଗର କେତେ ଗୋଲାପ ଫୁଲ । ହଳଦିଆ କନିଅର ଫୁଲ ଇତ୍ୟାଦି ଇତ୍ୟାଦି । ମୁଁ ଚିତୁଟିଏ ଆଙ୍କିଦେଲେ ମୋର ରଙ୍ଗତବୀରି ସରିଯାଉଛି ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା କେଉଁଠାରୁ ଏତେ ପ୍ରକାରର ଓ ଏତେ ରଙ୍ଗ ଆଣୁଛନ୍ତି ? ସେ କାରଖାନା କେଉଁଠାରେ ବିଦ୍ୟମାନ । ଭାବିଲି ଆରେ ପରିବାପତ୍ର ମଧ୍ୟ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାରର ଓ ରଙ୍ଗର । ଆଳୁ ମାଟିଆ ଗୋଲାକାର ଓ ଚେପେଟା, ବାଇଗଣ ଧଳା, କଳା । ଫୁଲକୋବି ଧଳା, ସବୁଜ ବନ୍ଧାକୋବି । ଏ ସବୁ ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତା ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି ଆମକୁ ଖୁସି କରିବା ପାଇଁ ବିନା କର ଦେଇ ବାୟୁ, ଅଗ୍ନି, ଜଳ ଆକାଶ ସବୁ କିଛି ଦେଇଛନ୍ତି । ମା କହନ୍ତି ‘ଭଗବାନଙ୍କୁ ପୂଜା କରିବା, ମନ୍ଦିର ଯିବା, ଭଜନ କରିବା, ଧ୍ୟାନ କରିବା ଓ ଅସହାୟ ଲୋକଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିବା ଏସବୁ ସୃଷ୍ଟିକର୍ତ୍ତାଙ୍କୁ କରଦେବା ସଦୃଶ ।

ଏ ସମୟରେ ଦେଖୁଲି ସୁନ୍ଦର ବଗିଚାର ପାଚେରୀ

କଡ଼ରେ ମୁଁ ବସିଥିବା ଜାଗାର ପାଖରେ ଅନାବନା

ଦୁବଘାସ ବଢ଼ିଛି ମତେ ଲାଗିଲା ସତେ ଯେପରି କହୁଛି ହେ ମାନବ ଦେଖ ମୋର କି ଅଲୋଡ଼ା ଜୀବନ । ପାଚେରୀ ଘେରା ସୁନ୍ଦର ବଗିଚାରେ ଯେଉଁ ଆଗନ୍ତୁକମାନେ ଆସୁଛନ୍ତି ଓ ବଗିଚାର ଚୌକିରେ ବସିଛନ୍ତି ଗାଳିଚା ପରା ଘାସକୁ ସୁନ୍ଦର କହି ଉପଭୋଗ କରୁଛନ୍ତି, ହେଲେ ମୋର ଜୀବନ କ୍ଷଣସ୍ଥାୟୀ, ମୋ ଉପରେ ମଣିଷ, ଜୀବଜନ୍ତୁ ସବୁ ଚଢ଼ି ଚାଲିଯାଉଛନ୍ତି । କି ତୁଛ ମୋର ଜୀବନ । ଏହି ସମୟରେ ମୋର ଭିତରୁ ସ୍ୱତଃ ବାହାରି ପଡ଼ିଲା ଆରେ ମୁଁ ଏତେ ସମୟ ହେବ କ’ଣ କରୁଛି ? ଆଜିପରା ରଥଯାତ୍ରା ମା କହିଥିଲେ ଆସିବାବେଳେ ଦୁବଘାସ ଆଣିବୁ । ପ୍ରଭୁ ଜଗନ୍ନାଥ ତାଙ୍କ କିରଟୀରେ ଦୁବଘାସ ଲଗାଇବାକୁ ଭାରି ଭଲ ପାଆନ୍ତି ତେଣୁ ଘରେ ଥିବା ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ମୂର୍ତ୍ତିରେ ସେ ଦୁବଘାସ ପ୍ରଦାନ କରିବେ କହିଥିଲେ । ମୁଁ ସନ୍ଦେହ ଦୁବଘାସକୁ ଉପାଡ଼ିଲି ଓ ମନେ ମନେ ଭାବିଲି ଏ ପୃଥିବୀରେ କିଛି ତୁଛନୁହେଁ । ଭଗବାନ କିଛି ନା କିଛି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରଖି ପ୍ରତ୍ୟେକ ବସ୍ତୁକୁ ସୃଷ୍ଟି କରିଛନ୍ତି କେହି ଛୋଟ ବା ବଡ଼ ନୁହଁନ୍ତି । ସତରୀତର ଜଗତରେ ସେ ବିଦ୍ୟମାନ । ଏ ଦୁବ, ବଗିଚାରେ ନାହିଁ ବୋଲି ଦୁଃଖ କରିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ କାରଣ ବଗିଚାର ଗାଳିଚା ସଦୃଶ ଘାସ ଠାରୁ ମଧ୍ୟ ମହାନ । ଭଗବାନଙ୍କର କିରଟୀରେ ରହି ସେ ତାର ଜନ୍ମର ପୂର୍ଷତା ଲାଭ କରିବ ହେଲେ ମତେ ଅନେକ ସମୟ ବିଚାଇବାକୁ ଅଛି ଏ ଜନ୍ମର ସାର୍ଥକତା ପାଇଁ । ଶୀଘ୍ର ଯାଏ ନଚେତ ମା ଅଭିମାନ କରିବେ ।

ପୂର୍ବନଂ-୫ଡ଼ି/୧୪୫୦, ସେକ୍ଟର-୧୦, ସିଡିଏ, କଟକ, ଦୂରଭାଷ : ୯୬୭୨୯୮୦୦୨୬

ଦୁଇଦିନ ତଳେ କଟକ ବିଡ଼ାନାସୀରେ ଏକ ଅଭାବନୀୟ ଘଟଣାକ୍ରମରେ ଜଣେ କୋମଳମତି ଫିଲାର ଜୀବନ ଯାଇଛି । ସେହିପରି ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ଗଡବର୍ଷ ଜଣେ କଲେଜରୁ ଫେରୁଥିବା ଛାତ୍ରୀ ଖୋଲା ତ୍ରେନରେ ପଡ଼ି ଜୀବନ ହାରିଥିଲେ । କେତେବେଳେ ମଣିଷ ତ, ଆଉ କେତେବେଳେ ପଶୁ । କିଛି ଦିନ ବ୍ୟବଧାନରେ ବାରମ୍ବାର ଅଘଟଣ ଘଟୁଛି । କେତେକଙ୍କ ଜୀବନ ବଞ୍ଚିଯାଉଛି ତ ଆଉ କେତେକଙ୍କ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର ହେଉଛି । ଗତ କିଛି ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ସହରରେ ଏହିଭଳି ୬ରୁ ଅଧିକ ଘଟଣା ସାମୁକ୍ ଆସିଲାଣି । ଫଳରେ କଟକ ସହର ପାଇଁ ଏବେ ମରଣଯନ୍ତ୍ରା ପାଲଟିଛି ମୁକୁଳା ତ୍ରେନ । ଏହାସତ୍ତ୍ୱେ ସିଏମସି କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷ ସ୍ଥାବ ପକାଇବା ବଦଳରେ ନିରବଦୃଷ୍ଟା ସାଜିଛନ୍ତି ।

କଟକ ସହରର ଚାରିଆଡ଼େ ମୁକୁଳା ତ୍ରେନ । ପ୍ରତି ବର୍ଷ ସିଏମସି ଛୋଟ ତ୍ରେନରେ ସ୍ଥାବ ପକାଇବା ପାଇଁ କୋଟି କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରୁଛି । କିନ୍ତୁ ସଫଳ ମିଳୁନାହିଁ । ଯାହାଦ୍ୱାରା ମୁକୁଳା ତ୍ରେନ ଯୋଗୁଁ ପ୍ରତିଦିନ ଛୋଟ ବଡ଼ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟୁଛି । ଏମିତିକି କଟକ ଭଳି ଚଳଚଞ୍ଚଳ ସହରରେ ସବୁ ଛୋଟ ବଡ଼ ତ୍ରେନ ମୁକୁଳା । କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ କଂକ୍ରିଟ ବାଡ଼ ତ ଦୂର କଥା ଲୁହାବାଡ଼ ଖଣ୍ଡେ ଘେରା ହୋଇନି । ଯାହାଦ୍ୱାରା ନିରାହ ଲୋକଙ୍କ ଜୀବନ ଯାଉଛି । ଗତ କିଛି ବର୍ଷ ତଳେ ଅନ୍ଦରପୁର ଅଞ୍ଚଳରେ ଜଣେ କାର ଚାଳକ କାର ସହ ତ୍ରେନରେ ପଡ଼ି ଯାଇଥିଲେ । ଶ୍ୱାସରୁଦ୍ଧ ହୋଇ ତାଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଥିଲା । ସେହିଭଳି କିଛି ମାସ ତଳେ ବଜ୍ରକବାଟି ମୁଖ୍ୟ ତ୍ରେନରୁ ଜଣେ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କ ମୃତ ଦେହ ଉଦ୍ଧାର ହୋଇଥିଲା । ଏହାସହ ଲିଙ୍ଗରୋଡ଼ ତ୍ରେନ, ନୂଆ ବଜାର ତ୍ରେନ ଓ ବୃନ୍ଦାବନ ସିନେମା

ହଲ ପଛ ପାର୍ଶ୍ୱ ତ୍ରେନରୁ କ୍ରମାଗତ ଭାବେ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର ହେଉଛି । ସବୁଠୁ ବଡ଼ କଥା ହେଉଛି, ଲୋକମାନେ ତ୍ରେନରେ ଗଳିବା ପରେ କିଛି ଦିନ ପରେ ଭାସମାନ ଅବସ୍ଥାରେ ମୃତଦେହ ଉଦ୍ଧାର ହେଉଛି ଯାହାଦ୍ୱାରା ସେମାନଙ୍କର ପରିଚୟ ମଳିବା ଓ ମୃତ୍ୟୁର କାରଣ ମଧ୍ୟ ଜାଣିବା ପୁଲିସ ପାଇଁ କାଠିକର ପାଠ ହେଉଛି । ଯେଉଁଠି ସାମାନ୍ୟ ଜୀବନକୁ ମୂଲ୍ୟବାନ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଇ ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗ ଓ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ବିରୋଧରେ କାର୍ଯ୍ୟାନୁଷ୍ଠାନ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଉଛି ସେଠାରେ ସିଏମସିର ଏଭଳି ଅବହେଳା ପାଇଁ ଜୀବନ ଯାଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏ ଦିଗରେ ସରକାର କିମ୍ବା କୌଣସି ନେତା କିମ୍ବା ମନ୍ତ୍ରୀ ମୁହଁ ଖୋଲୁନାହାଁନ୍ତି । ସହରର ଅନେକ ସ୍ଥାନରେ ଘର ଆଗରେ ତ୍ରେନ ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ଯାହାର ଡାକ୍ତାଣୀ ଖୋଲା ପଡୁଛି । ଯାହାଦ୍ୱାରା ମଣିଷ ଓ ବୁଲା ଗୋରୁଗାଈ ମଧ୍ୟ ତା ଭିତରେ ପଡ଼ି ଅକାରଣରେ ଜୀବନ ହରାଉଛନ୍ତି । ସହରକୁ ସୁନ୍ଦର ଓ ରାସ୍ତାକୁ ପ୍ରଶସ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ସରକାର ହଜାର ହଜାର କୋଟି ଟଙ୍କା ଖର୍ଚ୍ଚ କରୁଥିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ବାସ୍ତବରେ ପାଣିରେ ପଡୁଛି କହିଲେ ଅତ୍ୟୁକ୍ତି ହେବନାହିଁ । ତେଣୁ ସରକାର ତୁରନ୍ତ ସହର ତମାମ ମୁକୁଳା ତ୍ରେନକୁ ବନ୍ଦ କରନ୍ତୁ । ବର୍ଷାଦିନେ ମଧ୍ୟ ଏହାର ଆହୁରି ବିପଦ ବଢ଼ିଯାଏ କାରଣ ରାସ୍ତା ଓ ଖୋଲା ତ୍ରେନ ଦେଖାଯାଇନଥାଏ । ତେଣୁ ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରଶାସନର ଦାୟିତ୍ୱ ସହିତ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କର ମଧ୍ୟ ଗୁରୁଦାୟିତ୍ୱ ରହିଛି । ଆମ୍ଭେମାନେ ସଚେତନ ହୋଇ ସୂଚନା ଫଳକ ତୁରନ୍ତ ଲଗାଇ ପ୍ରଶାସନକୁ ଜଣାଇବା । ଏହା ସ୍ୱାଭାବିକ ଭାବେ ଜଣେ ଆଦର୍ଶ ନାଗରିକର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ।

ମିରିତପୁର, ବାଲିକୁଦା, ଜଗତସିଂହପୁର

ବିଜୟ ସହ ଚେନ୍ନାଇର ଅଭିଯାନ ଶେଷ

ପରାସ୍ତ ପରେ ଟପ୍-୨ ପାଇଁ ବିଗିଡ଼ିଲା ଗୁଜରାଟ ଟାଇଟନ୍ସର ଅଙ୍କ



ଅହମ୍ମଦାବାଦ, ୨୫।୫ (ଏକେନି) : ଆଇପିଏଲ୍ ୨୦୨୫ର ଗତ ଋତୋଟି ମ୍ୟାଚରେ ଅଜବ ସ୍ଥିତି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି ଟପ୍-୩ରେ ଥିବା ଦଳ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ କରି ପ୍ଲେ ଅଫରୁ ବାଦ୍ ପଡ଼ିଥିବା ଦଳ ହାତକୁ ପରାଜୟ ଭୋଗୁଛନ୍ତି ଫଳରେ ପ୍ଲେ ଅଫ୍ ପାଇଁ ଟପ୍-୪ରେ ଥିବା ଦଳ ଗୁଡ଼ିକର ସମାବେଶ ବଦଳି ଯାଇଛି ।

ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବା ପାଇଁ ଆହୁରି ସମୟ ଅଛି : ଧୋନୀ

ଅହମ୍ମଦାବାଦ, ୨୫।୫ : ଅହମ୍ମଦାବାଦରେ ଆଇପିଏଲ୍ ୨୦୨୫ର ଶେଷ ଲିଗ୍ ମ୍ୟାଚ ପରେ, ହଜାର ହଜାର ସିଏସକେ ପ୍ରଶଂସକ ଷ୍ଟିଡିୟମରେ ରହି ଯାଇଥିଲେ, ସେମାନେ ଏକ ମୁହୂର୍ତ୍ତକୁ ଛାଡ଼ିବାକୁ ଇଚ୍ଛୁ ନଥିଲେ ଏମିତିକି ନଜର ଥିଲା ଏମିତି ଧୋନୀଙ୍କ ଉପରେ ।

ହର୍ଷ ଭୋଗଲେ, ଲକ୍ଷ ଲକ୍ଷ ଆଶା ସହିତ, ଯେଉଁ ପ୍ରଶ୍ନ ସମସ୍ତେ ଶୁଣିବାକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଥିଲେ, ତାହା ପରଗଣିତ । ଧୋନୀ ଆଶାମୀ ଆଇପିଏଲ୍ ସିଜନରେ, ତାଙ୍କ ୪୪ ବର୍ଷ ବୟସରେ, ଫେରିବେ କି ନାହିଁ ଧୋନୀ, ସବୁବେଳେ ପରି ଶାନ୍ତ ଓ ରହସ୍ୟମୟ, ଏକ ସ୍ୱଚ୍ଛ ଉତ୍ତର ଦେଇ ନଥିଲେ ନେତା, ସେ ନିଜ ଶରୀର, ଉତ୍ସାହ ଏବଂ ଖେଳ ଜାରି ରଖିବା ପାଇଁ ଆଗ୍ରହ ଅଛି କି ନାହିଁ, ତାହା ଉପରେ ଚିନ୍ତା କରିବା ପାଇଁ ସମୟ ନେବେ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ତୁରନ୍ତ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବା ବଦଳରେ, ସେ ସମୟର ସୁବିଧା ଉପଭୋଗ କରି ସିଏସକେ ପାଇଁ ନିଜର ଯୋଗଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବେ



ଧୋନୀ ଆଗ୍ରହ ଅଛି କି ନାହିଁ, ତାହା ଉପରେ ଚିନ୍ତା କରିବା ପାଇଁ ସମୟ ନେବେ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ତୁରନ୍ତ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବା ବଦଳରେ, ସେ ସମୟର ସୁବିଧା ଉପଭୋଗ କରି ସିଏସକେ ପାଇଁ ନିଜର ଯୋଗଦାନ ସମ୍ପର୍କରେ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବେ

ବୀରେନ୍ଦ୍ର ଲାକ୍ରାଙ୍କୁ ଗୁରୁଦାୟିତ୍ୱ

ନୂଆ ଦିଲ୍ଲୀ, ୨୫।୫ : ପୂର୍ବତନ ଡିପେଣ୍ଡର ବୀରେନ୍ଦ୍ର ଲାକ୍ରାଙ୍କୁ ଆସବା ବର୍ଷ ହେବାକୁ ଥିବା ବିଶ୍ୱକପ୍ ପୂର୍ବରୁ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ ପ୍ରଶସ୍ତ ହକି ଦଳର ଆସିଷ୍ଟାଣ୍ଟ କୋଚ୍ ଭାବେ ନିଯୁକ୍ତ କରାଯାଇଛି । ଏ ନେଇ ହକି ଇଣ୍ଡିଆ (ଏସଆଇ) ପକ୍ଷରୁ ଶନିବାର ସୂଚନା ଦିଆ ଯାଇଛି ।

୩୫ ବର୍ଷୀୟ ଲାକ୍ରା ପୁଣ୍ୟ କୋଚ୍ ତଥା କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଗୋଲକିପର ପିଆର ଶ୍ରୀକେଶବ୍ କେଡ଼ିଗୁଧାନ କୋଚ୍ ଦଳରେ କାମ କରିବେ । ଏଭଳି ପ୍ରଭୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ସମୟରେ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ ପ୍ରଶସ୍ତ ଦଳର ସଦସ୍ୟ ହେବା ସମ୍ମାନର ବିଷୟ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟ ପାଇଁ କଣ କଣ ବରଜାର ମୋଡେ ତାହା ଜଣାଅଛି । ଏବେ ମୁଁ ନୂଆ । ପିଡ଼ିର ଖେଳାଳିଙ୍କୁ ବଡ଼ ଚୁନାବେଶ ଲାଗି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବାରେ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାକୁ ଯାଉଛି । ମୋ ଦୀର୍ଘ ଦିନର ସାଥୀ ଖେଳାଳି ଓ ପ୍ରେରଣା ଶ୍ରୀକେଶବ୍ ସହ କାମ କରିବା ଏକ କୌତୁହଳପୂର୍ଣ୍ଣ ଟ୍ୟାଲେଣ୍ଟ । ଆମେ ଏକ ଉତ୍ତମ ଟ୍ୟାଲେଣ୍ଟ ଏବଂ ଭଲ ଭାବେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥିବା ଦଳ ଗଠନ କରିବା ପାଇଁ ପ୍ରତିବଦ୍ଧ ବୋଲି ଲାକ୍ରା କହିଛନ୍ତି । ଭାରତୀୟ ଦଳର ଡିପେଣ୍ଡର ଭାଗକୁ ସୁସ୍ଥ କରିବା ଲାକ୍ରାଙ୍କ ପୁଣ୍ୟ ଦାୟିତ୍ୱ ହେବ । ଆସବା ବର୍ଷ ନଭେମ୍ବର ୨୮ ରୁ ଡିସେମ୍ବର ୧୦ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମସୁରୀରେ କ୍ରିକେଟ ହକି ବିଶ୍ୱକପ୍ ଖେଳାଯିବ । ଇଣ୍ଡୋନେସିଆ ଯେ, ୨୦୧୦ରେ ଭାରତ ପାଇଁ ପଦାର୍ପଣ କରିଥିବା ଲାକ୍ରା ଖୁବ ଶୀଘ୍ର ଦଳର ସବୁଠାରୁ ନିରାପେକ୍ଷ ଡିପେଣ୍ଡର ପାଇଁ ଯାଇଥିଲେ । ସେ ଭାରତକୁ ୨୦୧୨ ଲକ୍ଷ୍ନୌ ଓ ୨୦୨୦ ଟୋକିଓ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ପ୍ରତିନିଧି କରିଥିଲେ । ତାଙ୍କ ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱରେ ଭାରତ ଟୋକିଓ ଅଲିମ୍ପିକ୍ସରେ ଏସିଆସିକ ଗ୍ରେଣ୍ଡସ୍ଲ୍ୟାମ୍ ପଦକ ଜିତିଥିଲା ।

ସିଏମ୍ ଟ୍ରଫି-୨୦୨୫ ଲୋଗୋ, ଟ୍ରଫି ଓ ଆନ୍ଦୋଳ ଉନ୍ମୋଚନ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୨୫।୫ (ମହାଭାରତ) : ସିଏମ୍ ଟ୍ରଫି-୨୦୨୫ : ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏକ, ପ୍ରତିଭା ଅନେକ ରାଜ୍ୟରେ ଚୁଣମୂଳ ଷ୍ଟରରେ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଭାର ବିକାଶ କରିବା ନିମନ୍ତେ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ମୋହନ ଚାଟ୍ଟୋପାଧ୍ୟାୟଙ୍କ ଆଗ୍ରହ କ୍ରମେ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ଯୁବସେବା ବିଭାଗ ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ଫୁଟବଲ୍ ଆସୋସିଏସନର ମିଳିତ ଆବଦ୍ଧିକାରୀ ସିଏମ୍ ଟ୍ରଫି (ଅଷ୍ଟର-୧୫) ଫୁଟବଲ୍ ଚମ୍ପିୟନସିପ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସିଏମ୍ ଟ୍ରଫି (ଅଷ୍ଟର-୧୫) ଫୁଟବଲ୍ ଚମ୍ପିୟନସିପ୍-୨୦୨୫ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଛି ।

ଆଜି ଭୁବନେଶ୍ୱର ସ୍ଥିତ କଳିଙ୍ଗ ଷ୍ଟାଡ଼ିୟମରେ କ୍ରୀଡ଼ାମନ୍ତ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ସୁରଜ ସିଏମ୍ ଟ୍ରଫି ଫୁଟବଲ୍ ଚମ୍ପିୟନସିପ୍-୨୦୨୫ର ଲୋଗୋ, ଟ୍ରଫି, ଜର୍ସି ଏବଂ ଆନ୍ଦୋଳକୁ ଉନ୍ମୋଚନ କରିଛନ୍ତି । କ୍ରୀଡ଼ାମନ୍ତ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ସୁରଜ କହିଛନ୍ତି

ଯେ, ରାଜ୍ୟରେ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଭାର ବିକାଶ କରିବା ଓ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଭାକୁ ବିଶ୍ୱ ଷ୍ଟରରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ନିମନ୍ତେ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିଛନ୍ତି । ଚୁଣମୂଳ ଷ୍ଟରରେ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଭାର ବିକାଶ କରିବା ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ରାଜ୍ୟରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ସିଏମ୍ ଟ୍ରଫି (ଅଷ୍ଟର-୧୫) ଫୁଟବଲ୍ ଚମ୍ପିୟନସିପ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତାରେ ସିଏମ୍ ଟ୍ରଫି (ଅଷ୍ଟର-୧୫) ଫୁଟବଲ୍ ଚମ୍ପିୟନସିପ୍ ପ୍ରଥମ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଗତ କାନୁଆରୀ ମାସ ୧୬ ତାରିଖରୁ ଏପ୍ରିଲ ମାସ ୧୯ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ରାଜ୍ୟର ସମସ୍ତ ଜିଲ୍ଲାମାନଙ୍କରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଜିଲ୍ଲାମାନଙ୍କରେ ରହିଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଫୁଟବଲ୍ କ୍ଲବ୍ ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ସର୍ବମୋଟ୍

୨୭୧ଟି ଫୁଟବଲ୍ କ୍ଲବ୍ ଏବଂ ୫ ହଜାରରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ କ୍ରୀଡ଼ାବିତ୍ ଏଥିରେ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଦ୍ୱିତୀୟ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଅର୍ଥାତ୍ ଜୋନାଲ୍ ଷ୍ଟରୀୟ ସିଏମ୍ ଟ୍ରଫି



ଅଂଶଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ । ଚମ୍ପିୟନସିପ୍ ଆସବା ମେ' ୨୮ ଜୋନାଲ୍ ରାଜ୍ୟ ଷ୍ଟର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହିପରି

ଭାବରେ ତିନୋଟି ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଏହି ପ୍ରତିଯୋଗିତାକୁ ଆୟୋଜନ କରାଯାଉଥିବାରୁ ବାଷ୍ପରେ ଚୁଣମୂଳ ଷ୍ଟରରୁ ଆସୁଥିବା କ୍ରୀଡ଼ାବିତମାନେ ନିଜ ପ୍ରତିଭା ପ୍ରଦର୍ଶନ ନିମନ୍ତେ ଏକ ପ୍ରକୃଷ୍ଟ ମଞ୍ଚ ପାଇପାରିବା ସହ ରାଜ୍ୟରେ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଭାର ବିକାଶ ହୋଇପାରିବ ବୋଲି କ୍ରୀଡ଼ାମନ୍ତ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ସୁରଜ କହିଛନ୍ତି ।

ଆଜି ସିଏମ୍ ଟ୍ରଫି ଚମ୍ପିୟନସିପ୍ ଲୋଗୋ, ଟ୍ରଫି, ଜର୍ସି ଓ ଆନ୍ଦୋଳ ଉନ୍ମୋଚିତ ହୋଇଛି କ୍ରୀଡ଼ାବିତମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରହିଥିବା ଅବମ୍ୟ ଉତ୍ସାହ ଓ ଦୃଢ଼ ପ୍ରତିବଦ୍ଧତାକୁ ଆନ୍ଦୋଳରେ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କରାଯାଇଛି । ରାଜ୍ୟରେ କ୍ରୀଡ଼ା ଓ କ୍ରୀଡ଼ାବିତମାନଙ୍କର ସାମଗ୍ରିକ ବିକାଶ

କରିବା ନିମନ୍ତେ ଆମ ସରକାର ପ୍ରତିଶ୍ରୁତିବଦ୍ଧ ଓଡ଼ିଶାର ପ୍ରତିଟି ଗାଁ ଓ ପ୍ରତିଟି ବ୍ଲକ୍ରେ କ୍ରୀଡ଼ା ପ୍ରତିଭାର ବିକାଶ କରି ଆମ କ୍ରୀଡ଼ାବିତମାନଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱରେ ପହଞ୍ଚାଇବା ନିମନ୍ତେ ଏକ ଯାତ୍ରା ଆଗେଇ ଚାଲିଛି ବୋଲି କ୍ରୀଡ଼ାମନ୍ତ୍ରୀ ସୂର୍ଯ୍ୟବଂଶୀ ସୁରଜ ମତପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି ।

ଆଜି ଏହି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଓଡ଼ିଶା ଫୁଟବଲ୍ ଆସୋସିଏସନର ସେକ୍ରେଟାରୀ ଶ୍ରୀବୀର୍ବ ବେହେରା, ଓଡ଼ିଶା କ୍ରୀଡ଼ା ଓ ଯୁବସେବା ବିଭାଗର ପ୍ରମୁଖ ଶାସନ ସଚିବ ଭାସ୍କର ଶର୍ମା, ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦୀପକର ମହାପାତ୍ର, ଅତିରିକ୍ତ ଶାସନ ସଚିବ ଶ୍ରୀ ବିଜୟ କୁମାର ସାହୁ, ସୁଗ୍ଧା ଶାସନ ସଚିବ ବିଜୟନନ୍ଦ ନାୟକ ପ୍ରମୁଖ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

କରିଥିବା ଚେନ୍ନାଇ ସୁପର କିଙ୍ଗ୍ସର ଦୁଇ ଓପନର ଆୟୁଷ୍ଟ ମହାତ୍ମେ ଓ ଡେଭନ କନଓର ୪୪ ରନ ଯୋଡ଼ିଥିଲେ । ଏଥିରୁ ଏକାକୀ ୩୪ ରନ କରିଥିଲେ । ମହାତ୍ମେ ସେ ବିଶ୍ୱାସର ବ୍ୟାଟି କରି ମାତ୍ର ୧୭ ବଲକୁ ୩ ଚୋକା ଓ ୩ ଛକା ସହ ଏହିରନ କରିଥିଲେ । ଏହା ପରେ କନଓ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଉପରେ ଯାଆ କରି ଦ୍ୱିତୀୟ ଓପେନ୍ ଫାଇଁ ୬୩ ରନ ଯୋଡ଼ି ଦଳ ପାଇଁ ବିଶାଳ ଷ୍ଟୋରର ମୁକ୍ତପୁଅ । ପକାଇଥିଲେ । ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଉପରେ ୧୧୦ ରନ ଷ୍ଟୋରରେ ୧୯ ବଲକୁ ୩୬ ରନର ଜର୍ନି ସ ଖେଳିଥିଲେ । ଦୁଇେ ୧୭ ରନ କରିଥିଲେ ହେଁ ବଡ଼ ଜର୍ନି ସ ଖେଳି ପାରି ନ ଥିଲେ କନଓ ୫୨ ରନ ଦମଦାର ଅର୍ଦ୍ଧଶତକୀୟ ଜର୍ନି ସ ଖେଳିଥିଲେ । ଡେବେ ଶେଷ ଆଡ଼କୁ ଡେବୁଟି ହେଉଥିବା ଦଳର ମୋଟା ସମ୍ପାଦିଥିଲେ ସେ ଧୂଆଁ ଧାଉଁ ବ୍ୟାଟି କରି ୧୯ ବଲକୁ ଅର୍ଦ୍ଧଶତକ ହାସଲ କରିଥିଲେ । ଡେବୁଟି ୨୩ ବଲକୁ ୪ ଚୋକା ଓ ୫ ଛକା ସହ ୫୭ ରନର ଜର୍ନି ସ ଖେଳିବାକୁ ଗୁଜରାଟ ନିର୍ବାସିତ ଉତ୍ତରରେ ୫ ଓପେନ୍ ହୋଇ ୨୩୦ ରନର ବିଶାଳ ଷ୍ଟୋର କରିଛି । ଜାଡ଼େକା ୨୧ ରନ କରି ଅପରାଜିତ ଥିଲେ ।

ଭାରତର ଟେଷ୍ଟ ଏକାଦଶକୁ ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚା

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୨୫।୫ : ଭାରତରୁ କ୍ରିକେଟ୍ ଦଳ ଆଗାମୀ ମାସରେ ଜାମ୍ବିଆ ଗସ୍ତ କରିବ । ଏହି ଗସ୍ତରେ ଦଳ ପାଞ୍ଚ ମ୍ୟାଚ ବିଷୟ ଟେଷ୍ଟ ସିରିଜ ଖେଳିବ ଏହି ଗସ୍ତ ପାଇଁ ଭାରତୀୟ ଦଳ ଯୋଷଣା ହୋଇ ସାରିଛି ଶୁଭମନ ଗିଲଙ୍କୁ ଦଳର ଅଧିନାୟକ ଓ ରକ୍ଷକ ଫକ୍ଟର ଉପ ଅଧିନାୟକ ନିଯୁକ୍ତ କରାଯାଇଛି । ଭାରତ ଓ ଜାମ୍ବିଆ ମଧ୍ୟରେ ଜୁନ ୨୦ରେ ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟ ମ୍ୟାଚ ଖେଳାଯିବ ଡେବେ ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟରେ ଭାରତୀୟ ଦଳର ପ୍ରକ୍ତ୍ୟ ଏକାଦଶ ବିଶ୍ୱକପ୍ ଉପରେ ତାହା ଉପରେ ଏବେ ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନଜର । ବିଷୟ ଆଇ ଲାକ୍ଷ ଗସ୍ତ ପାଇଁ ୧୮ ଜଣ । ଭାରତୀୟ ଦଳ ଯୋଷଣା କରିଛି । ପ୍ରଥମ ଟେଷ୍ଟରେ ସାଲ ସୁବର୍ଣ୍ଣ ଓ ଯଶ୍ୱୀନ୍ କନ୍ୟାଲ୍ ଜର୍ନି ସ ଓପନ କରି ପାରନ୍ତି । ଏହା ପରେ ଅଧିନାୟକ ଶୁଭମନ ଗିଲ୍ ତିନି ନମ୍ବରରେ ଖେଳି ପାରନ୍ତି ନମ୍ବର ୪ରେ ବିରାଟ କୋହଲିଙ୍କ ସ୍ଥାନରେ କେଏଲ୍ ଭାଗେଲ୍ ଖେଳିବ ଆଶାକ୍ଷି ଏହା ପରେ ୫ ନମ୍ବରରେ ଜୁଜିବ କପର ବ୍ୟାଟେ ରକ୍ଷକ ଫକ୍ଟର ଟେଷ୍ଟକୁ ନିଜିପାରେ ।

ଦଳରେ ପଞ୍ଚାବ ବ୍ୟାଡ଼ମ୍ୟାନ ଶଶୀଙ୍କ ସିଂ ବଡ଼ ଶର୍ ଖେଳିବାକୁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଏହା ଛକା ହେବ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଥିଲା । ହେଲେ କରନ ନାୟାର ରୋକିବାକୁ ଟେଷ୍ଟ କରିଥିଲେ । ଏସବୁରେ ତାଙ୍କ ଗୋଟି କିନ୍ତୁ ବାଉଣ୍ଡି ଲାଲ୍ ନାହିଁ ଛୁଇଁ ଦେଇଥିଲା । କରନ ଏହାକୁ ଛକା କରିଥିଲେ ହେଁ ମାମଲା ଆର୍ଡ଼ ଆୟାସ ନିକଟରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା ।



ପରେ ଅଧିନାୟକ ଏହା ଛକା ନୁହେଁ ବୋଲି କହିଥିଲେ ଫଳରେ ପଞ୍ଚାବକୁ ୬ ବଦଳରେ ୧ ରନ୍ ମିଳିଥିଲା ।

ପଞ୍ଚାବ ସହ ହୋଇଥିବା ଅନାୟକ ନେଇ ପ୍ରାତି ଜିଣା ମ୍ୟାଚ ପରେ ହଜାମା କରିଥିଲେ । ଏଭଳି ଭୁଲ ପାଇଁ ଆଇପିଏଲ୍ରେ କୋଣସି ସ୍ଥାନ ରହିବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ । ନିଜର ଏକ୍ସରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି, ଆଇପିଏଲ୍ ଭଳି ହାଲ ପ୍ରୋଫେସନାଲ ଟୁର୍ନାମେଣ୍ଟରେ, ଏବେ ସବୁ ଟେଷ୍ଟକୁ ଲୋକି ଥିବା ସତ୍ତ୍ୱେ ଆର୍ଡ଼ ଆୟାସର ଏବେ ବଡ଼ ଭୁଲ କରିବାକୁ ବରଦାସ୍ତ କରାଯିବ ନାହିଁ । ଏଭଳି ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ ଖେଳ ଶେଷ ହେବା ପରେ କରନ ତାଙ୍କୁ ଛକା ହୋଇଥିବା ସ୍ୱଷ୍ଟ କରିଥିବା ସେ କହିଥିଲେ ।

କହିବାକୁ ଗଲେ ଦିଲ୍ଲୀ କ୍ୟାପିଟାଲ୍ ଏହି ମୁକାବିଲା ଜିତି ନେଇଥିଲା ଆର୍ଡ଼ ଆୟାସର ଭୁଲ କରି ନ ଥିଲେ ପଞ୍ଚାବର ବିଜୟ ସମ୍ଭାବନା ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ଅଧିକ ଥିଲା । ହେଲେ ଆର୍ଡ଼ ଆୟାସର ଗୋଟିଏ ନିଷ୍ପତ୍ତି ଯୋଗୁ ପଞ୍ଚାବ ଟପ୍ ୨ରେ ପହଞ୍ଚିବ କି ନାହିଁ ସେ ନେଇ ଅନିଶ୍ଚିତତା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଛି ।