



ଆଳୁ ହାଲୁଆ

ଆବଶ୍ୟକୀୟ ସାମଗ୍ରୀ: ମାଛ, ଧଳା ସୋରିଷ, ନଡିଆ ପୋଆବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀ: ଘିଅ - ୧୦୦ ଗ୍ରାମ, ଆଳୁ - ୫୫୦ ଗ୍ରାମ, କ୍ଷୀର - ୨୨୦ମି.ଲି, ଚିନି - ୧୪୦ ଗ୍ରାମ, ଅଳେଇଚ ପାଉଡର - ୧/୨ ଟେସ୍ପୁଲ ଝମଟ, ବାଦାମ - ୧୫ ଗ୍ରାମ, କାଜୁ ପ୍ରସ୍ତୁତି ପ୍ରଣାଳୀ :

ପ୍ରଥମେ କଡାରେ ୧୦୦ ଗ୍ରାମ ଘିଅ ଗରମ କରନ୍ତୁ ୫୫୦ ଗ୍ରାମ ସିଂଧା ଏବଂ ଚକଟି ହୋଇଥିବା ଆଳୁ ପକାନ୍ତୁ ଏବଂ ପ୍ରାୟ କରନ୍ତୁ ଯେତେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏହା ଭଲ ଭାବରେ ଭାଜି ନ ହୋଇଛି । ଏହାକୁ ପ୍ରାୟ ୭-୮ ମିନିଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାୟ କରନ୍ତୁ । ଏହାପରେ ଏଥିରେ ୨୨୦ ମିଲି କ୍ଷୀର, ୧୪୦ ଗ୍ରାମ ଚିନି, ୧/୨ ଟେସ୍ପୁଲ ଝମଟ ଅଳେଇଚ ପାଉଡର ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ ମିଶ୍ର କରନ୍ତୁ । ହାଲୁଆକୁ ଲଗାତର ୫ରୁ ୭ ମିନିଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚଳାନ୍ତୁ । ଏଥିରେ ଚିନି ପକାଇ ଭଲ ଭାବେ ମିଶ୍ର କରନ୍ତୁ । ଏବେ ଏଥିରେ ୧୫ ଗ୍ରାମ ବାଦାମ, ୧୫ ଗ୍ରାମ କାଜୁ ମିଶ୍ର କରନ୍ତୁ ଏବଂ ଏହାକୁ ଆଉ ଥରେ ଖରୁଷ ମିନିଟ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାଜନ୍ତୁ । ଏବେ ଆପଣଙ୍କର ହାଲୁଆ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇଯାଇଛି । ଏଥିରେ ଆପଣ ବାଦାମ ଏବଂ କାଜୁ ପକାଇ ଗାର୍ନିସ କରି ସଜ୍ଜି କରନ୍ତୁ



ଗୀତା ମାହାତ୍ମ୍ୟ: ସ୍ୱଧର୍ମ କଲ୍ୟାଣକର

ଜୀବ ଅନାସକ୍ତ ହୋଇ ଶୁଣିଲେଠାରେ ସମସ୍ତ କର୍ମ ଅର୍ପଣ କରି କର୍ମ କରିବାକୁ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେବା ସହ ପ୍ରକୃତିର ନୀତି ନିୟମ ଅନୁସାରେ ନିଜ ଧର୍ମ ପାଳନ କରିବାକୁ ଉପଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଯେଉଁ ମଣିଷ ଦୋଷଦୂଷି ରହିତ ହୋଇ ଶ୍ରଦ୍ଧାଯୁକ୍ତ ଓ ଅନାସକ୍ତ ଭାବେ କର୍ମ କରେ ସେ କର୍ମବନ୍ଧନରୁ ମୁକ୍ତି ପାଇ ପାରିବ । କିନ୍ତୁ ଯେଉଁ ମନୁଷ୍ୟ ଶୁଣିଲେଠାରେ ଦୋଷାଚାରୋପ କରି ଅନାସକ୍ତ ଭାବେ କର୍ମ ନକରି କର୍ମଫଳକୁ ଆଖିରେ ରଖି କର୍ମକରନ୍ତି ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ନଷ୍ଟ ହୋଇଯାଆନ୍ତି ବୋଲି ଭଗବାନ କହିଛନ୍ତି । ଆସକ୍ତିଯୁକ୍ତ ମନୁଷ୍ୟକୁ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ମୁକ୍ତ ବୋଲି ମଧ୍ୟ ଭଗବାନ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି । ସମସ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ନିଜ ସ୍ୱଭାବର ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ କର୍ମ କରନ୍ତି । କିନ୍ତୁ



ଜ୍ଞାନବାନ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ ନିଜ ପ୍ରକୃତି ଅନୁସାରେ କର୍ମ କରନ୍ତି । ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ମଧ୍ୟରେ ରୋଗ ଓ ଦୈଷ୍ଟ୍ୟ ଲୁଚି ରହିଥିବାରୁ ମନୁଷ୍ୟ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ କବଳରୁ ମୁକ୍ତ ହେବା ସହ ରୋଗ ତଥା ଦୈଷ୍ଟ୍ୟରୁ ମୁକ୍ତ ରହିବା ଆବଶ୍ୟକ । କାରଣ

ରୋଗ ଓ ଦୈଷ୍ଟ୍ୟ ମନୁଷ୍ୟର କଲ୍ୟାଣମାର୍ଗରେ ବିଘ୍ନ ସୃଷ୍ଟିକରେ ଓ ଏହା ମଣିଷର ବିରାଟ ଶତ୍ରୁ ବୋଲି ଭଗବାନ ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ଉପଦେଶ ଦେଇଛନ୍ତି । ଏହା ସହ କହିଛନ୍ତି: ସ୍ୱଧର୍ମ ନିଧନଂ ଶ୍ରେୟଃ ପରଧର୍ମୋ

ଭୟାବହ ଅର୍ଥାତ୍ ଅନ୍ୟର ଧର୍ମଠାରୁ ନିଜ ଧର୍ମ ଗୁଣରହିତ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ସ୍ୱଧର୍ମ ଅଧିକ ମଙ୍ଗଳକାରୀ । ସ୍ୱଧର୍ମ ପାଳନରେ ମୃତ୍ୟୁ ବି କଲ୍ୟାଣକର କିନ୍ତୁ ଅନ୍ୟଧର୍ମ ଭୟାବହ ବା ଭୟଙ୍କର

କ୍ଷତିକାରକ ବୋଲି ଭଗବାନ ମତ ଦେଇଛନ୍ତି । ବ୍ୟାଖ୍ୟା କଲେ ଏହା ସ୍ପଷ୍ଟ ଯେ, ନିଜ କର୍ମ ସବୁ ସମୟରେ କଲ୍ୟାଣଜନକ ଓ ଅନ୍ୟର କର୍ମକୁ ଲୋଭ, ମୋହବଶତଃ ଅପଣେଇ ନେବା ଭୟାବହ ବା କ୍ଷତିକାରକ । ଭଗବାନଙ୍କର ଏପରି କଥା ଶୁଣି ଅର୍ଜୁନ ପ୍ରଶ୍ନ କଲେ, ମନୁଷ୍ୟ ସ୍ୱୟଂ ଇଚ୍ଛା ନକରି ବି କାହାଦ୍ୱାରା ପ୍ରେରିତ ହୋଇ ପାପ ଆଚରଣ କରେ? ଭଗବାନ ଅର୍ଜୁନଙ୍କ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବାକୁ ଯାଇ କହିଥିଲେ ଯେ, 'ରକୋଗୁଣରୁ ଉତ୍ପନ୍ନ ହୁଏ କାମ ଓ କ୍ରୋଧ । ଯେତେ ଭୋଗ କଲେ ବି କାମ ବା କାମନାର ବିନାଶ ହୁଏନାହିଁ । ତେଣୁ ଏହି କାମ ବା କାମନା ହିଁ ମଣିଷର ଆଉ ଏକ ବଡ଼ ଶତ୍ରୁ ଅଟେ' । ଏଥିସହ ଭଗବାନ ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ପୁନର୍ବାର କହିଛନ୍ତି, 'ଅଗ୍ନି

ଯେପରି ଧୂଆଁ ଦ୍ୱାରା, ଦର୍ପଣ ଧୂଳି ଦ୍ୱାରା ଓ ଗର୍ଭ ଜରାୟୁ ଦ୍ୱାରା ଆବୃତ ହୋଇ ରହିଥାଏ ସେହିପରି ଜ୍ଞାନ, କାମ ବା କାମନା ଦ୍ୱାରା ଆବୃତ ହୋଇ ରହିଥାଏ' । 'ଇନ୍ଦ୍ରିୟ, ମନ ଓ ବୁଦ୍ଧି କାମର ବାସସ୍ଥାନ ହୋଇଥିବାରୁ ମନ, ବୁଦ୍ଧି ଏବଂ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଜ୍ଞାନକୁ ଆଛାଦିତ କରି ଜୀବାତ୍ମାକୁ ବିମୋହିତ କରିଥାଏ । ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସୁଳ ଶରୀରଠାରୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠ, ବଳବାନ ଓ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ବେଳେ ଇନ୍ଦ୍ରିୟଙ୍କ ଠାରୁ ମନ ଶ୍ରେଷ୍ଠ, ମନ ଠାରୁ ବୁଦ୍ଧି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଏବଂ ବୁଦ୍ଧି ଠାରୁ ଆତ୍ମା ଶ୍ରେଷ୍ଠ ହୋଇଥିବାରୁ ବୁଦ୍ଧି ଦ୍ୱାରା ମନକୁ ବଶ କରି କାମ ବା କାମନା ରୂପକ ଦୁର୍ଭକ୍ଷ ଶତ୍ରୁକୁ ମାରିଦେବା ଉଚିତ' । ତେଣୁ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ଦ୍ୱାରା ବଶବର୍ତ୍ତୀ ହୋଇ ରହିଥିବା କାମନା, ଆସକ୍ତି, ମନକୁ ଜୟ କରି ନିରାସକ୍ତ ଭାବେ ନିଜ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରିବାକୁ ଭଗବାନ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଅର୍ଜୁନଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଛନ୍ତି ।

ସତ୍ୟନାରାୟଣଙ୍କ ପୂଜାର୍ଚ୍ଚନା

ସତ୍ୟନର ଧର୍ମ ପରମ୍ପରାରେ ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କ ସତ୍ୟ ସ୍ୱରୂପକୁ ପୂଜା କରିବାର ବିଧି ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବ୍ରତ ମାଧ୍ୟମରେ ପାଳିତ ହୋଇଥାଏ । ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ରୂପରେ ଭଗବାନଙ୍କ ପୂଜା କରାଯାଇଥାଏ । କେତେକ ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବ୍ରତ ମାଧ୍ୟମରେ ପୂଜା ସତ୍ୟନାରାୟଣଙ୍କୁ ପୂଜା କରାଯାଇଥାଏ । ସ୍କନ୍ଧ ପୁରାଣରେ



ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବ୍ରତ କଥା ବର୍ଣ୍ଣିତ । ମୂଳତଃ ଏହି କଥା ୧୭୦ଟି ଶ୍ଳୋକ ମାଧ୍ୟମରେ ବର୍ଣ୍ଣିତ । ଏହାର ଦୁଇଟି ପ୍ରମୁଖ ବିଷୟ ରହିଛି । ସତ୍ୟ ପାଳନ ସମୟରେ ଅନେକ ଜଟିଳତାର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ସତ୍ୟ ପାଳନ ନିମନ୍ତେ

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ନିଷା ଏବଂ ମାନସିକ ଦୁକୃତାର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ସତ୍ୟ ପାଳନ ସମୟରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟରୁ ବିଚ୍ୟୁତ ହେଲେ ଭଗବାନଙ୍କ ଦକ୍ଷର ସମ୍ମୁଖୀନ ହେବାକୁ ପଡ଼ିଥାଏ । ସତ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ନିମନ୍ତେ ପୁରାଣରେ

ସତ୍ୟନାରାୟଣ ବ୍ରତକୁ ସର୍ବଶ୍ରେଷ୍ଠ ବ୍ରତ ଭାବେ ବର୍ଣ୍ଣନା କରାଯାଇଛି । ପୂର୍ଣ୍ଣମା ଏବଂ ବିଶେଷ ଶୁଭ ଭଗବାନ ସତ୍ୟନାରାୟଣଙ୍କ କଥା ଶ୍ରବଣ କରି ମନୁଷ୍ୟ ମାନସିକ ଏବଂ ଶାରୀରିକ ଭାବେ ପବିତ୍ର ହୋଇପାରିବ ।

କର୍ଷିଲୋ ନୀଳମାଧବ ପାର୍ଶ୍ୱ ଦେବତା ଭାବେ ପୂଜା ପାଉଛନ୍ତି ବାବା ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର

ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା କର୍ଷିଲୋ ନୀଳମାଧବ ପାର୍ଶ୍ୱ ଦେବତା ଭାବେ ବାବା ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ପୂଜା ପାଉଛନ୍ତି । ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ମହାଦେବଙ୍କ ଶକ୍ତି ଗତିଶାଳୟ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉତ୍ତରାୟଣ ଗତି କଲେ ଶକ୍ତି ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗକୁ ଢଳି ରହେ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣାୟାନ ଗତି କଲେ, ଶକ୍ତି ଉତ୍ତରକୁ ଢଳି ରହିଥାଏ । ଏଭଳି ଶିବ ମନ୍ଦିର ଦେଶରେରେ ବିରଳ । ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲା କର୍ଷିଲୋରେ ବିଦ୍ୟମାନ ଶ୍ରୀ ନୀଳମାଧବ ଶ୍ରୀଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ଆଦିକ୍ଷେତ୍ର ନାମରେ ନାମିତ କରାଯାଇଛି । ବ୍ରହ୍ମାଦି ପାହାଡ଼ ଉପରେ ପ୍ରଭୁ ନୀଳମାଧବ ପୂଜା ପାଉଥିବା ବେଳେ ପାହାଡ଼ ତଳେ ପାର୍ଶ୍ୱଦେବତା ରୂପେ ବାବା ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ବିଦ୍ୟମାନ । ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ମହାଦେବଙ୍କ ଶକ୍ତି ଗତିଶାଳୟ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଉତ୍ତରାୟନ



ଗତିକଲେ ଶକ୍ତି ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗକୁ ଢଳି ରହେ । ସୂର୍ଯ୍ୟ ଦକ୍ଷିଣାୟାନ ଗତି କଲେ, ଶକ୍ତି ଉତ୍ତରକୁ ଢଳି ରହିଥାଏ । ଏଭଳି ଶିବ ମନ୍ଦିର ଦେଶରେରେ ବିରଳ । କର୍ଷିଲୋ ଅଂଚଳ କର୍ଷିକୋଳି ଜଙ୍ଗଲରେ ଭର୍ତ୍ତି ହୋଇଥିଲା । ବେଦପଠି ବ୍ରହ୍ମା

ବ୍ରହ୍ମାଦି ପାହାଡ଼ର ବ୍ୟାଘ୍ର ଗୁମ୍ଫାରେ ସୂର୍ଯ୍ୟ ବିଷ୍ଣୁଙ୍କୁ ପୂଜା ଆରମ୍ଭନା କରୁଥିଲେ । ଶିବ-ପାର୍ବତୀ ନାରାୟଣଙ୍କୁ ପରୀକ୍ଷା କରିବା ପାଇଁ ଚିନ୍ତାକଲେ । କର୍ଷିଲୋର କିଛି ଦୂରରେ ଥିବା ପାଟଣା ଗାଁର ଦକ୍ଷିଣତୀର୍ଥ ନିକଟରେ ଶିବ ପାର୍ବତୀଙ୍କୁ ଛାଡ଼ି ବ୍ରହ୍ମାଦି ପାହାଡ଼କୁ

ରୂପ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି ଆସିଲେ । ନୀଳମାଧବଙ୍କ ଦର୍ଶନ କଲାବେଳେ ପ୍ରଭୁ ଶିବଙ୍କୁ ଚିହ୍ନି ପାରିଥିଲେ । ସେଠାରେ ଶିବଙ୍କୁ ରହିଯିବା ପାଇଁ ନୀଳମାଧବ କହିଥିଲେ । ସେହି ଦିନଠାରୁ ବ୍ରହ୍ମାଦି ପାହାଡ଼ରେ ଭଗବାନ ଶିବ ସୁବର୍ଣ୍ଣେଶ୍ୱର ନାମରେ ପୂଜା ପାଉଥିଲେ ।

ମହାଦେବ ଭକ୍ତଙ୍କ ମନଧ୍ୟାନନା ପୂର୍ଣ୍ଣ କରିବାରୁ ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱର ମହାଦେବ ନାମରେ ନାମିତ ହେଲେ । ବ୍ରହ୍ମାଦି ପାହାଡ଼ ନିକଟସ୍ଥ ମହାନଦୀର ଅଧର ପାର୍ଶ୍ୱରୁ ଏକ କାଳିଗାଈ ଗଉଡ଼ି ଘରେ କ୍ଷୀର ଦିଏ ନାହିଁ । ଗଉଡ଼ି ସନ୍ଦେହ କରି ବିନେ ଗାଈ ପିତା କରିଥିଲା । ମହାନଦୀରେ ବର୍ତ୍ତୁ ପାଣି ଆସିଥାଏ । ଗାଈର ଲାଜ ଧରି ଗଉଡ଼ି ନଦୀପାର ହୋଇଥିଲା । ଗାଈ ଆସି ସିଦ୍ଧେଶ୍ୱରଙ୍କ ଲିଙ୍ଗରେ ଠିଆହୋଇ କ୍ଷୀର ଦେଇଥିଲା । ଗଉଡ଼ି ଦେଖି ଗାଈକୁ ବାଉଁଶଠୋଟାରେ ମାଡ଼ି ମାରିଥିଲା । ଗାଈ ଚୋଡ଼ି ପକାଇବା ବେଳେ ଶିବଲିଙ୍ଗ ଉପରେ ଖୁରାପଡ଼ିଗଲା । ସେହି ଦିନଠାରୁ ଶିବଙ୍କ ଉପରେ ଖୁରାଦିହୁ ରହିଛି । ତେବେ ଏଠାରେ କିଏ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରିଥିଲେ ଜଣିହାଏ ନିରବ ।

ଅଭୂତ ଥିଲା କୃଷ୍ଣଙ୍କର ବାଲ୍ୟଜୀବନ



ବାସୁର ଏହି ନିୟମ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ବାଲ୍ୟକାଳ ଅନେକ ଲୀଳା ବିଷୟରେ ଶୁଣିବାକୁ ଓ ପଢ଼ିବାକୁ ମିଳିଥାଏ । ଯାହାକୁ ପଢ଼ି କିମ୍ପା ଶୁଣି କେହି ବି ଭାବବିଭୋର ହୋଇଯିବେ । ଏହା ତାଙ୍କର ଯାଦୁ ହିଁ ଥିଲା । ଏହା ତାଙ୍କର ଦୁଷ୍ଟାମୀକୁ ଦେଖିବା

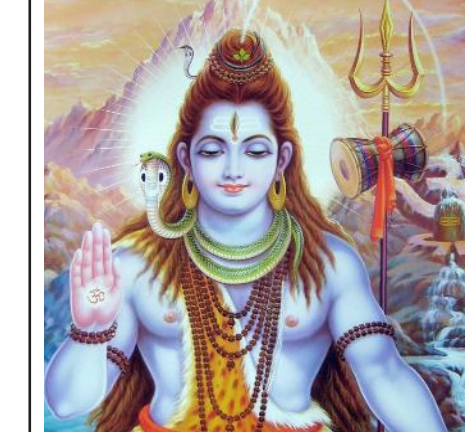
ଏବଂ ପୁଣି ତାଙ୍କୁ କ୍ଷମା କରିବାକୁ ଲୋକ ବ୍ୟାକୁଳ ରହୁଥିଲେ । ଯଦି ଆପଣ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ବାଲ୍ୟକାଳ ମୋକ୍ତ ନଗରୀ ବିଷୟରେ ଜାଣିବାକୁ ଚାହାନ୍ତି, ତେବେ ଆପଣଙ୍କୁ ନିଜ ଭିତରେ ଏକ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ ହେବ ।

ଅଭୂତ ଥିଲା କୃଷ୍ଣଙ୍କର ବାଲ୍ୟଜୀବନ- ତାଙ୍କର ମନମୋହକ ଚେହେରା, ଅନୁପମ ହସ, ବଂଶୀ ଓ ତାଙ୍କ ନୃତ୍ୟ ଏପରି ଥିଲା ଲୋକମାନେ ଆନନ୍ଦରେ ଭୁବିଯାଉଥିଲେ । ଏହା ଏପରି ଆନନ୍ଦ ଥିଲା, ଯାହାକୁ ସେମାନେ ପୂର୍ବରୁ କେବେ ଜାଣିନଥିଲେ । ସେ

ସମ୍ପର୍କକୁ ଏତେ ନିବିଡ଼ କରିଦେଉଥିଲେ ଯେ, ଲୋକ ପାଗଳ ହେଇଯାଉଥିଲେ । କୃଷ୍ଣଙ୍କ ବାଲ୍ୟକାଳ ଅନେକ କିଛି କୁହାଯାଇଛି ଏବଂ ଲେଖାଯାଇଛି । ତାଙ୍କ ଉପରେ ଅସଂଖ୍ୟ ଗୀତ ମଧ୍ୟ ଲେଖାଯାଇଛି । ଏହି କଥା ପାଠ୍ୟପାଠ୍ୟ ୩୫୦୦ ବର୍ଷ ପୁରୁଣା, ଯାହା ଏପରି ଲାଗୁଛି ଯେପରି ଏହା କାଳିର ଘଟଣା । ଗାଈ ଚରାଇବା ଏବଂ ଉପରେ ଶିକା ମାଠିଆ ତାଙ୍କ ବାଲ୍ୟକାଳ ସହ ଯୋଡ଼ିହୋଇରହିଛି । ଏହା ସବୁ ଗ୍ରାମୀଣ ସଂସ୍କୃତିରେ ମହତ୍ତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଂଶ ରହିଛି । ଆଜି ମଧ୍ୟ ଭାରତର ଗ୍ରାମୀଣ ଗାଁଗୁଡ଼ିକରେ ଦହି ଓ ଲହୁଣୀ ଉଚ୍ଚ ଶିକାରେ ମାଠିଆରେ ରଖାଯାଇଥାଏ । ଯାହାକି ପଶୁ ଓ ପିଲାଙ୍କ ଠାରୁ ଦୂରେଇ ରଖାଯାଇଥାଏ । କିନ୍ତୁ କୃଷ୍ଣ ବଡ଼ ଖୁସିରେ କହୁଥିଲେ ମୁଁ ଲବଣୀ ଚୋରି କରିଛି । ଯଦି ମୁଁ ଲବଣୀ ଚୋରି ନ କରିବି, ତେବେ ଗାଁ ଲୋକଙ୍କୁ ଆନନ୍ଦ ଆସିବ ନାହିଁ । କୃଷ୍ଣ ଏବଂ ତାଙ୍କ ମିତ୍ର ଲୋକଙ୍କ ଛପର ଖୋଲି ଘରେ

ପଶିଯାଉଥିଲେ । ମାଠିଆ ଉଚ୍ଚରେ ଚଢ଼ା ଯାଉଥିବା କାରଣରୁ ଜଣେ ଚାକିରୀ କାନ୍ଧରେ ଚଢ଼ି ଲବଣୀ ଚୋରି କରୁଥିଲେ । ଯଦି ମାଠିଆ ବହୁ ଉଚ୍ଚରେ ରହୁଥିଲା, ତେବେ ସେମାନେ ପଥର ମାରି କଣା କରିଦେଉଥିଲେ । ଏହାଦ୍ୱାରା ଦହି କିମ୍ପା ଲବଣୀ ବୋହୁଥିଲା ଏବଂ ସେମାନେ ତଳେ ପାରିଖୋଲି ଠିଆ ହେଉ ଯାଉ ଥିଲେ । ବେଳେବେଳେ ମାଠିଆ ପୂରା ଭାଙ୍ଗିଯାଉଥିଲା ଏବଂ ଭୂମିରୁ ଉଠାଇ ସେମାନେ ଖାଇବା ଆରମ୍ଭ କରିଦେଉଥିଲେ । ସେମାନେ ଏହି ଦହି ଓ ଲବଣୀକୁ ସମସ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ବାଣ୍ଟି ନେଉଥିଲେ । ଏହି କଥାକୁ ନେଇ କିଛି ମହିଳା ଅସନ୍ତୁଷ୍ଟ ଥିଲେ ତ ଆଉ କିଛି କ୍ରୋଧିତ ହୋଇଯାଉଥିଲେ । କାରଣ ଲବଣୀ ତାଙ୍କର ଜୀବିକା ଥିଲା । ସେମାନେ ଲଗାତାର କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମାତାଙ୍କୁ ଅଭିଯୋଗ କରୁଥିଲେ । କୃଷ୍ଣଙ୍କ ମାତାଙ୍କୁ ଅଭିଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ ପହଞ୍ଚିବା ସମୟରେ ସେ ନିଜ ମାତାଙ୍କ ପଛରେ ଲୁଚିଯାଉଥିଲେ । ଗୋପାମାନଙ୍କୁ ନିରାହ ନକରରେ ଚାହୁଁଥିଲେ । ଯାହାଫଳରେ ସମସ୍ତ ଗୋପା ହସିଦେଉଥିଲେ ।

ଶିବଙ୍କୁ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ କରିବା ଲାଗି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ତପସ୍ୟା



। ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଏକ ପୁତ୍ର ଚାହୁଁଥିବା କହିଲେ । ଭଗବାନ ଶିବଙ୍କୁ ତପସ୍ୟା କରି ପୁତ୍ର ଲାଭ କରିବା ଲାଗି ମୁନିବର ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜଙ୍ଗଲକୁ ଯାଇ ଘୋର ତପସ୍ୟା ଆରମ୍ଭ କଲେ । ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ତାଙ୍କ ତପସ୍ୟା ଜାରି ରହିଲା । ମାତ୍ର ଶିବ ପ୍ରସନ୍ନ ହେଲେ ନାହିଁ । ଦେବୀ ପାର୍ବତୀ ଏହା ଜାଣିପାରି ମହାଦେବଙ୍କୁ କହିଲେ, ବହୁ ବର୍ଷ ଧରି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଆପଣଙ୍କ ଆରାଧନା କରୁଛନ୍ତି । ଆପଣ କାହିଁକି ତାଙ୍କୁ ଦର୍ଶନ ଦେଉନାହାନ୍ତି । ଏହାପରେ ଶିବ ଏବଂ ପାର୍ବତୀ ଭଗବାନ କୃଷ୍ଣଙ୍କ

ସମ୍ମୁଖରେ ଉପସ୍ଥିତ ହେଲେ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କୁ ତପସ୍ୟାର କାରଣ ପଚାରିଲେ ମହାଦେବ । ମହାଦେବ କହିଲେ, ତୁମେ ସ୍ୱୟଂ ଏବଂ ସାରର ପାଳନକର୍ତ୍ତା । ବ୍ରହ୍ମସୂତ୍ର ଭଗବାନ ବିଷ୍ଣୁ । ତୁମେ ପୁଣି କେଉଁ ଇଚ୍ଛା ନେଇ ମୋର ତପସ୍ୟା କରୁଛ । ଉତ୍ତରରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କହିଲେ, ମହାଦେବ ମୁଁ ଆପଣଙ୍କ ଭଳି ଜଣେ ପୁତ୍ର ଲାଭ ହେବାକୁ ଚାହୁଁଛି । ଏହାପରେ ମହାଦେବ ତଥାସ୍ତୁ କହିକେଲାଏ ଅଭିମୁଖେ ପ୍ରେରିଲେ । କିଛିଦିନ ପରେ ତାଙ୍କ ପତ୍ନୀ କାମ୍ୟବତୀଙ୍କ

ଔରସରୁ ଶାମ୍ଭୁ ଜନ୍ମ ନେଲେ । ଶାମ୍ଭୁ ଥିଲେ ଭଗବାନ ମହାଦେବଙ୍କ ବରଦାନ ପକ୍ । ମହାଦେବଙ୍କ ଭଳି ଜଣେ ପୁତ୍ର ଲାଭ କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କାହିଁକି ଚାହୁଁଥିଲେ ? କାରଣ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଜାଣିଥିଲେ ଯେ ଶିବ ହେଉଛନ୍ତି ସଂହାରର ଦେବତା । ବିନା ସଂହାରର ବ୍ୟୁତ୍ପତ୍ତେ ନୂତନ ସୃଷ୍ଟି ଆରମ୍ଭ ହେବା ସମ୍ଭବପରି ନୁହେଁ । ଏଣୁ ସେ ଶିବଙ୍କ ଭଳି ଏକ ପୁତ୍ର ଚାହୁଁଥିଲେ । ଶେଷରେ ତାହା ହିଁ ହେଲା । ଶାମ୍ଭୁଙ୍କ କାରଣରୁ ହିଁ ଯଦୁବଂଶର ଧ୍ୟୁଏ ହୋଇଥିଲା । ଯାହା ଏକ ନୂଆ ଆରମ୍ଭ, ନୂଆ ଯୁଗର ସୃଷ୍ଟି ପାଇଁ ବାଟ ଫିଟାଇଥିଲା ।



ଗୁରୁବାର, ୨ ଜୁଲାଇ, ୨୦୨୬

୪

ସଂରକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା

ସଂରକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ନେଇ ଭାରତରେ ଦୀର୍ଘ ବର୍ଷ ହେବ ବିବାଦ ଓ ବିତର୍କ ଚାଲିଆସିଛି । ଏବେ ସଂଖ୍ୟାଲଘୁ ବର୍ଗ ପାଇଁ ସଂରକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ବିବାଦକୁ ନୂଆ ମୋଡ଼ ଦେଇଛି । ସେହିପରି ଜାତିଭିତ୍ତିକ ଜନଗଣନା ମଧ୍ୟ ନିଆଁରେ ଘିଅ ଭାଳିବା ପରି ହୋଇଛି । ସମିଧାନରେ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ଓ ଜନଜାତି ବର୍ଗ ନିମନ୍ତେ ଶିକ୍ଷା ଓ ଚାକିରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ସଂରକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ସମିଧାନରେ ଏହା ଏକ ଅସ୍ଥାୟୀ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଭାବେ ରହିଛି । କିଛି ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଯେତେବେଳେ ସଂରକ୍ଷିତ ବର୍ଗର ଲୋକେ ସମାଜର ମୁଖ୍ୟ ସ୍ରୋତରେ ସାମିଲ ହୋଇଯିବେ ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ଆର୍ଥିକ ତଥା ସାମାଜିକ ସ୍ଥିତିରେ ଉନ୍ନତି ଆସିବ ଏବଂ ସେମାନେ ଅନ୍ୟ ଉଚ୍ଚ ବର୍ଗର ଲୋକଙ୍କ ସହ ସମାନ ବୋଲି ଅନୁଭବ କରାଯିବ, ସେତେବେଳେ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରାଯିବ ବୋଲି ସମିଧାନରେ ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ସଂରକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା କିଛି ବର୍ଗର ଲୋକଙ୍କ ପାଇଁ ଏତେ ଅନୁକୂଳ ହୋଇଯାଇଛି ଯେ, ସେମାନେ ଏହାର ପ୍ରତ୍ୟାହାର କଥା ଶୁଣିଲେ ଚିହ୍ନିକି ଉପ୍ରକ୍ଷନ୍ତି । ସେମାନେ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ଯେ, ଏହା ଅନନ୍ତ କାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିଥାଉ । କୌଣସି ଦଳର ସତସାହସ ନାହିଁ ଯେ, ସଂରକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥାର ପ୍ରତ୍ୟାହାର ସମ୍ପର୍କରେ କହିବେ । ସବୁ ଦଳ ଚୂଷିକରଣ ରାଜନୀତିରେ ମାତିଛନ୍ତି । ଯିଏ ସଂରକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହଟାଇବାକୁ ଦାବି କରିବ ଏବଂ କ୍ଷମତାକୁ ଆସିଲେ ଏହାକୁ ପ୍ରତ୍ୟାହାର କରିବ ବୋଲି କହିବ, ସେ ସଂରକ୍ଷିତ ବର୍ଗର ଭୋଟ ପାଇବ ନାହିଁ । ତା ଛଡ଼ା ଏହି ବର୍ଗର ସାଂସଦ ତଥା ବିଧାୟକମାନେ ଏଭଳି ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ସଂସଦ ଓ ବିଧାନସଭାରେ ଡାକୁ ବିରୋଧ କରିବେ । ତେଣୁ ସଂରକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଭାରତରୁ ହଟିବ ଏକଥା ଚିନ୍ତା ବାହାରେ । କିଛି ବର୍ଷ ତଳେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟ ଏସଡି/ଏସଟି ଅତ୍ୟାଚାର ନିରୋଧ ଆଇନରେ ସାମାନ୍ୟ ସଂଶୋଧନ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଲେ । କେବଳ ଅଭିଯୋଗ ଆସିଲେ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇପାରିବନି, ଜଣେ ଡିଏସପି ପାଠ୍ୟାର ଅଧିକାରୀ ଏହାର ତଦନ୍ତ କରି ଅଭିଯୋଗର ପ୍ରାଥମିକ ପ୍ରମାଣ ରହିଛି ବୋଲି ରିପୋର୍ଟ ଦେଇଛା ଯାଇ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯିବ ବୋଲି କହିଲେ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଥିଲା ଏସଡି/ଏସସି ଅତ୍ୟାଚାର ନିରାକରଣ ଆଇନର ଦୁରୂପଯୋଗ ନହେଉ । କିନ୍ତୁ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ଏହି ରାୟ ବିରୋଧରେ ଦେଶବ୍ୟପୀା ହିଂସାଚୁକ ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଲା । ଫଳରେ ସୁପ୍ରିମକୋର୍ଟଙ୍କ ଏହି ରାୟ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇପାରିଲା ନାହିଁ । ଏହିୁ ଅନୁମାନ କରାଯାଇପାରେ ଯଦି ସଂରକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତ୍ୟାହାର ଦୂର କଥା, ଯଦି ଏହାକୁ ହ୍ରାସ କରିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ କୁହାଯିବ ତେବେ ଭାରତରେ କିଭଳି ହିଂସାକାଣ୍ଡ ସୃଷ୍ଟି ହେବ । ନବେ ଦଶକ ପ୍ରାରମ୍ଭରେ ତତ୍କାଳୀନ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଭି ପି ସିଂହ ମନ୍ତ୍ରକ କମିଶନଙ୍କ ସୁପାରିସ ଆଧାରରେ ଅନ୍ୟ ପଛୁଆ ବର୍ଗ (ଓବିସି)ଙ୍କ ପାଇଁ ଶିକ୍ଷା ଓ ଚାକିରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ୨୭% ସ୍ଥାନ ସଂରକ୍ଷଣ କରିବାକୁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଲେ । ଏହା ବିରୋଧରେ ସାରା ଦେଶରେ ଭୟଙ୍କର ଆନ୍ଦୋଳନ ହେଲା । ଅନେକ ଯୁବକ ଯୁବତୀ ପ୍ରାଣ ହରାଇଲେ । ତଥାପି ସରକାର କେବଳ ଭୋଟ ରାଜନୀତି ପାଇଁ ନିଜ ଯିଦରେ ଅଟକ ରହିଲେ । ଶେଷରେ ଓବିସି ବର୍ଗଙ୍କ ପାଇଁ ସଂରକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା କାଏମ ରହିଲା । ସମିଧାନରେ କ୍ଷଷଭାବେ ଉଲ୍ଲେଖ ରହିଛି ଯେ, କୌଣସି ପରିସ୍ଥିତିରେ ବି ମୋଟ ସଂରକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ୫୦ ପ୍ରତିଶତରୁ ଅଧିକ ହେବ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ କିଛି ରାଜନୈତିକ ଦଳ ଏବେ ଓବିସି ବର୍ଗଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଦୃଷ୍ଟରୁ ସଂରକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥାକୁ ୫୦%ରୁ ଅଧିକ କରିବା ନିମନ୍ତେ ଦାବି କରୁଛନ୍ତି । ଅର୍ଥାତ ଓବିସି ବର୍ଗଙ୍କ ପାଇଁ ୨୭%ରୁ ଅଧିକ ସଂରକ୍ଷଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା ହେଉ ବୋଲି ସେମାନେ ଦାବି କରୁଛନ୍ତି । ଏଥିପାଇଁ କେତେକ ରାଜ୍ୟରେ ଓବିସି ଜନଗଣନା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ଜାତିଭିତ୍ତିକ ଜନଗଣନା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ରାଜନୈତିକ ଦଳ ଦାବି କରୁଛନ୍ତି । ଏହା ଏକ ମାରାତ୍ମକ ଚିନ୍ତାଧାରା । ଏହା ଦ୍ୱାରା ଜାତି ଭେଦ ଆହୁରି ଉଜ୍ଜଟ ହେବ ।

ତ୍ରିଙ୍ଗୋଲର ସୁର ଦୂରକୁ ଦୂରକୁ

ଖରାରେ ସମସ୍ତେ ଝୋଲାମରା କେବଳ ଜଣେ ଡା’ନିଜ ତୁଣ୍ଡରେ ରାଗିଣୀ ଧରିଛି-ତ୍ରିଙ୍ଗୋଲ-ଝିଙ୍କାରି-ଝୋଲାମରା ମହୁଳଗଛ ଗନ୍ତରୁ, ଝଙ୍କା ଆମଗଛ ସନ୍ଧିରୁ । ଯେଉଁଠି ମନମୁତାବକ ମିଳିଲା ଜାଗା ତାଙ୍କୁ, ସେଠାରେ ବସି ରାଗିଣୀ ତୋଳିଲେ ତ୍ରିଙ୍ଗୋଲ । ନିର୍ଜନ ପଣିଆର ବାସ୍ତବତାକୁ ସେ ଆଙ୍କି ଦେଉଛି, ଦୂରକୁ ନିକଟ କରି, ନିକଟକୁ ଦୂର କରି । ଉତ୍କଳା ଜନ୍ମ କିରଣପରି, ଅସରା ଖରା ପରି ଝିଙ୍କାରିର ରାଗ ଶୁଖିଲା ମାଟି, ଗଛପତର, ବଗିଚୁଦା, ପଥରକୁ ଭିଜାଇ ଦେଉଛି । ଛପି ଛପିକା ଛାଇ ଖରାବ ଆକଟ ମାନିନାହିଁ । ତା’ରି ଭିତର ଦେଇ କାଳିଆ ପିତୁରାଷା ପଡ଼ିଛି ଏମ୍ବୁକରୁ ସେମୁଷ । ସନ୍ୟାସୀଗୁଗୁରୁ ତାକୁଲଗୁଡ଼ାଇକ । ନିଜ ତୁଣ୍ଡରେ ରାଗିଣୀ ଧରିଛି-ତ୍ରିଙ୍ଗୋଲ-ଝିଙ୍କାରି-ଝୋଲାମରା ଆମଗଛ ଭିତରୁ । ହେଁ ନାଲଗିରିଗଛ ମଥା ଉପରୁ । ରାଷ୍ଟ୍ରର ଦି’କଡ଼ ଶୁଖିଲା, ଆଉ ଶୁଖିଲା । ଯେଉଁ ଆଡ଼କୁ ଆଖି ପାଉଛି ଶୁଖିଲା ପାଉଡିରେ ଲିଭିଯାଉଥିବା ଅକ୍ଷରପରି । ତାତି ନିଗାଡ଼ି ପଡ଼ିଛି ଭେଦଭାବ ନରଖି ସଭିକ ଅକ୍ଷର । ତଙ୍ଗର ମଥା ଉପରେ ବି ତାତି, ଦେହକୁ ଆଉଜି ପଡୁଥିବା ସବନରେ ବି ତାତି । କୁଜି ଆଉ ତାତିକୁ ସକ୍ଷମି ନପାରି ସିଏ ବି ପାଲଟିଛି ତାତି । ଏ ତାତିର ଚଉହଦା ଭିତରେ କେଉଁଠି କେଜାଣି କେତେବେଳେ ଝଲକାଏ ସବୁଜିମା ।ସୁଡୁକାଏ ତିଅଣ ପରି । ଏ’ଖରାବ ତାତି ନିଛାଡିଆ । ତା’ର ସବାଙ୍ଗ ନିଛାଡିଆ । ଏ ତାତିରେ ସରଗିରଛର ଭରା ସବୁଜିମା ବି ନିଛାଡିଆ । ଆକାଶରୁ ନର୍ଲ ପଡୁଛି ତାତି । ଆଖି ପାଉନାହିଁ ଏ ତାତିକୁ । ନିଜ ତୁଣ୍ଡରେ ରାଗିଣୀ ଧରିଛି ତ୍ରିଙ୍ଗୋଲ୍-ଝିଙ୍କାରି-ଝୋଲାମରା ତଙ୍ଗର ଭିତରୁ ।

ଆଗରେ ଥୁଆପାଡ଼ି ନଛ । ତାତିର ଏ ଅଢ଼େ ଭିତରେ ଶୁଖିନାହିଁ ତା’ଦିହ । ଥୁଆପାଡ଼ି ନଛ ଚଟକରି ତେଇଁ ପଡ଼ିଲେ ଆଗକୁ ଥୁଆପାଡ଼ିଛକ । ଛକ କଡ଼ରେ ଝର ଗଛ । ଝର ପାଟିଲାଣି ସଅଳ ବରଷା ପାଣିରେ । ପାଖକୁ ପାଖକୁ ଛୋଟବଡ଼ ଭୂର୍ଜ ଖଜୁରୀ । ଭୂର୍ଜ ଖଜୁରୀ ପାଟିଲେ କାମୁକୋଳି ପରି କଳା ମତ ମତ ଦିଶେ । ପାଟିରେ ଲାଗି ମିଳାଇଯାଏ ସିନା ସୁଆଦ ଲାଗି ରହିଥାଏ । ପେଟ୍ଟା ପେଟ୍ଟା କୁରେଇ ଫୁଲର ବାସ ପରି । ନିଗିଡ଼ା ତାତି ଭିତରେ ମହକି ଉଠୁଛି କୁରେଇଫୁଲର ବାସ । ଝୋକା ଝୋକା କୁରେଇ ଫୁଲ । ଥମୁନାହିଁ ତା’ଉଜ୍ଜଳପଣ । ଥମୁ ନାହିଁ ତା’ନମ୍ର ନିବେଦନ । ନିଜ ତୁଣ୍ଡରେ ରାଗିଣୀ ଧରିଛି ତ୍ରିଙ୍ଗୋଲ । ଝିଙ୍କାରି ଝୋଲାମରା କୁସୁମଗଛ ଦିହରୁ ।

ଆଗପଛ ହୋଇ କେତେ କେତେ ଗାଆଁ । ଭେଜିପଦର ଘାଗୁଡ଼ିପଦର ବଡ଼ିକାମ, ପାଇକ ତାକୁଲଗୁଡ଼ା, କଷ ତାକୁଲଗୁଡ଼ା, ବନ୍ଧାଗୁଡ଼ା, ରାମନାକୁପିଲି, କୁଡ଼ାଗଡ଼,

ପାକ୍ ଓ ଜମାତର ଭାରତ ବିରୋଧୀ ପ୍ରଚ୍ଚର

ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରେ ଉତ୍କଳ

ଭବିଷ୍ୟତ ତଥା ଅହେତୁକ ମୃତ୍ୟୁ

ପରେ ପରିବାର ପୋଷଣ ଜନିତ

କଷ ଦୂର କରିବା ଲକ୍ଷ ରଖି

ବ୍ୟାପକ ବୀମା/ସଂତୟ

ମାଧ୍ୟମରେ ଆଶାତୀତ

ରୋଜଗାର ବ୍ୟର୍ଥ କରିଥା’ନ୍ତି

ନିର୍ବୌଧ ଯାହା ପ୍ରଥମ ପରିବାର

ପାଇଁ ସ୍ୱପ୍ନ । ଏକ ରାଜପ୍ରାସାଦ

ନିର୍ମାଣର ସ୍ୱପ୍ନରେ ପାଡିତ

ମର୍ମାହତ ପରିସ୍ଥିତିରେ ମଧ୍ୟ

ଜୀବନର ସର୍ବସ୍ୱ ବ୍ୟର୍ଥ

କରିବାରେ ଆଦୌ କୁଣ୍ଠାବୋଧ

କରିନଥା’ନ୍ତି ନିର୍ବୌଧ ଯାହା

ପ୍ରଥମ ପରିବାର ଭାବିଥିଲେ ମଧ୍ୟ

ସାକାର କରିବାରେ ଅସମର୍ଥ ରହି

ଦୁଃଖରୁ ନିବୃତ ରହିଥା’ନ୍ତି ।

ମଣିଷ ପ୍ରାକୃତିକ ଭାବେ ବଂଚିବା ଲକ୍ଷରେ କେବଳ ଖାଦ୍ୟ, ବସ୍ତ୍ର ଏବଂ ବାସଗୃହ ବ୍ୟତୀତ କେତେବେଳେ କିଛି ଆନନ୍ଦ ଉପଭୋଗ କରିବା ପାଇଁ ଅତ୍ୟଧିକ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିବାକୁ ପଡିଥାଏ । ଖାଦ୍ୟ ବସ୍ତ୍ର ଏବଂ ବାସଗୃହର ସକ୍ଷା ଦୁଇଟି ପରିବାର ପାଇଁ ସମାନ ହୋଇଥବା ବେଳେ ଆନନ୍ଦ ଉପଭୋଗର ସଂଜ୍ଞାରେ ବ୍ୟାପକ ଅନ୍ତର ପରିଲକ୍ଷିତ ହୋଇଥାଏ ଦୁଇଟି ପରିବାର ମଧ୍ୟରେ । ଆଉ କେବଳ ଏହି ଆନନ୍ଦ ପାଇଁ ସାଧାରଣ ନିର୍ବୌଧ ଅହେତୁକ ଭାବେ ଲୁକ୍ଷନର ଶିକାର ହୋଇ ବ୍ୟାପକ ଅର୍ଥ ନଷ୍ଟ କରିଥା’ନ୍ତି ଯାହା ବ୍ୟପାରୀ ସେମାନଙ୍କ ଠାରୁ ହାତେଇବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଥା’ନ୍ତି । କେଉଁ କେଉଁ ମାର୍ଗରେ ବ୍ୟପାରୀ ସମାଜରୁ ଅର୍ଥ ଆଦାୟ ପୂର୍ବକ ସାଧାରଣ ନିର୍ବୌଧକୁ ଦୁଃଖରେ ବଂଚିବାକୁ ସୁଯୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରନ୍ତି ତର୍କମା କରିବା...

ପ୍ରାଥମିକ ସ୍ତରରେ ଉତ୍କଳ ଭବିଷ୍ୟତ ତଥା ଅହେତୁକ ମୃତ୍ୟୁ ପରେ ପରିବାର ପୋଷଣ ଜନିତ କଷ୍ଟ ଦୂର କରିବା ଲକ୍ଷ ରଖି ବ୍ୟାପକ ବୀମା/ସଂତୟ ମାଧ୍ୟମରେ ଆଶାତୀତ ରୋଜଗାର ବ୍ୟର୍ଥ କରିଥା’ନ୍ତି ନିର୍ବୌଧ ଯାହା ପ୍ରଥମ ପରିବାର ପାଇଁ ସ୍ୱପ୍ନ । ଏକ ରାଜପ୍ରାସାଦ ନିର୍ମାଣର ସ୍ୱପ୍ନରେ ପାଡିତ ମର୍ମାହତ ପରିସ୍ଥିତିରେ ମଧ୍ୟ ଜୀବନର ସର୍ବସ୍ୱ ବ୍ୟର୍ଥ କରିବାରେ ଆଦୌ କୁଣ୍ଠାବୋଧ କରିନଥା’ନ୍ତି ନିର୍ବୌଧ ଯାହା ପ୍ରଥମ ପରିବାର ଭାବିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ସାକାର କରିବାରେ ଅସମର୍ଥ ରହି ଦୁଃଖରୁ ନିବୃତ ରହିଥା’ନ୍ତି । ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଗନନାଗନନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପାଇଁ ଅକାରଣରେ ବ୍ୟାପକ ଅର୍ଥ ନଷ୍ଟ କରିଥା’ନ୍ତି ଯାହା ସେମାନଙ୍କ ଦେଖାଣିଆ ଭାବକୁ କିଂଚିତ ଆମୃତୃପ୍ତି ପ୍ରଦାନ କରୁଥିବା ବେଳେ ସେମିତି କୌଣସି ସାମାଜିକ ମାନ୍ୟତା ନଥାଇ ମଧ୍ୟ ବ୍ୟାପକ ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟ କରିଥା’ନ୍ତି ନିର୍ବୌଧ ଯାହା ପ୍ରଥମ ପରିବାର ଅତ୍ୟନ୍ତ ସରଳ ସୂତ୍ରରେ ନିର୍ବାହ କରିଥା’ନ୍ତି ଖୁବ୍ କମ୍ ଖର୍ଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମରେ । ବାହାରେ ଖାଦ୍ୟ ଖାଇବା ତଥା ଦେଖାଣିଆ ଭାବେ ସମାଜରେ ନିଜକୁ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ କରିବା ଚିନ୍ତନ କାରଣରୁ ଅକ୍ଷୁ ଅର୍ଥ କ୍ଷୟ କରିବା ସହିତ ବ୍ୟାପକ ଅସାଧ୍ୟ ରୋଗ କ୍ରୟ କରିଥା’ନ୍ତି ନିର୍ବୌଧ ଯାହା ପ୍ରଥମ ପରିବାର ଆଦୌ କରନ୍ତି ନାହିଁ । ନିସାଗ୍ରସ୍ଥ ହୋଇ ଜୀବନର ଆର୍ଥିକ ରୋଜଗାରର ଏକ ତୃତୀୟାଂଶ କିମ୍ବା ତାହାଠାରୁ ଅଧିକ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଥା’ନ୍ତି ନିର୍ବୌଧ ଯାହା ପ୍ରଥମ ପରିବାର ପାଇଁ ଏକ ଆଲୋଚ୍ୟ ବିଷୟ ହୋଇ ରହିଯାଇଥାଏ କେବଳ । ଏହିଭଳି ଅନେକ କୃତିମ ଅମାତୁଷିକ

ଆଚରଣ ଜନିତ ବ୍ୟାପକ ରୋଗ ଅର୍ଜିବା ଏବଂ ତାହାର ପ୍ରତିକାର ପାଇଁ ଘରୋଇ ଚିକିତ୍ସାକ୍ଷୟରେ ଆଶାତୀତ ଖର୍ଚ୍ଚାନ୍ତର ଶିକାର ହୋଇଥା’ନ୍ତି ନିର୍ବୌଧ ଶିକ୍ଷିତ ଯାହା ପ୍ରଥମ ପରିବାର କରନ୍ତି ନାହିଁ, କାରଣ ସେମାନଙ୍କୁ ଏହିଭଳି କୌଣସି ବୃହତ୍ତକାୟ ରୋଗ ଶିକାର କରିପାରେ ନାହିଁ । ଏମିତି ଆହୁରି ଅନେକ ଅନୈତିକ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଜର ରୋଜଗାର ଅର୍ଥକୁ ଅକାରଣରେ ନିୟୋଜିତ କରି ଅଭାବର ଶିକାର ହୋଇ ଅସାମାଜିକ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ବ୍ୟାପକ ଅର୍ଥ ହାତେଇଥା’ନ୍ତି ନିର୍ବୌଧ ଶିକ୍ଷିତ ଯାହାଙ୍କ ସେହି ରୋଜଗାରକୁ ବିଭିନ୍ନ ମହଲରେ ବ୍ୟପାରୀ ସ୍ତର ସ୍ତର କରି ପରୋକ୍ଷରେ ଲୁକ୍ଷନ କରିଥା’ନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନେ ସବୁବେଳେ କେବଳ ଦୁଃଖରେ ହିଁ କାଳାତିପାତ କରିଥା’ନ୍ତି କେତେ ରୋଜଗାର କଲେ ମଧ୍ୟ । କି’ନ୍ତୁ ପ୍ରଥମ ପରିବାରଟି ଏହିସବୁ ମାୟାରୁ ନିବୃତ୍ତ ରହି ନିଜକୁ ଏକ ସକ୍ଷୁଳିତ ଅବସ୍ଥାରେ ରଖି ସୁଖରେ କାଳାତିପାତ କରିବାରେ ସମର୍ଥ ହୋଇଥା’ନ୍ତି ।

ବିଭିନ୍ନ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମାଧ୍ୟମ ଗୁଡିକ ମଧ୍ୟରେ ନିଜକୁ ଅତିମାନବର ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିବା ଲକ୍ଷ ରଖି ସାମାଜିକ ସ୍ତରରେ କେତେଯେ ଅନାବଶ୍ୟକ ଖର୍ଚ୍ଚାନ୍ତ ହୋଇଥା’ନ୍ତି ନିର୍ବୌଧ ଶିକ୍ଷିତ ତାହାର ପରିଜକ୍ଷନା କରିବା କଷ୍ଟ । ଉଦାହରଣ ସ୍ୱରୂପ ନିଜର ବଡ଼ିମା ଦେଖାଇବା ପାଇଁ ବିଭିନ୍ନ ରାସାୟନିକ ପଦାର୍ଥ ଗୁଡିଏ ବ୍ୟବହାର କରିଥା’ନ୍ତି ଯାହା କେତେବେଳେ ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ତ ଆଉ କେତେବେଳେ ଶାରୀରିକ ବାହ୍ୟ ପ୍ରୟୋଗ ହୋଇଥାଏ ଯାହା ସବୁ ଅସମ୍ଭବ ଦରରେ ବିକ୍ରି ହୋଇଥାଏ ବଜାରରେ ବ୍ୟପାରୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଯାହା ବ୍ୟବହାର କରି କେବଳ ଖର୍ଚ୍ଚାନ୍ତ ହେବାକୁ ପଡ଼ିନଥାଏ ବରଂ ଅସଂଖ୍ୟ ରୋଗ ସୃଷ୍ଟି କରିଥାଏ ସେହିସବୁ ରାସାୟନିକ ଦ୍ରବ୍ୟ ଗୁଡିକ ଯାହା ନିର୍ବୌଧ ଶିକ୍ଷିତ ଆଦୌ ଜାଣିପାରନ୍ତି ନାହିଁ । ପ୍ରଥମ ପରିବାର କି’ନ୍ତୁ ସେଗୁଡିକୁ ଆଦୌ ଦେଖନ୍ତି ନାହିଁ କିମ୍ବା ତାହା ବିଷୟରେ କୌଣସି ଅନୁଶୋଚନା ରହିନଥାଏ ସେମାନଙ୍କର ଯାହା ସେମାନଙ୍କୁ ସୁଖରେ ବଂଚିବା ପାଇଁ ସୁଯୋଗ ଦେଇଥାଏ । ଦୁରବର୍ତ୍ତୀ, ଦୁରଦର୍ଶନ, ନୀତ, ଗୀତ, କୁୀତା ଭଳି ମନୋରଞ୍ଜନକାରୀ ବ୍ୟବହାର ଯେତିକି ମାତ୍ରାରେ ଆର୍ଥିକ ଶୋଷଣ କରିଥାଏ ସମାଜରୁ ଅକଳନିୟ ! ଏଗୁଡିକ ଜଣେ ମଣିଷ ଜୀବନ ବଂଚିବା

ଶୈଳୀରେ କୌଣସି ଅତ୍ୟାଶ୍ୟକତା ରଖିନଥିବା ବେଳେ କେବଳ ସାମାଜିକ ପ୍ରହେଳିକା କାରଣରୁ ନିଜକୁ ସର୍ବାଗ୍ରେ ରଖିବା ଲକ୍ଷ ରଖି ଯେତିକି ଅର୍ଥ ନଷ୍ଟ କରିଥା’ନ୍ତି ସାଧାରଣ ନିର୍ବୌଧ ତାହାର ହିସାବ ଦେଲେ ହୁଏତ ମଣିଷ ବେହୋସ ହୋଇଯିବ ଯାହା ସବୁ ବ୍ୟପାରୀ ବିଭିନ୍ନ ମାଧ୍ୟମରେ ଲୁଚି ନେଇଥା’ନ୍ତି ଲୋକଙ୍କ ଠାରୁ । ବସ୍ତ୍ର, ବାସଗୃହ, ଉପକରଣ ତଥା ଖାଦ୍ୟ ପଦାର୍ଥ ଗୁଡିକର ଅତ୍ୟାଧୁନିକରଣ ଜନିତ ଅନାବଶ୍ୟକ ପଦାର୍ଥ ଗୁଡିକୁ ଅହେତୁକ ଭାବେ ଜୀବନ ଶୈଳୀରେ ଯୋଡ଼ିଦେଇ ବ୍ୟାପକ ଖର୍ଚ୍ଚାନ୍ତ ହୋଇଥା’ନ୍ତି ଯାହାସବୁ କେବଳ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଚାର ପ୍ରସାର ଜନିତ ଅଜ୍ଞତା ଜଡିତ ବ୍ୟବହାର କରିଥା’ନ୍ତି ନିର୍ବୌଧ ଏବଂ ପରୋକ୍ଷରେ ଆର୍ଥିକ ଭାରାକ୍ରାନ୍ତ ହୋଇ ଦୁଖଦଃ ପରିସ୍ଥିତି ସୃଷ୍ଟି କରିଥା’ନ୍ତି ନିଜକୁ ନିଜେ । ଏହିଭଳି ବ୍ୟାପକ କାରଣ ଜନିତ ଖର୍ଚ୍ଚାନ୍ତ ହୋଇଥା’ନ୍ତି ସାଧାରଣ ନିର୍ବୌଧ ଶିକ୍ଷିତ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଧନୀକ ଗୋଷ୍ଠୀର ମଣିଷ ଯାହା ସବୁ କୌଣସି ପ୍ରକାରେ ଜଣେ ପ୍ରାକୃତିକ ମଣିଷର ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ହୋଇନଥାଇ କେବଳ ସାମାଜିକ ପ୍ରହେଳିକା କାରଣରୁ । ସେସବୁ ହେତୁ ଅହେତୁକ ଭାବେ ନିଜକୁ ପଥକ୍ଷ କରି ବ୍ୟପାରୀଙ୍କ ଲୁକ୍ଷନର ଶିକାର ହୋଇ ନିଜର ଆର୍ଥିକ ରୋଜଗାରକୁ ନଷ୍ଟ କରି ସମାଜରେ ଅନୈତିକ ଉପାୟରେ ଅର୍ଥ ଆଦାୟ କରି ନିଜକୁ ଦୁଃଖୀ କରି ବଞ୍ଚିଥା’ନ୍ତି ଜୀବନ ସାରା ଯାହା ପ୍ରଥମ ପରିବାର ନକରି ଆନନ୍ଦରେ ରହିଥା’ନ୍ତି । ଏମିତିକି କୌଣସି ନିଦର୍ଶନ ବିହନ କେବଳ କୁହେଳିକା ଜନିତ ଶିକ୍ଷା, ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟ ତଥା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଷୟ ଗୁଡିକ ମାଧ୍ୟମରେ ସାଧାରଣ ମଣିଷ ସମୂହ ଯାହା ସବୁ ସାମାଜିକ ଖର୍ଚ୍ଚ କରିଥା’ନ୍ତି ସେଗୁଡିକୁ ବର୍ଜନ କରି ମଧ୍ୟ ଜଣେ ମଣିଷ ନିଜକୁ ସୁଖ ଶାନ୍ତିରେ ବଂଚିବା ସହିତ ଆନନ୍ଦରେ ଶେଷ ନିଶ୍ୱାସ ତ୍ୟାଗ କରିପାରିବ ଜୀବନ ଶେଷରେ ଯାହାର ସକ୍ଷା କୁଝାପଡୁନାହିଁ କାହାକୁ ଆଜିର ବ୍ୟପାରୀଙ୍କ ପ୍ରଚାର ଜନିତ କରାଳତା କାରଣରୁ । ନିଜର ପରିଚୟ ନପାଇ କେବଳ ଅନ୍ୟର ପ୍ରଭୋଚନାରେ ନିଜକୁ ସର୍ବାଗ୍ରେ ସ୍ଥାପନ କରିବା ଲକ୍ଷ ରଖି ଯାହାସବୁ କରୁଛନ୍ତି ସାଧାରଣ ନିର୍ବୌଧ ସେଗୁଡିକର କୌଣସି ପ୍ରାକୃତିକ ସକ୍ଷା ନାହିଁ ।

ସାସିଆଲ ପୋରମ (ଭାରତ), ଛତ୍ରପୁର, ଗଂଜାମ-୭୬୧୦୨୦

ଦୂରଭାଷ : ୯୪୩୭୩୨୪୯୧୭.

ଗାଇଗୋରୁଙ୍କ ସମସ୍ୟା

॥ ଶ୍ୟାମ ସୁନ୍ଦର ସାମଲ ॥

ଶିଶୁ ଗୁଡ଼ିକୁ ମନୁଷ୍ୟ ଯେତେବେଳେ ନିଜର କାମରେ ଆସିବା ଜାଣିବା ସିଦ୍ଧ ହୋଇଗଲା ତାକୁ ଗୃହ ପାଳିତ କରିବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଲା । ମନୁଷ୍ୟ ରୋଗ ହେବାପରି ପଶୁକୁ ଯେ ରୋଗ ହୋଇପାରେ ଏକଥା ପରେ ପରେ ଜଣା ପଡ଼ିଲା । ମନୁଷ୍ୟର ରୋଗ ବର୍ତ୍ତାତାନ୍ତର, କେବେ୍ୟ ଅଛନ୍ତି ସେମାନେ ରୋଗୀର ଯତ୍ନଶୀ ଅନୁଧ୍ୟାନ ସ୍ଥାନଗୁଡ଼ିକରୁ କରି ରୋଗୀକୁ କେତେ କଥା ପଚାରି ଔଷଧ ଦେଇ ଆରୋଗ୍ୟ କରନ୍ତି । ମାତ୍ର ପଶୁ କଥା କହିପାରେ ନାହିଁ ରୋଗର ଲକ୍ଷଣ ଦେଖି ଚିକିତ୍ସା କରିବାକୁ ପଡ଼େ । ଆସ୍ତେ ଆସ୍ତେ ଛେଳି, ମେଷ୍ଟା, ଗୋରୁ , ମହିଷ, ଓଟ, ଗଧ, ଘୋଡ଼ା, ହାତୀ ଆୟତ ହେବାକୁ ଲାଗିଲେ ତାଙ୍କର ଚିକିତ୍ସା ଧାରା ଲଗାଇ ସେମାନଙ୍କୁ ରୋଗ ମୁକ୍ତ କରାଗଲା । ପକ୍ଷୀ ଣଶ, ବୃକ୍ଷଲତା ଏହାଙ୍କର ବି ଚିକିତ୍ସା ପଦ୍ଧତି ବାହାରିଲା । ଲୋକେ୍ୟ ବଚକ, କୁକୁଡ଼ା, ହଂସ ପାଳନ କରିବା ସହିତ ଅନେକ ପକ୍ଷୀକୁ ଖୁସି ପାଇଁ ଆୟତ କରେ ।

ମନୁଷ୍ୟର ଅଭୟ ଗୁଣ ଦୟା ଅଛି । ପଶୁମାନେ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରି ଆସ୍ତେ ଜାଣିଲେ ଫଳରେ ଜଙ୍ଗଲି ପଶୁ ବି ରଖି ମୁନାଙ୍କ ଆବସ ସ୍ଥଳାରେ ଅଭୟରେ ଚଳିଲେ । ହରିଣ ଗୁଡ଼ିକ ମନୁଷ୍ୟ ଦେଖିଲେ ଅନେକ ସମୟରେ ପାଖକୁ ଆସନ୍ତି । ମାଙ୍କଡ଼ମାନେ ଏକ ସହରରେ ଘରେ ପଶି ମାନବ ବ୍ୟବହାରୀ ପରିବା, ଫଳମୂଳ ଖାଇଯାଉଛନ୍ତି । ଦୁଲା କୁକୁର ଗୁଡ଼ିକ ଗୁହସ୍ତୁ ଗୃହ ପାଖାପାଖି ରହି ତାଙ୍କର ଖାଦ୍ୟ ଚିନ୍ତା ନିବାରଣ କରୁଛନ୍ତି । କୁଳାଷ୍ଟକ ଏପରି କୁଳି କୁଳି ତାଙ୍କ ଖାଦ୍ୟ ସଂଗ୍ରହ ମାନବ ଚଳନା କ୍ଷେତ୍ରରେ କରୁଛନ୍ତି ।

ପୁରାଣରେ ପକ୍ଷୀ ପଶୁ ଶକ୍ତିକୁ ଦେବତାମାନେ ସ୍ୱପରିବହନ ପାଇଁ ଲଗାଇଛନ୍ତି ଏହା ସମସ୍ତେ ପାଠ କରୁଛନ୍ତି । ଅନେକ ଜୀବ ଯେଉଁମାନେ ହିଂସ୍ର ମନୁଷ୍ୟ ବୋଲି ସଂଜ୍ଞମରେ ମାନନ୍ତି ନାହିଁ ତାକୁ ଭୟ କରି ମନୁଷ୍ୟ ଭୟରେ ଦୂରେଇ ରହୁଛି । ଦେବ ବାହାନ ପଶୁପକ୍ଷୀ କିନ୍ତୁ ମନୁଷ୍ୟ ସମ୍ମାନ ଦେଇ ଆସୁଛନ୍ତି ହେଲେ ମର୍ଦ୍ଦତ ଯେ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ବାହିନୀରେ ବଡ଼ ସହାୟକ ସେ ଓ ତାଙ୍କର ବାହନ କ୍ଷଣ ଏବେ ସମସ୍ୟା ଚାଖି କ୍ଷେତ୍ର ଫଳ ବରିବାରେ କରିଲେଣି । ରାକ୍ଷରେ କ୍ଷଣ ଅନେକ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶଗାର କାରଣ । ହାମିମାନେ ରେଲଲାଜନରେ ପାଶ ବେଳେ ବି ରେଲ ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟୁଛି । ଦିନେ ଏମାନଙ୍କୁ ଯେଉଁ ଖୁଜା ଥିଲା ଏବେ ବିରକ୍ତି ଗୁଣା ଓ ଗ୍ରୋଧରେ ଆସିବାଗୁ ହେଲାଣି । କଳିକତା ବି ଦିନେ ଗ୍ରାମ ଭୂମି ଥିଲା । ସୂତାନ୍ତତା ଗୋବିନ୍ଦପୁର ସେଠାରେ ଯେଉଁ ସନାତନା ହିନ୍ଦୁମାନେ ବାସ ତତ୍କାଳ ବାସ କରୁଥିଲେ ବୃକ୍ଷଭକ୍ତ ସମ୍ମାନ ଦେଇ ଅବାଧରେ ଚଳାଚଳ ପ୍ରଶ୍ନୟ ଦେଉଥିଲେ । କଳିକତା ସହର ବନି ଯିବାରୁ ତତ୍କାଳ ଚଳାପଥରେ ଘୋଡ଼ାରେ ଚଳପ୍ରଚଳ ଲୋକଙ୍କୁ ଏଇ କ୍ଷଣମାନେ ଆକ୍ରମଣ କରୁଥିଲେ । ଏମିତି କଳିକତାରେ ତତ୍କାଳ ବ୍ରିଟିଶର ଭାରତ

‘ବରେଣ୍ୟ ବାଣୀ’ ପିସି ସରକାର କେନ୍ଦ, ଅରୁଣୋଦୟ ମାଟକେଟ, କଟକ, ଦୂରଭାଷ : ୯୪୩୭୦୩୧୨୫୩



ଖଡ଼ିଆଳ ଏନଏସିରେ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଆବାସ କାର୍ଯ୍ୟାଦେଶ ବନ୍ଧନ, ସଫେଇ କର୍ମଚାରୀଙ୍କୁ ସଫେଇ କିଟ୍ ପ୍ରଦାନ



ଖଡ଼ିଆଳ, (ମହାରାଜ): ନୂଆପଡ଼ା ଜିଲ୍ଲା ଖଡ଼ିଆଳ ବିଜ୍ଞାପିତ ଅଞ୍ଚଳ ପରିଷଦ (ଏନଏସି) ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ ଆବାସ ଯୋଜନାର ୧୮୫ ଯୋଗ୍ୟ ହିତାଧିକାରୀମାନଙ୍କୁ ଘର ନିର୍ମାଣ କାର୍ଯ୍ୟାଦେଶ ବନ୍ଧନ ସହ ସଫେଇ କର୍ମଚାରୀମାନଙ୍କୁ ସଫେଇ କିଟ୍ ବନ୍ଧନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଖଡ଼ିଆଳ ନୂତନ କଲ୍ୟାଣ ମଣ୍ଡପରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି।

ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସରେ ବୁଢ଼ା ହେଉଛି ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ବହି, ଘଟଣାକୁ ନେଇ ଉଠିଲା ପ୍ରଶ୍ନ

ଗଞ୍ଜେଇ ଜବତ, ଜଣେ ଗିରଫ

କରଞ୍ଜିଆ, (ମହାରାଜ): ମୟୂରଭଞ୍ଜ ଜିଲ୍ଲା ଠାକୁରମୁଣ୍ଡା ଅଞ୍ଚଳରେ ଆଜି ଏକ ବିଚିତ୍ର ଘଟଣା ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି। ସାଧାରଣତଃ ଜରୁରୀକାଳୀନ ସେବା ଓ ରୋଗୀ ପରିବହନ ପାଇଁ ବ୍ୟବହୃତ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସରେ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ବୁଢ଼ାଯାଉଥିବା ଦୃଶ୍ୟ ସ୍ଥାନୀୟ ଅଞ୍ଚଳରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ବିଷୟ ହୋଇଛି।



ପଚାରିବାରୁ ବ୍ୟକ୍ତି ଜଣକ ଉତ୍ତର ଦେଇଥିଲେ ଯେ ବିଲ୍ଡିଂ କାର୍ଯ୍ୟକର୍ମରୁ ବହି ଆଣାଯାଇଛି ଓ ବର୍ଷା ହେଉଥିବାରୁ ବହି ଭିଜିଯିବା ଆଶଙ୍କାରେ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସରେ ବୁଢ଼ାଯାଇଛି ବୋଲି କହିଥିଲେ।

କରାଯାଉଛି। କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ବଡ଼ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି ଯେ, ଜରୁରୀ ସେବା ପାଇଁ ଥିବା ଏକ ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସରେ ଯଦି ବହି ବୁଢ଼ାଯାଉଛି, ତେବେ ଏହି ଯାନରେ ଅନ୍ୟ କୌଣସି ବ୍ୟକ୍ତିର କାମ ହେଉଥିବାରୁ ନିଶ୍ଚିତତା କେଉଁଠି? ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକଙ୍କ କହିବା ଅନୁଯାୟୀ, ଏହି ଆମ୍ବୁଲାନ୍ସରେ କେବେ ମଧ୍ୟ ରୋଗୀ ପରିବହନ ହେଉଥିବା ଦେଖାଯାଇନାହିଁ।

ପାଟଣା ଥାନାରେ ନିଶାମୁକ୍ତ ଅଭିଯାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ପାଟଣା, (ମହାରାଜ): ରାଜ୍ୟ ପୋଲିସ ପ୍ରସାଗନ ପକ୍ଷରୁ ନିଶାମୁକ୍ତ ଅଭିଯାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥିବା ବେଳେ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଜିଲ୍ଲା ପାଟଣା ଥାନା ରେ ନିଶାମୁକ୍ତ ଅଭିଯାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି। ଏହି ନିଶାମୁକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ସିଧାସଳଖ ରାଜ୍ୟ ପୋଲିସ ମହାନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଯାଦୁ ଖୁରାନିଆ କ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କ୍ରମେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଛି।

ଇଫକୋ ଡି.ଏ.ଭି ବିଦ୍ୟାଳୟର ୨୧ତମ ସ୍ତମ୍ଭପତ୍ତୀ ଦିବସ ଉତ୍ସବ ମହାସମାରୋହରେ ପାଳିତ

ଗିଞ୍ଜ ବୁଢ଼ି ସେଭ୍ ଲାଇଫ୍ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପକ୍ଷରୁ ଡାକ୍ତର ଦିବସ ପାଳିତ

ପାରାଦ୍ୱୀପ, (ମହାରାଜ): ଇଫକୋ ସ୍ଥିତ ଡି.ଏ.ଭି ବିଦ୍ୟାଳୟର ୨୧ତମ ସ୍ତମ୍ଭପତ୍ତୀ ଦିବସ ଉତ୍ସବ ଇଫକୋ ସାମ୍ବିଧାନିକ ଭବନଠାରେ ମହାସମାରୋହରେ ପାଳିତ ହୋଇଯାଇଛି।



ଓ ବିଗତ ୨୦ ବର୍ଷର ଗୌରବବାହ ଓ ଘଟଣାବହୁଳ ଯାତ୍ରାପଥର ବିହଙ୍ଗାବଲୋକନ କରିବା ସହ ବିଦ୍ୟାଳୟ ସହ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଓ ପରୋକ୍ଷ ଭାବରେ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ।

ନୟାଗଡ଼, (ମହାରାଜ): ଜଗମାଟିର ଅଗ୍ରଣୀ ସ୍ୱେଚ୍ଛାସେବୀ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗିଞ୍ଜ ବୁଢ଼ି ସେଭ୍ ଲାଇଫ୍ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଏସ୍.ଡି. ମେମୋରିଆଲ ହସ୍ପିଟାଲ ପରିସରରେ ପରିଷଦଙ୍କର ପୂର୍ବତନ ମୁଖ୍ୟମନ୍ତ୍ରୀ ଡାକ୍ତର ବିଧାନ ଚନ୍ଦ୍ର ରାୟ କ ଜନ୍ମଦିନ ତଥା ଜାତୀୟ ଡାକ୍ତର ଦିବସ ଶିକ୍ଷାବିତ ଅଶୋକ କୁମାର ନାୟକ କ ପୌରୋହିତ ରେ ପାଳନ ହୋଇଯାଇଛି।



ଥୁଆମୁଲ ରାମପୁର ଥାନାରେ ଓଡ଼ିଶା ପୋଲିସ ଭରତ୍ୟୁଆଳ ମୋଡରେ ନିଶାମୁକ୍ତ ଓଡ଼ିଶା ଅଭିଯାନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ



ଥୁଆମୁଲ ରାମପୁର, (ମହାରାଜ): ଓଡ଼ିଶା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ନିଶାମୁକ୍ତ କରିବା ପାଇଁ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଏବଂ ପୋଲିସ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି। ଏହି ଅଭିଯାନ ମାଧ୍ୟମରେ ଆସନ୍ତା ୩ ବର୍ଷ ଭିତରେ ରାଜ୍ୟରୁ ଗଞ୍ଜେଇ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ନିଶାଦ୍ରବ୍ୟ ମୂଲ୍ୟପୋଛ କରିବାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖାଯାଇଛି।

ଏଲ୍‌ଇଡି ଲାଇଟ୍ ଅନିୟମିତତା, ବଢ଼ିବ ପୂର୍ବତନ ସିଡିଓଙ୍କ ପାଇଁ ଅଡୁଆ ତଦନ୍ତ ସାରି ଫେରିଲା ଭିଜିଲାନ୍ସ, ପାଣିରେ ପଡ଼ିଲା ୪ କୋଟିରୁ ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଟଙ୍କା

ନୟାଗଡ଼, (ମହାରାଜ): ଜିଲ୍ଲାର ୧୯୧ ପଞ୍ଚାୟତରେ ଏଲ୍‌ଇଡି ଲାଇଟ୍ ଲଗାଇବାରେ ହୋଇଥିବା ଅନିୟମିତତାକୁ ନେଇ ଭିଜିଲାନ୍ସ ନୟାଗଡ଼ରେ ଦୁଇଦିନ ହେବ ଛାନଭିନ୍ନ କରି ଫେରିଛି।



୨୧, ୨୦୨୧-୨୨ ମସିହାରେ ୪ ବର୍ଷର ଅନୁଦାନରେ ଏକକାଳୀନ କାମ କରିବା ପାଇଁ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନିଆଗଲା। ଫଳରେ ପ୍ରତି ପଞ୍ଚାୟତର ସର୍ବାଧିକ ଜନସଂଖ୍ୟା ଥିବା ୪ ଗାଁକୁ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଆଯାଇ ଏଲ୍‌ଇଡି ଲାଇଟ୍ ଲଗାଗଲା।

ବିଭାଗ ମଧ୍ୟ ଉକ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟର ତନଖି କରିବା ପାଇଁ ୬% ପ୍ରତିଶତ ଅର୍ଥ ପାଇ ତନଖି ସାର୍ଟିଫିକେଟ୍ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲା। ନୟାଗଡ଼ ଜିଲ୍ଲାର ତତ୍କାଳୀନ ସିଡିଓ ସୁବାସ ଚନ୍ଦ୍ର ରାୟଙ୍କ ସମୟରେ ଏହି ଅନିୟମିତତା ହୋଇଛି।

ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଗର୍ ଲାଟେଷ୍ଟକୁ ଯିବେନି ସିଜେପି ସଂସ୍ଥାପକ ଅଭିଜିତ ଦିପକେ



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୦୧/୦୭ : ଅଭିଜିତ ଦିପକେ କକରୋଡ଼ ଜନତା ପାର୍ଟିର ସଂସ୍ଥାପକ, କମେଡିଆନ ସମୟ ରେନାକ ଲୋକପ୍ରିୟ ଶୋ ଇଣ୍ଡିଆ ସର୍ଗ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜିଂ ବିଷୟରେ ବଡ଼ ମତାମତ ଦେଇଛନ୍ତି । ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ତାଙ୍କୁ ଏହି ଶୋ'ର କମେଡି ଶୈଳୀ ପସନ୍ଦ ନୁହେଁ, ତେଣୁ ସୁଯୋଗ ମିଳିଲେ ମଧ୍ୟ ସେ ଏହି ଶୋ'କୁ ଯିବେ ନାହିଁ । ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନର୍ଫଲୁରତ ବାଏ ସମ୍ପର୍କକୁ ଦେଖିଥିବା ଏକ ସାକ୍ଷାତକାରରେ ଅଭିଜିତ ଦିପକେଙ୍କୁ ପଚରାଯାଇଥିଲା ଯେ ସେ କେଉଁ କମେଡିଆନଙ୍କ ହାସ୍ୟକୁ ପସନ୍ଦ କରନ୍ତି । ଏହାର ଉତ୍ତରରେ ସେ କୁଶାଳ କାମରା, ବରୁଣ ଗ୍ରୋଭର ଓ ଅନୁରାଗ ମାଳନସ୍ କର୍ମାଙ୍କ ନାମ ନେଇ କହିଥିଲେ ଯେ ସେମାନଙ୍କର ସାମାଜିକ ଚିନ୍ତା ଓ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ ତାଙ୍କୁ ଖୁବ୍ ଭଲ ଲାଗେ । ଯେତେବେଳେ ତାଙ୍କୁ ପଚରାଗଲା ଯେ ଇଣ୍ଡିଆ ସର୍ଗ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜିଂ ତାଙ୍କୁ ଆସିଲେ ସେ ଯିବେ କି ନାହିଁ, ସେ ସ୍ପଷ୍ଟ ଭାବେ କହିଥିଲେ, ମୁଁ ସେହି ଶୋ'କୁ ଯିବି ନାହିଁ । ମୋତେ ସେହି ପ୍ରକାରର କମେଡି ପସନ୍ଦ ନୁହେଁ । କାହିଁକି ଯିବେ ନାହିଁ ବୋଲି ପଚାରିବାରୁ ସେ କାହାର ନା ନ ନେଇ କହିଥିଲେ ଯେ କିଛି ଲୋକ ନିଜର ସୁବିଧା ଓ ପ୍ରଭିଲେକ୍ଟ ଥିବାରୁ ସହଜ ରାସ୍ତା ବାଛିନେଇଥାନ୍ତି । ଏପଟେ ଇଣ୍ଡିଆ ସର୍ଗ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜିଂ ର ପ୍ରଥମ ସିଜନ୍ ବିବାଦରେ ରହିବା ପରେ କିଛି ଦିନ ତଳେ ଦ୍ଵିତୀୟ ସିଜନ୍ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଛି । ପ୍ରଥମ ଏପିସୋଡ଼ରେ ଆଲିଆ ଭଟ୍ଟ ଓ ଶର୍ବରା ପ୍ୟାନେଲିଷ୍ଟ ଭାବେ ନଜର ଆସିଥିଲେ । ଶୋ'କୁ ଦର୍ଶକଙ୍କ ପକ୍ଷରୁ ଉତ୍ତମ ମିଶ୍ର ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ମିଳିଥିଲା । କିଛି ଦର୍ଶକ କହିଥିଲେ ଯେ ପ୍ରଥମ ସିଜନ୍ ପରି ଏହା ସ୍ଵାଭାବିକ ନୁହେଁ ଏବଂ ଅଧିକ ସ୍ଵପ୍ନାତ୍ମକ ଲାଗୁଥିଲା । ରିପୋର୍ଟ ଅନୁସାରେ, ଦ୍ଵିତୀୟ ଏପିସୋଡ଼ରେ କରନ ଔଜଲା ଓ ତନମୟ ଭଟ୍ଟ ପ୍ୟାନେଲିଷ୍ଟ ଭାବେ ନଜର ଆସିପାରନ୍ତି । ତେବେ ଏନେଇ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କୌଣସି ଆଧିକାରିକ ପୂର୍ବ ହୋଇନାହିଁ ।

ରାଜନୀତୀୟ ବିରୋଧରେ ସ୍ଵାଧୀକାର ଭଙ୍ଗ ନୋଟିସ୍ ଆଣିଲା କଂଗ୍ରେସ



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୦୧/୦୭ : ଲୋକସଭାକୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ କରିଛନ୍ତି ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ : ପ୍ରତିରକ୍ଷା ମନ୍ତ୍ରୀ ରାଜନାଥ ସିଂହଙ୍କ ବିରୋଧରେ ଆଜି କଂଗ୍ରେସ ସ୍ଵାଧୀକାର ଭଙ୍ଗ ନୋଟିସ୍ ଆଣିଛି । ୨୦୨୫ରେ ଅପରେସନ୍ ସିନ୍ଦୂର ସମୟରେ କୌଣସି ବି ଜଣେ ଭାରତୀୟ ସୈନିକ ସହିତ ହୋଇନାହାନ୍ତି କହି ରାଜନାଥ ଲୋକସଭାକୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ କରିଥିଲେ ବୋଲି କଂଗ୍ରେସ ଅଭିଯୋଗ କରିଛି ଏବଂ ସାଂସଦ କେସି ବେଶ୍ଟିଗୋପାଳ ରାଜନୀତୀୟ ବିରୋଧରେ ଏଥିପାଇଁ ସ୍ଵାଧୀକାର ଭଙ୍ଗ ନୋଟିସ୍ ଆଣିଛନ୍ତି । ଉଲ୍ଲେଖଯୋଗ୍ୟ ଗତ ସପ୍ତାହରେ କେନ୍ଦ୍ର ସରକାର ଅପରେସନ୍ ସିନ୍ଦୂର ସମୟରେ ୬ ଭାରତୀୟ ସୈନିକ ସହିତ ହୋଇଥିବା ସ୍ପଷ୍ଟ କରିବାପରେ ଏହାକୁ ବିରୋଧୀମାନେ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରିଛନ୍ତି । ଲୋକସଭାରେ ମନ୍ତ୍ରୀ ଭୂଲ୍ ସୂଚନା ଦେଇ ଗୁହକୁ ବିଚ୍ଛିନ୍ନ କରିଥିଲେ ବୋଲି ସେମାନେ ଅଭିଯୋଗ କରିଛନ୍ତି । ବେଶ୍ଟିଗୋପାଳ ବାଚସ୍ପତିଙ୍କ ନିକଟରେ ଏନେଇ ଦାଖଲ କରିଥିବା ଏକ ଆବେଦନରେ ଲୋକସଭାକାର୍ଯ୍ୟକୁ ମଧ୍ୟ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜିଂ କରିଛନ୍ତି । ବେଶ୍ଟିଗୋପାଳ କହିଛନ୍ତି, ମନ୍ତ୍ରୀ ବିରୋଧରେ ସ୍ଵାଧୀକାର ଭଙ୍ଗ ନେଇ ବିଚାରଣ ଆରମ୍ଭ ହେବା ଉଚିତ । ବିଲ୍ଲୀ ଏକ ଠିକ୍ରେ ବେଶ୍ଟିଗୋପାଳ କହିଛନ୍ତି, ୨୦୨୫ ଜୁଲାଇ ୨୮ ତାରିଖରେ ସଂସଦରେ ପହଞ୍ଚିବାର ଆତଙ୍କବାଦୀ ଆକ୍ରମଣ ଏବଂ ଅପରେସନ୍ ସିନ୍ଦୂର ସଂକ୍ରାନ୍ତରେ ଆଲୋଚନା ସମୟରେ ରାଜନୀତୀ କହିଥିଲେ ଯେ କୌଣସି ଜଣେ ହେଲେ ଭାରତୀୟ ସୈନିକଙ୍କର କିଛି କ୍ଷତି ହୋଇନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ସରକାର ଏବେ ଏହାର ଠିକ୍ ବିପରୀତ କଥା ହୋଇଛନ୍ତି । ଅପରେସନ୍ ସିନ୍ଦୂର ସମୟରେ ୬ ଭାରତୀୟ ସୈନିକ ସହିତ ହୋଇଯାଇଛନ୍ତି ବୋଲି ସରକାର ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । କଂଗ୍ରେସ ଏବେ ଏହାକୁ ଏକ ନୂଆ ପ୍ରସଙ୍ଗ କରିଥିବାବେଳେ ଆସନ୍ତା ମୌସୁମୀ ଅଧିବେଶନରେ ବି ବିରୋଧୀ ସଦସ୍ୟମାନେ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉଠାଇ ହୋଇଲୁ କରିପାରନ୍ତି ବୋଲି ଜୋର୍ ଦେଇ ହେଉଛି ।

ମେକ୍ସିକୋ ସିଟି ବିଜୟ ଉତ୍ସବ ବେଳେ ୨ ମୃତ

ମେକ୍ସିକୋ ସିଟି, ୦୧/୦୭ : ଇକ୍ସପ୍ଲୋସିଭ୍ ହରାଇ ମେକ୍ସିକୋ ଚଳିତ ଫିଫା ବିଶ୍ଵକପ୍ ରାଉଣ୍ଡ ୧୬ରେ ସ୍ଥାନ ପକ୍କା କରିଥିଲା । ଏହି ବିଜୟ ପରେ ମେକ୍ସିକୋ ସିଟିରେ ବିଜୟ ଉତ୍ସବ ଧୁମ୍‌ଧାମ୍‌ରେ ପାଳନ ହୋଇଥିଲା । ହେଲେ ଏହି ବିଜୟ ଉତ୍ସବ ପାଳନରେ ୨ରୁ ଅଧିକ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି । ଉତ୍ସବ ପାଳନ ଲାଗି ମେକ୍ସିକୋ ସିଟିରେ ପ୍ରବଳ ଭିଡ଼ ହୋଇଥିଲା । ଏଥିରେ ଜଣେ ୧୯ ବର୍ଷୀୟା ମହିଳା ଓ ୪୪ ବର୍ଷୀୟ ପୁରୁଷ ଶ୍ଵାସରୋଧ ହୋଇ ମୃତ୍ୟୁବରଣ କରିଥିଲେ । ଆମେ ବହୁ ଚେଷ୍ଟା କରିବା ସତ୍ତ୍ଵେ ଉଭୟଙ୍କୁ ବଞ୍ଚାଇପାରି ନଥିଲୁ ବୋଲି ମେକ୍ସିକୋ ସିଟିର ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ସଚିବ କହିଛନ୍ତି । ଏହି ଦୁଇ ଜଣଙ୍କ ବାଦ୍ ଆଉ ଜଣଙ୍କ ମୃତ୍ୟୁ ହୋଇଥିବା ସ୍ଥାନୀୟ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଦାବି କରିଥିଲେ ମଧ୍ୟ ଏହା ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ନିଶ୍ଚିତ ହୋଇନି । ଏହାର ତଦନ୍ତ ଚାଲିଥିବା ସ୍ଥାନୀୟ ପ୍ରଶାସନ ପକ୍ଷରୁ ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି ।

ଏକାନ୍ତବାସରେ ଚମ୍ପତ ରାୟ, କଲଙ୍କ ନେଇ ଅଯୋଧ୍ୟା ଛାଡ଼ିବି ନାହିଁ

ଉତ୍ତରପ୍ରଦେଶ, ୦୧/୦୭ : ରାମ ମନ୍ଦିର ଦାନବାଜ୍ଞ ଚୋରି ମାମଲାରେ ଶ୍ରୀରାମ ଜନ୍ମଭୂମି ତୀର୍ଥ କ୍ଷେତ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥର ମହାସଚିବ ଚମ୍ପତ ରାୟଙ୍କୁ ବିରୋଧୀ ଆକ୍ରମଣର ଶିକାର ହୋଇଛନ୍ତି । ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଚମ୍ପତଙ୍କୁ ସାବିକନିକ ଭାବରେ ଖୁବ୍ କମ୍ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଛି । ସେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଏକାନ୍ତରେ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଏହାପାଇଁ ତଦନ୍ତ ରିପୋର୍ଟକୁ ଅପେକ୍ଷା କରିଛନ୍ତି ବୋଲି କୌଣସି ଏକ ରିପୋର୍ଟରୁ ସୂଚନା ମିଳିଛି । ସାମ୍ବାଲ୍ ରିପୋର୍ଟ ଆସିବା ପରେ ହିଁ ସେ ଚମ୍ପତଙ୍କୁ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ରଖିବେ ବୋଲି ବିଶ୍ଵାସ କରାଯାଉଛି । ସୂଚନାମୁତାୟୀ, ଏହି ମାମଲାରେ ଚମ୍ପତ ରାୟ ତାଙ୍କ ନିକଟତମ ସହଯୋଗୀଙ୍କୁ କହିଛନ୍ତି ଯେ, "ମୁଁ କଲଙ୍କ ବନ୍ଦନ କରି ଅଯୋଧ୍ୟା ଛାଡ଼ିବି ନାହିଁ । ଅଯୋଧ୍ୟାରେ ମୋର ସେବା ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇଛି ଓ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ମୁଁ ଗୋ ଉପରେ କୌଣସି ଦାଗ ରଖି ଯାଇ ପାରିବି ନାହିଁ ।" ତାଙ୍କର ଏହି ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ବିବାଦ ଉପରେ ସବୁଠାରୁ ଭାବପ୍ରବଣତା ମନ୍ତବ୍ୟ ବୋଲି ବିବେଚନା କରାଯାଇଛି । ଏହି କଥାବାର୍ତ୍ତା ସମୟରେ ଚମ୍ପତ ରାୟ ମଧ୍ୟ ଏହି ମାମଲାରେ ସାମିଲ ଥିବା ଅଭିଯୁକ୍ତ ଚିନ୍ତାଯୋଗୀଙ୍କ ସମ୍ପର୍କରେ କହିଛନ୍ତି ।



ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ, "ମତେ ଚିନ୍ତା ଯାଏନା ଯୋଗ୍ୟ ଦେଖିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ଉପରେ ଆଦୌ ଭରସା ନାହିଁ ।" ୮୦ ବର୍ଷୀୟ ଚମ୍ପତ ରାୟ ତୀର୍ଥ କ୍ଷେତ୍ର ପ୍ରାନ୍ତରେ ରୁହନ୍ତି ବୋଲି କୌଣସି ଏକ ପୁରୁଣୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ତାଙ୍କ ରୁମ୍‌ରେ ଶେଷ ପାଖରେ ଭଗବାନ ରାମଙ୍କ ଏକ ଛୋଟ ପ୍ରତିମା ରଖାଯାଇଛି । ଅଭିଯୋଗ ପରେ ଯେତେବେଳେ କିଛି ନିକଟ ସମ୍ପର୍କୀୟ ତାଙ୍କ ସ୍ଵାସ୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ମାନସିକ ଅବସ୍ଥା ବିଷୟରେ ଚିନ୍ତା ପ୍ରକାଶ କରି ଭେଟିବାକୁ ଆସିଥିଲେ, ସେତେବେଳେ ସେ ଭଗବାନ

ରାମଙ୍କ ପ୍ରତିମା ଆଡ଼କୁ ଇଚ୍ଛିତ କରି କହିଥିଲେ ଯେ, "ମୁଁ କ'ଣ ଚିନ୍ତା କରିବା ଉଚିତ୍ ? ଯଦି ଏହି ଅଭିଯୋଗଗୁଡ଼ିକ କରାଯାଇଛି, ତେବେ ତାଙ୍କୁ କୁପା ଦୂରା ହିଁ ସେଗୁଡ଼ିକ ହଟାଇବି ।" ବର୍ତ୍ତମାନ ଚମ୍ପତ ରାୟ ସାବିକନିକ ଭାବେ କୌଣସି ମତାମତ ଦେବାକୁ ବିରତ ରହିଛନ୍ତି ଏବଂ ତାଙ୍କ ନଜର ଝୁଞ୍ଚି ରଖି ରିପୋର୍ଟ ଉପରେ ନଜର ରହିଛି । ତଦନ୍ତ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶ ପାଇବା ପରେ, ସେ ସମଗ୍ର ମାମଲାର ନିଜର ପକ୍ଷ ବିସ୍ତୃତ ଭାବରେ ଉପସ୍ଥାପନ କରିପାରନ୍ତି ବୋଲି ଅନୁମାନ କରାଯାଉଛି ।

ଏଥିସହିତ ରାମ ମନ୍ଦିର ଦାନ ଚୋରି ମାମଲାରେ ତଦନ୍ତ ଏବେ ଗ୍ରନ୍ଥର ଉଚ୍ଚ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ପାଖରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରି ଜଣାପଡ଼ିଛି । ତଦନ୍ତ ଏକେନିଗୁଡ଼ିକ ଖୁବ୍ ଶୀଘ୍ର ଶ୍ରୀ ରାମ ଜନ୍ମଭୂମି ତୀର୍ଥ କ୍ଷେତ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥର କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଗୋବିନ୍ଦ ଦେବଗିରିଙ୍କୁ ପଚରାଉଚରା କରିବେ । ତଦନ୍ତର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ଦାନ ପରିଚାଳନା, ଆର୍ଥିକ ତଦାରଖ ଏବଂ ଗ୍ରନ୍ଥର ଉତ୍ତରଦାୟିତ୍ଵ ଉପରେ ରହିବ ବୋଲି ସୂଚନା ମିଳୁଛି । ଏହାରି ମଧ୍ୟରେ ଦାନର ଗଣନା, ଜମା ଏବଂ ପରିଚାଳନା ସମ୍ପର୍କରେ ଗ୍ରନ୍ଥ ଏବଂ ବ୍ୟାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ହୋଇଥିବା

ଦୁଃଖମଣ୍ଡାପତ୍ର (ଗକ୍ଟ)ର ମଧ୍ୟ ପୃଷ୍ଠାପୃଷ୍ଠା ତଦନ୍ତ କରାଯାଉଛି । ଗ୍ରନ୍ଥର କୋଷାଧ୍ୟକ୍ଷ ଗୋବିନ୍ଦ ଦେବଗିରି ମଧ୍ୟ ଏହି ଦୁଃଖମଣ୍ଡାପତ୍ରରେ ଦକ୍ଷଖତ କରିଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ତୁଳନାମାତ୍ରେ ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଥିବା ସମସ୍ତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଏବଂ ଦାୟିତ୍ଵ ପାଳନ କରାଯାଇଛି କି ନାହିଁ ଏବଂ ବାସ୍ତବରେ ଆର୍ଥିକ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ବ୍ୟବସ୍ଥା କେତେ ପ୍ରଭାବଶାଳୀ ପ୍ରମାଣିତ ହୋଇଛି ତାହା ମଧ୍ୟ ଦଲ୍ ସାକ୍ଷ୍ୟ କରିବ । ଅନ୍ୟପଟେ ଶ୍ରୀରାମ ଜନ୍ମଭୂମି ତୀର୍ଥ କ୍ଷେତ୍ର ଗ୍ରନ୍ଥର ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ ବୈଠକ ୧୧ ଜୁଲାଇ ପରିବର୍ତ୍ତେ ୬ ଜୁଲାଇକୁ ଘୁଞ୍ଚାଇ ଦିଆଯାଇଛି । ମଣି ରାମ ଦାସଙ୍କ ଶିବିରରେ ଗ୍ରନ୍ଥର ସତ୍ୟାପତ୍ତି ମହତ୍ତ୍ଵ ନୃତ୍ୟ ଗୋପାଳ ଦାସଙ୍କ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତାରେ ଏହି ବୈଠକ ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେବ । ବୈଠକରେ ସାଧାରଣ ସମ୍ପଦ ଚମ୍ପତ ରାୟ ଏବଂ ଗ୍ରନ୍ଥ ସଦସ୍ୟ ତତ୍ତ୍ଵର ଅନିଲ ମିଶ୍ରଙ୍କ ଉପସ୍ଥାପନ ଆଲୋଚନା ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି । ଏହା ପରାତପ, ଦାନ ଚୋରି ଘଟଣା ପରେ, ମନ୍ଦିରର ସୁରକ୍ଷା ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଆର୍ଥିକ ସଂସ୍କାର ଏବଂ ଭବିଷ୍ୟତ କାର୍ଯ୍ୟ ଯୋଜନା ଉପରେ ମଧ୍ୟ ଆଲୋଚନା ହେବାର ସମ୍ଭାବନା ରହିଛି ।

ଜୁଲାଇ ୨୦ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇପାରେ ମୌସୁମୀ ଅଧିବେଶନ କେତନ ଅଗ୍ରୱାଲ ହତ୍ୟା ମାମଲାରେ ବଡ଼ ଅପତେତ୍, ରହସ୍ୟ ଖୋଲିବ ଏଆଇ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି !



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୦୧/୦୭ : ସଂସଦରେ ମୌସୁମୀ ଅଧିବେଶନ ଆସନ୍ତା ଜୁଲାଇ ୨୦ ତାରିଖରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇପାରେ । ଅଧିବେଶନ ଆରମ୍ଭ ହେଲେ ୩ ସପ୍ତାହ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ । ତେବେ ସଂସଦୀୟ ବ୍ୟାପାର କ୍ୟାବିନେଟ କମିଟି ଏଯାବତ୍ ଏନେଇ କିଛି ତୃତୀୟ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇନାହିଁ । ସାଧାରଣତଃ ମୌସୁମୀ ଏବଂ ଶୀତ ଅଧିବେଶନରେ ୨୦ଟି

କାର୍ଯ୍ୟଦିବସ ରହିଥାଏ ଏବଂ ଏହା ୪ ସପ୍ତାହ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲେ । କିନ୍ତୁ କିଛି କ୍ଷେତ୍ରରେ କମ୍ ସମୟର ଅଧିବେଶନ ମଧ୍ୟ ହୋଇଛି । ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ, ଆସାମ ଏବଂ ପୁଡୁଚେରୀରେ ବିଜେପିର ବିଜୟ ପରେ ମୌସୁମୀ ଅଧିବେଶନ ଆରମ୍ଭ ହେଉଛି । ଆଗାମୀ ଅଧିବେଶନରେ ବିଏମ୍‌ସି ଏବଂ ଶିବସେନା (ୟୁପିଏ)ରେ ବିବାଦ ମଧ୍ୟ ସ୍ପଷ୍ଟ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ । ତେବେ ୨୦

ଟି ଏମ୍‌ସି ସାଂସଦ ଏବଂ ୬ ଶିବସେନା (ୟୁପିଏ) ସଂସଦକୁ ପୃଥକ୍ ଗୋଷ୍ଠୀରେ ମାନ୍ୟତା ଦେବା ସଂକ୍ରାନ୍ତ ଦାବି ଉପରେ ଏଯାବତ୍ ଲୋକସଭା ବାଚସ୍ପତି ଓମ୍ ବିଲା କିଛି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇନାହାନ୍ତି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷେ ରାଜ୍ୟସଭାରେ ନବ ନିର୍ବାଚିତ ଏବଂ ପୁନଃ ନିର୍ବାଚିତ ସଂସଦମାନେ ଶମ୍ଭୁପ ଦେବପାରେ ଶାସକ ଏନଡିଏ ପାର୍ଥନରେ ପୁଣି ରାଜନୈତିକ ସଂଖ୍ୟା ବଢ଼ିବ ।

ପୁଣେ, ୦୧/୦୭ : ବହୁ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ପୁନେ କେତନ ଅଗ୍ରୱାଲ ଘଟଣା । ଲୋହାଗଡ଼ରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ କେତନ ଚୌଧୁରୀ । କ୍ରାନ୍ତ ସିନ୍ ରିକ୍ଟି ଏସନ କରିବାକୁ କେତନଙ୍କୁ ଲୋହଗଡ଼କୁ ଆଣିଛି ପୁଣେ ପୋଲିସ । ଅଭିଯୁକ୍ତ କେତନ ଚୌଧୁରୀର ଚାଲିବା ଶୈଳୀ ଏବଂ ଅପରାଧ ସ୍ଥଳର କ୍ରାନ୍ତ ସିନ୍ ରିକ୍ଟିଏସନ ପାଇଁ ତାଙ୍କୁ ଲୋହଗଡ଼ ଦୂରକୁ ଆଣିଛି । ଅନ୍ୟତମ ଅଭିଯୁକ୍ତ ସିନ୍ ରାୟଲର କ୍ରାନ୍ତ ସିନ୍ ରିକ୍ଟିଏସନ ପୂର୍ବରୁ ଶେଷ ହୋଇସାରିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ପୋଲିସ ଏହି ମାମଲାରେ ସଠିକ୍ ପ୍ରମାଣ ଏକାଠି କରିବା ପାଇଁ ଅତ୍ୟାଧୁନିକ ଟେକ୍ନୋଲୋଜି ଏବଂ ଅଧିକ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟାର ସହାୟତା ନେଉଛି । ଏଆଇ ଗେଟ୍ ଆନାଲିସିସ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ଅଭିଯୁକ୍ତ କେତନର ଶରୀରର ଗଠନ, ଚାଲିବା ଶୈଳୀ ଏବଂ ପାଦର ପରିମାପକୁ ଅନୁଧ୍ୟାନ କରାଯାଉଛି । ଏହାକୁ ଘଟଣା

ରାମ ମନ୍ଦିର ଦାନ ଚଳା ହେଉଥିବା ମାମଲା: ଶୌଚାଳୟରେ ଲୁଚାଉଥିଲେ ଚଳା, ପୋଲିସ ସମ୍ମୁଖରେ ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ ବଡ଼ ଖୁଲାସା

ତାମିଲନାଡୁରେ ବିଜୟ ସରକାର ଭାଙ୍ଗିବାକୁ ବଡ଼ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର



ତାମିଲନାଡୁ : ତାମିଲନାଡୁରେ ବିଜୟ ଆଲାପତିଙ୍କ ସରକାର ଭାଙ୍ଗିବା ପାଇଁ ହେଉଛି ବଡ଼ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର । ୧୫ ଜଣ ଚିତ୍ତିକେ ବିଧାୟକଙ୍କ ଇଚ୍ଛା ମାଧ୍ୟମରେ ବିଜୟ ସରକାର ଭାଙ୍ଗିବାକୁ ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର ହୋଇଥିବା ରାଜ୍ୟ ଗୁଜରା ବିଭାଗ ଜାଣିବାକୁ ପାଇଛି । ମାମଲାରେ ତନାଘନା ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୩ ଜଣଙ୍କୁ ଗିରଫ କରାଯାଇଛି । ତନାଘନା ପରେ ସ୍ପଷ୍ଟ ହୋଇଛି ଯେ ଏହି ଷଡ଼ଯନ୍ତ୍ର ପଛରେ ତିଏମକେର ହାତ ଅଛି । କିଛି ବିଧାୟକଙ୍କୁ ଅନାସ୍ତ୍ରା ପ୍ରସ୍ତାବରେ ଭୋଟ ଦେବା ପାଇଁ ୩୫ କୋଟି ଟଙ୍କା ଲେଖାଏଁ ଯତାଯାତ୍ନରେ ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଛି ।



ନଜରରୁ ବଞ୍ଚି ଚୋରି କରୁଥିଲେ । ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣୁ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଦାନ ଗଣନା କକ୍ଷର ଗୋଟିଏ ଚାକିରାମାଗଙ୍କର ଉପେ ଚିନ୍ତାଯୋଗୀଙ୍କ ପାଖରେ ଥିଲା, ଯେତେବେଳେ ଅନ୍ୟ ଚାକିରାମାଗଙ୍କର ପାଖରେ ରହୁଥିଲା । ଅନେକ

ଲୋକ ମିଶି ଯୋଜନାବଦ୍ଧ ଭାବେ ଏହି ଚୋରି କରୁଥିଲେ । ଜଣେ ଚଳା ମନେଇଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟମାନେ ତାଙ୍କୁ ଆଡ଼ ଦେଉଥିଲେ । ପଚରାଉଚରା ବେଳେ ଅଭିଯୋଗ ମନ୍ଦିର ଗ୍ରନ୍ଥ ଅନିଲ ମିଶ୍ରଙ୍କ ନାମ ମଧ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖ



କରି କହିଛନ୍ତି ଯେ ଦାନ ଗଣନା ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ତାଙ୍କର ଭୂମିକା ଥିଲା । ଅଭିଯୁକ୍ତଙ୍କ କହିବା ଅନୁସାରେ, ମନ୍ଦିରର ସିସିଟିଭି କ୍ୟାମେରା କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ରୁମ୍‌ରୁ ନଜର ରଖାଯାଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ କର୍ମଚାରୀମାନେ ସବୁବେଳେ

ସେମାନଙ୍କ ଗତିବିଧି ଉପରେ ନଜର ରଖୁନଥିଲେ । ଚୋରି ହୋଇଥିବା ଚଳାରେ କମି ଓ ଘର ଜିଣାଯାଇଥିବା ମଧ୍ୟ ସେ ଦାବି କରିଛନ୍ତି । ଏହି ମାମଲାର ତଦନ୍ତ ପାଇଁ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶ ସରକାର କୁନ୍ ୧୩ରେ ଏକ ସେଣାଲ ଇନଭେଷ୍ଟିଗେସନ୍ ଟିମ୍ ଗଠନ କରିଥିଲେ । ତଦନ୍ତ ବେଳେ ଅଭିଯୋଗ ଶୁଣୁକ୍ତ ଘରୁ ୫୮ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ଜବତ ହୋଇଥିବା ସହ ବାକି ଟଙ୍କା କୁନ୍ ୫୨୮ ମଧ୍ୟରେ ବ୍ୟାଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ ଫେରସ୍ତ କରାଯାଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ବର୍ତ୍ତମାନ ପୋଲିସ ଅଭିଯୁକ୍ତମାନଙ୍କ ସମ୍ପର୍କି, ବ୍ୟାଙ୍କ କାରଦାର ଯାଞ୍ଚ କରୁଛି । ଏହାସହ ମନ୍ଦିରର ସିସିଟିଭି କ୍ୟାମେରା କଣ୍ଟ୍ରୋଲ ରୁମ୍‌ରୁ ନଜର ରଖାଯାଉଥିଲେ ମଧ୍ୟ କର୍ମଚାରୀମାନେ ସବୁବେଳେ



ଇଲଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷ ପ୍ରଥମ ଟି-୨୦ରେ ରନ୍ ଆଉଟ୍ ହେବା ପରେ ଦୁଃଖରେ ବସିଛନ୍ତି ଛାଣନ କିଶନ ।

ଶ୍ରୀଶାନ୍ତଙ୍କ ଉପରୁ ବାସନ୍ତଦେବୀ ଉଠାଇଲେ କେସିଏ

କୋଟ. ୧୭: ପୂର୍ବତନ ଭାରତୀୟ ଦ୍ରୁତ ବୋଲରସ୍. ଶ୍ରୀଶାନ୍ତଙ୍କ ଉପରେ ଲାଗିଥିବା ୩ ବର୍ଷର ବାସନ୍ତଦେବୀଙ୍କୁ ତାଙ୍କ ରାଜ୍ୟ କ୍ରିକେଟ୍ ସଂଘ କେସିଏ (କେରଳ କ୍ରିକେଟ୍ ସଂଘ) ଦ୍ୱାରା ଉଠାଇ ଦେଇଛି । ସଂଘ ବିରୋଧରେ ଦେଇଥିବା ମନ୍ତବ୍ୟ ପାଇଁ ଶ୍ରୀଶାନ୍ତ ନିଃସର୍ତ୍ତ ଶମା ପ୍ରାର୍ଥନା କରିବା ପରେ କେସିଏ ଏଭଳି ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛି । ଦୁଇବାର ସଂଘର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ସାଧାରଣ ପରିଷଦ ବୈଠକରେ ଏହି ପ୍ରସ୍ତାବକୁ ଅନୁମୋଦନ କରାଯାଇଥିଲା । ସଂଘ ପକ୍ଷରୁ ପ୍ରକାଶିତ ବିବୃତିରେ କୁହାଯାଇଛି ଯେ, ଶ୍ରୀଶାନ୍ତ ତାଙ୍କ ପୂର୍ବ ମନ୍ତବ୍ୟ ପାଇଁ ଦୁଃଖ ପ୍ରକାଶ କରି ନିଃସର୍ତ୍ତ ଶମା ପ୍ରାର୍ଥନା କରିଥିଲେ । ଏହାକୁ ବିଚାରକୁ ନେଇ ତାଙ୍କ ଉପରୁ ବାସନ୍ତଦେବୀଙ୍କୁ ଉଠାଇବାକୁ ସଂଘ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେଇଛି । ଶ୍ରୀଶାନ୍ତଯୋଗ୍ୟ ଯେ ଗତବର୍ଷ କେରଳ କ୍ରିକେଟ୍ ଲିଗ୍ (କେସିଏଲ୍) ମ୍ୟାଚ୍ ପୂର୍ବରୁ ଶ୍ରୀଶାନ୍ତ କେରଳ କ୍ରିକେଟ୍ ସଂଘ ବିରୋଧରେ ଅପମାନକରଣ ମନ୍ତବ୍ୟ ଦେଇଥିବା ଅଭିଯୋଗ ହୋଇଥିଲା ।



ଛାଣନ କିଶନ ବିଶ୍ୱର ୧ ନମ୍ବର ଟି-୨୦ ବ୍ୟାଟର

ଦୁବାଇ, ୧୭: ନୂଆ ସଫଳତା ପାଇଛନ୍ତି ଭାରତୀୟ ବ୍ୟାଟର ଛାଣନ କିଶନ । ଅପ୍ରତ୍ୟାଶିତ କମବ୍ୟାକ ପରେ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟରେ ନିଜର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଛାପ ଛାଡ଼ିଥିବା କିଶନ ଏବେ ନୂଆ କାର୍ଯ୍ୟମାନ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ଛାଣନ କିଶନ ବନି ଯାଇଛନ୍ତି ଟି-୨୦ କ୍ରିକେଟରେ ବିଶ୍ୱର ୧ ନମ୍ବର ବ୍ୟାଟର । ଭାରତର ଅନ୍ୟତମ ବିଶେଷତା ବ୍ୟାଟର ଅଭିଷେକ ଶର୍ମାଙ୍କୁ ପଛରେ ପକାଇ ଆଇସିସି ଟି-୨୦ ବ୍ୟାଟିଂ ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନ ଦଖଲ କରିଛନ୍ତି ଛାଣନ । ପ୍ରାୟ ଗୋଟିଏ ବର୍ଷ ଧରି ଅଭିଷେକ ଶର୍ମା ଆଇସିସି ଟି-୨୦ ବ୍ୟାଟିଂ ରାଜକିଙ୍ଗ ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନରେ ରହିଥିଲେ । ହେଲେ ଏବେ ଛାଣନ କିଶନ ଟାଙ୍କୁ ପଛରେ ପକାଇ ଦେଇଛନ୍ତି । କ୍ରିକେଟ୍ ଜଗତରେ ଚର୍ଚ୍ଚା ଉଠିବା ପରେ ଛାଣନ କିଶନ ଟି-୨୦ ପ୍ରଭୁଷ୍ଟ ବ୍ୟାଟିଂ ଶୀର୍ଷରେ ମଧ୍ୟ ପହଞ୍ଚିଛନ୍ତି । କୌତୁହଳର ବିଷୟ ହେଉଛି ଯେ ଅଭିଷେକ ବର୍ଷକ ତଳେ ତାଙ୍କ ଆଇସିସି ଟିମ୍ ସନ ରାଇଜର୍ସ ହାଲଦ୍ରାବାଦର ସାଥୀ ଖେଳାଳି ଗ୍ରାଭିଏ ହେଡ଼କୁ ହଟାଇ ଟି-୨୦ର ୧ ନମ୍ବର ବ୍ୟାଟର ବନିଥିଲେ । ଏବେ ଛାଣନ ମଧ୍ୟ ନିଜ ଆଇସିସି ଟିମ୍ ହାଲଦ୍ରାବାଦର ସାଥୀ ଖେଳାଳି ଅଭିଷେକଙ୍କୁ ତଳକୁ ଠେଲି ଶୀର୍ଷ ସ୍ଥାନ ଦଖଲ କରିଛନ୍ତି । ନିଜ ଗରେ ଆୟଲ୍ୟାଣ୍ଡ ବିପକ୍ଷରେ ଛାଣନ ନୈରାଶ୍ୟାନ୍ତକ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଦୁଇଟି ମ୍ୟାଚରେ ସେ ୧୩ ରନ କରିଥିଲେ । ହେଲେ ଅଭିଷେକ ଶର୍ମା ୪୯ ଓ ଶୂନ୍ୟ କରିଥିଲେ ହେଁ ତାଙ୍କୁ ଛାଣନ ରାଜକିଙ୍ଗ ଲକେଜରେ ପଛକୁ ଠେଲି ଦେଇଛନ୍ତି । ୨୭ ବର୍ଷୀୟ ଛାଣନ କିଶନ ୨୦୨୫ ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପର ଠିକ୍ ପୂର୍ବରୁ ଭାରତୀୟ ଟିମ୍ କୁ ଫେରିଥିଲେ । ସେ ବିଶ୍ୱକପରେ ଦମଦମ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରିଥିଲେ । ଏବେ ସେ ଦମଦମ କରିଛନ୍ତି । ୮୬୯ ପଏଣ୍ଟ ସହ ବିଶ୍ୱର ୧ ନମ୍ବର ବ୍ୟାଟିଂ ରାଜକିଙ୍ଗ ୧ ନମ୍ବର ସ୍ଥାନରେ ଗ୍ରାଭିଏ ହେଡ଼ ପଛରେ ଯାଇଛନ୍ତି । ସେ କୋରୁଟ୍ କୁ ଦୁଇଟି ସ୍ଥାନ ତଳକୁ ଠେଲି ୮୬୬ ପଏଣ୍ଟ ସହ ରାଜକିଙ୍ଗ ୧ ନମ୍ବର ସ୍ଥାନ ଦଖଲ କରିଛନ୍ତି । ୮୬୯ ପଏଣ୍ଟ ସହ ହ୍ୟାରୀ ବୁକ୍ ପୂର୍ବରୁ ବିଶ୍ୱର ସ୍ଥାନରେ ଅଛନ୍ତି ।



ଅନମୋଲ୍ ଭାରତୀୟ କନିଷ୍ଠ ହକି ଦଳର ଅଧିନାୟକ : ବେଲ୍‌ଜିୟମ୍ ଗସ୍ତ ଦଳରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ୯

ଭୁବନେଶ୍ୱର ୧୭: ହକି ଇଣ୍ଡିଆ ମଙ୍ଗଳବାର ବେଲ୍‌ଜିୟମ୍ ଗସ୍ତ ଲାଗି ୨୨ ଜଣିଆ କନିଷ୍ଠ (୨୧ ବର୍ଷରୁ କମ୍) ପୁରୁଷ ଦଳ ଘୋଷଣା କରିଛି । ଏହି ଦଳର ଅଧିନାୟକ ଓଡ଼ିଆ ପୁଅ ଅନମୋଲ୍ ଏକ୍ସା ରହିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କ ସହ ଏହି ୨୨ ଜଣିଆ ଦଳରେ ଓଡ଼ିଶାରୁ ୯ ଜଣ ବିଦେଶ ଲାକ୍ସା, ରୋହିତ କୁଲୁ, ପ୍ରଶାନ୍ତ ବାଲି, ସଞ୍ଜିତ ଚିକ୍, ଆଦିରୋହିତ ଏକ୍ସା, ମୁକେଶ୍ ଚଟ୍ଟା, ରିତିକ ଲାହା ଓ ଅର୍ଯ୍ୟନ ଖେପ୍ ଅଛନ୍ତି । ଅନମୋଲ୍‌ଙ୍କ ସହ ଆଦିରୋହିତ ଓ ରୋହିତ ଚେନ୍ନାଇରେ ଆୟୋଜିତ କ୍ୟାମ୍ପ ବିକେଟା କନିଷ୍ଠ ଭାରତୀୟ ଦଳରେ ସଦସ୍ୟ ଥିଲେ । କ୍ୟାମ୍ପ ମୁକାବିଲାରେ ଅନମୋଲ୍‌ଙ୍କ ଶେଷ ସମୟ ଗୋଲ୍ ବଳରେ



ଭାରତ ୪-୨ରେ ଆକିଞ୍ଚିନାକୁ ହରାଇଥିଲା । ସେ ମଧ୍ୟ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଖେଳାଳି ବିବେଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ତାଙ୍କର ଏହି ପ୍ରଦର୍ଶନ ଲାଗି ଜାତୀୟ ଦଳର ଭାର ମିଳିଛି । ଅଧିନାୟକ ପଦ ସହ ଓଡ଼ିଶାରୁ ଜାତୀୟ ଦଳରେ ୯ ଜଣ ସ୍ଥାନ ପାଇବା ରାଜ୍ୟର ଗର୍ବ ଓ ଗେରବ ବାଜାଇ । ଏତେ ମାତ୍ରରେ ଜାତୀୟ ଦଳରେ ଓଡ଼ିଶା ଖେଳାଳି ସ୍ଥାନ ପାଇବା ରାଜ୍ୟ ହକିର ଅଭିବୃଦ୍ଧିର ସଙ୍କେତ । ଏଫଆଇଏସ୍ ହକି ପୁରୁଷ କନିଷ୍ଠ ଏସିଆ କପ୍ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଲାଗି ନୂଆ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ଫ୍ରେଡ଼େରିକ ସୋୟେଜକ୍ ଚଣ୍ଡାବିଧାନରେ କୁଳାଇ ୫ରୁ ୧୮

ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭାରତ ଏହି ଗସ୍ତ କରିବ । ଏହା ଭିତରେ ଯୁରୋପର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଦଳ ଅଷ୍ଟ୍ରିଆ (କୁଲାଇ ୭, ୮) ଓ ବେଲ୍‌ଜିୟମ୍ (କୁଲାଇ ୧୦, ୧୪) ବିପକ୍ଷରେ ଦୁଇଟି ଲେଖାଏଁ ଏବଂ କର୍ମୀନା (କୁଲାଇ ୧୩) ଓ ନେଦରଲାଣ୍ଡସ୍ (କୁଲାଇ ୧୭) ବିପକ୍ଷରେ ଗୋଟିଏ ଲେଖାଏଁ ମ୍ୟାଚ୍ ଖେଳି ଗସ୍ତ ଶେଷ କରିବ । ଭାରତୀୟ କନିଷ୍ଠ ପୁରୁଷ ଦଳ: ଗୋଲି-ବିଦେଶ ଲାହା, କୁନାଲ ଚିଡ୍ଡାଟିଆ, ତିପେଶ୍ୱର-ଅନମୋଲ୍ ଏକ୍ସା (ଅଧିନାୟକ), ରୋହିତ କୁଲୁ, ବିରାଜ, ରବିନ୍ଦ୍ର, ପ୍ରଶାନ୍ତ ବାଲି, ସଞ୍ଜିତ ଚିକ୍, ଭି ମଣିମାନ୍, ନିର୍ଫାଲୁ-ଆଦିରୋହିତ ଏକ୍ସା, ହରପାଲ, ଜିତପାଲ, ପ୍ରଦୀପ୍ତ ଚଟ୍ଟା, ମନୁ ମଲ୍ଲିକ, ରିତିକ ଲାହା, ଫରଫ୍-ଅଜିତ ଯାଦବ, ପ୍ରଭାତୀ ଦିବ୍, ଅର୍ଜୁନ ହର୍ଷ୍ଟ, ଆର୍ଯ୍ୟନ ଖେପ୍, ଲୋଭେନ୍ଦ୍ର ଦିବ୍, ମହମ୍ମଦ କୋନାଏନ ଦାବ୍, ଗୁରୁସେବକ ଦିବ୍ ।

ହାଲାଣ୍ଡଙ୍କ କାଓବୟ ଓ ଭାଇକିଂ ଅବତାର

ଡାଲ୍ୟା ୧୭: ନରୱେର ତାରକା ଷ୍ଟାଇକର୍ ଏଲି ହାଲାଣ୍ଡଙ୍କ କାଓବୟ ଓ ଭାଇକିଂ ଅବତାର ଏବେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବାକୁ ଲାଗିଛି । ମଙ୍ଗଳବାର ହାଲାଣ୍ଡଙ୍କ ଗୋଲ୍ ବଳରେ ନରୱେ ୨-୧ରେ ଆଇଭରି କୋଷ୍ଟକୁ ହରାଇ ପ୍ରକୃତ୍ୱରେ ଫାଇନାଲରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ଏହି ବିଜୟ ପରେ ହାଲାଣ୍ଡ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟ 'ଏକ୍ସ'ରେ ଏକ ହୃଦୟଘର୍ଷଣୀ ପୋଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ସେ ଦୁଇଟି ଫଟୋ ପୋଷ୍ଟ କରିଥିଲେ । ଯେଉଁଥିରେ ସେ କାଓବୟ ବୁଟ୍ ଓ କାଓବୟ ଗୋଟିଏ ଫଟୋରେ ଦର୍ଶାଉଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟଟିରେ ତାହା ହୋଇଛି । ଏହାର ଶିରୋନାମରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି "ହାଉଡି!" ଅର୍ଥ ଏକ ଏକ ପୋଷ୍ଟରେ ତାଙ୍କ ଦଳ ରାଉଣ୍ଡ ୧୬ରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ହାଲାଣ୍ଡ ଭାଇକିଂ ଫୁଲ୍ ଫୋରା କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ହାଲାଣ୍ଡ ନିଜ ନରୱେ ଜାତୀୟ ଦଳର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ହେବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି । ଏହାର କ୍ୟାପ୍ସନ୍‌ରେ ଲିଖିତ ଅଛି "ଏହା ନରୱେ ଜାତୀୟ ପତାକା ଓ ରେଡ୍ ହାର୍ଟ ଲଗେଇ ରଖିଛନ୍ତି । ଏହି ଦୁଇ ପୋଷ୍ଟକୁ ଫୁଲ୍‌ସ୍କାଲ୍ ପ୍ରଶଂସାମାନେ ବହୁତ ପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି ।

କାଓବୟ ଓ ଭାଇକିଂ ଅବତାର ଏବେ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟମରେ ଭାଇରାଲ ହେବାକୁ ଲାଗିଛି । ମଙ୍ଗଳବାର ହାଲାଣ୍ଡଙ୍କ ଗୋଲ୍ ବଳରେ ନରୱେ ୨-୧ରେ ଆଇଭରି କୋଷ୍ଟକୁ ହରାଇ ପ୍ରକୃତ୍ୱରେ ଫାଇନାଲରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ଏହି ବିଜୟ ପରେ ହାଲାଣ୍ଡ ସାମାଜିକ ଗଣମାଧ୍ୟ 'ଏକ୍ସ'ରେ ଏକ ହୃଦୟଘର୍ଷଣୀ ପୋଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ସେ ଦୁଇଟି ଫଟୋ ପୋଷ୍ଟ କରିଥିଲେ । ଯେଉଁଥିରେ ସେ କାଓବୟ ବୁଟ୍ ଓ କାଓବୟ ଗୋଟିଏ ଫଟୋରେ ଦର୍ଶାଉଥିବା ବେଳେ ଅନ୍ୟଟିରେ ତାହା ହୋଇଛି । ଏହାର ଶିରୋନାମରେ ସେ ଲେଖିଛନ୍ତି "ହାଉଡି!" ଅର୍ଥ ଏକ ଏକ ପୋଷ୍ଟରେ ତାଙ୍କ ଦଳ ରାଉଣ୍ଡ ୧୬ରେ ପହଞ୍ଚିବା ପରେ ହାଲାଣ୍ଡ ଭାଇକିଂ ଫୁଲ୍ ଫୋରା କରିଛନ୍ତି । ଏଥିରେ ହାଲାଣ୍ଡ ନିଜ ନରୱେ ଜାତୀୟ ଦଳର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ହେବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି । ଏହାର କ୍ୟାପ୍ସନ୍‌ରେ ଲିଖିତ ଅଛି "ଏହା ନରୱେ ଜାତୀୟ ପତାକା ଓ ରେଡ୍ ହାର୍ଟ ଲଗେଇ ରଖିଛନ୍ତି । ଏହି ଦୁଇ ପୋଷ୍ଟକୁ ଫୁଲ୍‌ସ୍କାଲ୍ ପ୍ରଶଂସାମାନେ ବହୁତ ପସନ୍ଦ କରିଛନ୍ତି ।

ଅଷ୍ଟମଥର ଫାଇନାଲରେ ୬ ଥରର ରାଞ୍ଜିଅନ୍ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ



ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ, ୦୧/୦୭: ଚଳିତ ମହିଳା ଟି-୨୦ ବିଶ୍ୱକପରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ଆଧିପତ୍ୟ କରି ରଖି ଅଷ୍ଟମ ଥର ଫାଇନାଲରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି । ମଙ୍ଗଳବାର ଅନୁଷ୍ଠିତ ପ୍ରଥମ ସେମି ଫାଇନାଲରେ ଦଳ ୮ ଟ୍ରେକେଟରେ ଖେଳିଥିବା ପରାସ୍ତ ହୋଇଥିଲା । ଏହି ମ୍ୟାଚରେ ଖେଳିଥିବା ପ୍ରଥମେ ବ୍ୟାଟିଂ କରି ୭ ଟ୍ରେକେଟ୍ ହରାଇ ୧୨ ୫ରନ୍ କରିଥିଲା । ଜବାବରେ ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୧୩ ଓଭରରେ ୨ ଟ୍ରେକେଟ୍ ବିନିମୟରେ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଥିଲା । ଅଲରାଉଣ୍ଡ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରି ଦଳକୁ ବିଜୟୀ କରାଇବାରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ଆସିଲି ଗାର୍ଡନର ପ୍ଲେୟାର ଅଫ୍ ଦ ମ୍ୟାଚ୍ ବିବେଚିତ ହୋଇଥିଲେ । ଆସିଲି ୨ ଚାରିଓଭର ଇଲଣ୍ଡ ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଆଫ୍ରିକା ମଧ୍ୟରେ ଦ୍ୱିତୀୟ ସେମି ଫାଇନାଲ ଖେଳାଯିବ । ଚନ୍ଦ୍ କିଡି ଫିଲ୍ଡିଂ ନିଷ୍ପତ୍ତି ନେବା ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ପାଇଁ ଫଳପ୍ରସ୍ତ ସାଧକ ହୋଇଥିଲା । ଯଦିଓ ଖେଳିଥିବା ଓପିନିଂ ଯୋଡ଼ି ଅଧିନାୟକା ହେଲି ମାଥ୍ୟୁସ୍ ଓ କ୍ରିୟାନ୍ ଯୋଗେଟ୍ ୪୭ରନ୍ ସଂଗ୍ରହ କରିଥିଲେ । ମାଥ୍ୟୁସ୍ ୩୦ ରନ୍ କରି ଆଉଟ ହେବା ପରେ ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଯାଇଥିଲା । ଯୋଗେଟ୍

୧୬ ରନ୍ ବିଦାୟ ନେଇଥିବାବେଳେ ସାଫାନ୍ ଟେଲର ଓ କେ କୁଲ୍‌ଟନ୍ ଖାତା ଖୋଲି ପାରିନଥିଲେ । ଏକ୍ସ କ୍ୟାମ୍‌ବେଲ ୨୨, ଚିନେଲି ହେନରୀ ୧୦ ରନ୍ କରି ଆଉଟ୍ ହେବା ସହ ଦଳ ୮ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ୬ଟି ଟ୍ରେକେଟ୍ ହରାଇଥିଲା । ମାତ୍ର ଗୁଏଗୋ ୧୫ ଓ ଡିଣ୍ଡା ଡର୍ଡି ୧୬ରନ୍‌ରେ ୨୬ ରନ୍ ଯୋଗ କରିବା ପାଇଁ ଦଳର ସ୍ୱରାଜ୍ୟ ୧୨ ୫ରେ ପହଞ୍ଚିଥିଲା । ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ପକ୍ଷରୁ ସୋଫି ମୋଲିନକ୍, ଆସିଲି ଗାର୍ଡନ ଓ ଜର୍ଜିୟା ଥିରୋହାମ୍ ପ୍ରତ୍ୟେକ ୨ଟି ଲେଖାଏଁ ଟ୍ରେକେଟ୍ ନେଇଥିଲେ । ୧୨ ୬ରନ୍ ବିଜୟ ଲକ୍ଷ୍ୟର ପିଛା କରି ଅଷ୍ଟ୍ରେଲିଆ ୬୪ରନ୍‌ରେ ୨ଟି ଟ୍ରେକେଟ୍ ହରାଇଥିଲା । ଜର୍ଜିୟା ଥିରୋହାମ୍ ୧୬ ଓ ଫୋଏବ୍ ଲିରଫିଲ୍ଡ ୪ରନ୍ କରି ଆଉଟ୍ ହୋଇଥିବାବେଳେ ଏଲିସ୍ ପେରୀ (୨) ରିଟାୟାର୍ଡ ହର୍ଡ ହୋଇଥିଲେ । ଅନ୍ୟ ଓପନର ବେଥ୍ ମୁନି ଅପରାଜିତ ୬୧ (୮ ଟେକି) ଓ ଗାର୍ଡନ ଅପରାଜିତ ୩୫ (୪ ଟେକି, ୧ ଛକା) ରନ୍ କରି ଦଳକୁ ବିଜୟୀ କରାଇଥିଲେ ।

ରୋନାଲ୍ଡୋଙ୍କ ବିଶ୍ୱକପ ରେକର୍ଡ ଭାଙ୍ଗିଲେ ଏମବାପେ

ଫ୍ରାନ୍ସରେ ୧୭: ଫ୍ରାନ୍ସର ନମ୍ବର ୧୦ ଏମବାପେ ଫିଫା ବିଶ୍ୱକପ ୨୦୨୬ରେ ରେକର୍ଡ ପରେ ରେକର୍ଡ କରିବାରେ ଲାଗିଛନ୍ତି । ସେ ବେଶ୍ ଦ୍ରୁତଗତିରେ ଗୋଟିଏ ପରେ ଗୋଟିଏ ବିଶ୍ୱ ରେକର୍ଡକୁ ନିଜ ନାଁରେ କରୁଛନ୍ତି । ରିୟାଲ ମାଡ୍ରିଡ୍ ପାଇଁ କ୍ରମେ ଫୁଟବଲ ଖେଳୁଥିବା ୨୮ ବର୍ଷୀୟ ଏମବାପେ ମଙ୍ଗଳବାର ଆଉ ଗୋଟିଏ କାର୍ଯ୍ୟମାନ ହାସଲ କରିଛନ୍ତି । ସ୍ୱିଡେନ ବିପକ୍ଷ ରାଉଣ୍ଡ ଅଫ ୩୨ର ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଏମବାପେ ନିଜର ଯାଦୁ ଦେଖାଇଛନ୍ତି । ମ୍ୟାଚ୍‌କୁ ଫ୍ରାନ୍ସ ୩-୦ରେ ଜିତି ସ୍ୱିଡେନର ଫିଫା ବିଶ୍ୱକପ ୨୦୨୬ ଅଭିଯାନରେ ପୂର୍ଣ୍ଣହେଉ ଶାନ୍ତି । ଆଉ ଏହି ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ଏମବାପେ ଦ୍ୱିତୀୟ ଗୋଲ ଘୋରଣ କରିଛନ୍ତି । ଏହି ଚଳଣି ଗୋଲ ପରେ ଏମବାପେଙ୍କ ବିଶ୍ୱକପ କ୍ୟାରିୟରର ମୋଟ ଗୋଲ୍ ସଂଖ୍ୟା ୧୮ରେ ପହଞ୍ଚି ଯାଇଛି । ଏଥିସହ ସେ କର୍ମୀନାର କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଖେଳାଳି ମିରୋସ୍ଲାଭ କଲୋଜେକ୍‌ଙ୍କୁ ମଧ୍ୟ ପଛରେ ପକାଇ ବିଶ୍ୱକପ ଜିତିହାସର ଦ୍ୱିତୀୟ ସର୍ବାଧିକ ଗୋଲ ଘୋରଣର ବନି ଯାଇଛନ୍ତି । ସ୍ୱିଡେନ ବିପକ୍ଷରେ ଏମବାପେ ଘୋରଣ କରିଥିବା ଦୁଇଟି ଗୋଲ୍ ପରେ ସେ ବିଶ୍ୱକପ ନକଆଉଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ସର୍ବାଧିକ



ଗୋଲ କରିଥିବା ଖେଳାଳି ମଧ୍ୟ ହୋଇଛନ୍ତି । ବିଶ୍ୱକପ ନକଆଉଟ୍‌ରେ ଏବେ ତାଙ୍କର ମୋଟ ଗୋଲ୍ ସଂଖ୍ୟା ୧୦ । ନକଆଉଟ୍‌ରେ ସର୍ବାଧିକ ଗୋଲ୍ ସ୍ୱରୂପେ କରିବାର ରେକର୍ଡ୍ ବ୍ରାଜିଲର ରୋନାଲ୍ଡୋ ନାଜାରିଓ ଓ ଲିଡିନିଦାସକ୍ ନାଁରେ ରହିଥିଲା । ଉଭୟ ୮ଟି ଲେଖାଏଁ ଗୋଲ୍ ଘୋରଣ କରିଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ ରାତିରେ

କରିଛନ୍ତି । ତାଙ୍କର ଚିରପୁତ୍ର ଦୁୟା ପରୁଗାଲର କ୍ରିଷ୍ଟିଆନୋ ରୋନାଲ୍ଡୋ ବିଶ୍ୱକପ ନକଆଉଟ୍‌ରେ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗୋଟିଏ ମଧ୍ୟ ଗୋଲ୍ କରିପାରିନାହାନ୍ତି । ଏହାର ଅର୍ଥ ନକଆଉଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଏମବାପେ କରିଥିବା ଗୋଲର ଆଖପାଖରେ ମଧ୍ୟ ମେସି କିମ୍ବା ପରୁଗାଲର ରୋନାଲ୍ଡୋ ନାହାନ୍ତି । ସ୍ୱିଡେନ ବିପକ୍ଷ ମ୍ୟାଚ୍‌ରେ ୨ଟି ଗୋଲ୍ କରିବା ପରେ ଚଳିତ ବିଶ୍ୱକପରେ ଏମବାପେଙ୍କ ଗୋଲ୍ ସଂଖ୍ୟା ୬କୁ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି । ସେ ଗୋଲ୍‌ଡେନ ବୁଟ୍ ଶୀତ୍ରେ ମେସିଙ୍କ ସମକକ୍ଷ ହୋଇଛନ୍ତି । ମେସି ମଧ୍ୟ ଚଳିତ ବିଶ୍ୱକପରେ ଏଯାଏ ୬ଟି ଗୋଲ୍ ଘୋରଣ କରିଛନ୍ତି । ୧୯୯୮ ପରେ ଫ୍ରାନ୍ସ ବିଶ୍ୱକପରେ ଅନ୍ୟତମ ବଡ଼ ବିଜୟ ବି ହାସଲ କରିଛି । ୧୯୯୮ ବିଶ୍ୱକପ ଫାଇନାଲରେ ଦଳ ବ୍ରାଜିଲକୁ ୩-୦ ହରାଇଥିଲା । ଏହାପରେ ମଙ୍ଗଳବାର ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ କୌଣସି ବିଶ୍ୱକପ ନକଆଉଟ୍ ପର୍ଯ୍ୟାୟରେ ଫ୍ରାନ୍ସ ୩-୦ ବ୍ୟବଧାନରେ ବିଜୟ ହାସଲ କରିଛି । ଏବେ ଫ୍ରାନ୍ସ ପ୍ରକୃତ୍ୱରେ ଫାଇନାଲ ଲୁଲାଇ ୪ରେ ପାରାଗୁଏ ବିପକ୍ଷରେ ଖେଳିବ । ପାରାଗୁଏ ୪ଥର ବିଶ୍ୱ ବିକେଟା କର୍ମୀନାକୁ ଶ୍ରେଷ୍ଠଆଉଟ୍‌ରେ ପରାସ୍ତ କରି ରାଉଣ୍ଡ ଅଫ୍ ୧୬ରେ ପ୍ରବେଶ କରିଛି ।

ପାଣ୍ଡ୍ୟାଙ୍କୁ ନେବାକୁ ଆଇସିସିଏଲର ୭ ପ୍ରାଞ୍ଚାୟକ ଆଗ୍ରହ

ନୂଆଦିଲ୍ଲୀ ୧୭: ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ କ୍ୟାପ୍‌ଟେନ ହାର୍ଦ୍ଦିକ୍ ପାଣ୍ଡ୍ୟା ନିଜ ପ୍ରାଞ୍ଚାୟକରୁ ବିଦାୟ ନେବା ନିଷ୍ପତ୍ତି ହୋଇଛି । ଭାରତୀୟ ଅଲରାଉଣ୍ଡ ହାର୍ଦ୍ଦିକ୍ ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍‌ରୁ ୨୦୧୫ରେ ନିଜ କ୍ୟାରିୟର ଆରମ୍ଭ କରି ୨୦୨୧ ଯାଏ ରହିଥିଲେ । ଏହାପରେ ୨ ବର୍ଷ ଗୁଜରାଟ୍ ଟାଇଟନ୍ସ୍ ସହ ରହିବା ପରେ ପୁଣି କ୍ୟାପ୍‌ଟେନ ଭାବେ ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଫେରିଥିଲେ । ୨୦୨୪ରୁ ସେ ମୁମ୍ବାଇର କ୍ୟାପ୍‌ଟେନ ରହିଛନ୍ତି । ମୁମ୍ବାଇ ହାର୍ଦ୍ଦିକ୍‌ଙ୍କ ନେତୃତ୍ୱରେ ୧୦ମ, ତୃତୀୟ ଓ ୯ମ ସ୍ଥାନରେ ନିଜର ଅଭିଯାନ ୩ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଶେଷ କରିଛି । ଏଥିପାଇଁ ହାର୍ଦ୍ଦିକ୍ ୨୦୨୬

ଆଇସିସିଏ ପୂର୍ବରୁ ନୂଆ ଟିମ୍‌ରେ ସାମିଲ ହେବେ । ହାର୍ଦ୍ଦିକ୍ ମୁମ୍ବାଇ ଇଣ୍ଡିଆନ୍ ଛାଡ଼ିବାକୁ ଯାଉଥିବା ବେଳେ ତାଙ୍କୁ ନେବା ପାଇଁ ଆଇସିସିଏଲର ୭ଟି ପ୍ରାଞ୍ଚାୟକ ଆଗ୍ରହ ଦେଖାଇଛନ୍ତି । କେବଳ ରୟାଲ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜର୍ସ୍ ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ ଓ ସନ ରାଇଜର୍ସ୍ ହାଲଦ୍ରାବାଦ ହାର୍ଦ୍ଦିକ୍‌ଙ୍କୁ ନେବାକୁ କୌଣସି ପ୍ରକାରର ଆଗ୍ରହ ଦେଖାଇ ନାହାନ୍ତି । ଏହି ଦୁଇ ଟିମ୍‌କୁ ଛାଡ଼ି ବାକି ସମସ୍ତେ ହାର୍ଦ୍ଦିକ୍‌ଙ୍କ ପାଇଁ ବ୍ୟାକଡୋରରେ ଆଲୋଚନା ଚଳାଇଛନ୍ତି । ୭ ପ୍ରାଞ୍ଚାୟକ ମଧ୍ୟରୁ ୫ ଥର ଆଇସିସିଏ ବିକେଟା ଚେନ୍ନାଇ ସୁପର କିଙ୍ଗ୍ସ୍ ହାର୍ଦ୍ଦିକ୍‌ଙ୍କୁ ନେବା ପାଇଁ ସବୁଠାରୁ ଆଗରେ ରହିଛି । ଚେନ୍ନାଇ ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରାଞ୍ଚାୟକ କୋଲକାତା ନାଇଟ ରାଇଡର୍ସ୍‌କୁ କଡା ଚ୍ୟାଲ୍ ଦେଉଥିବା ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶ



ପାଇଛି । ଏହାପାଇଁ ରାଜସ୍ଥାନ ରୟାଲ୍ ମଧ୍ୟ ହାର୍ଦ୍ଦିକ୍‌ଙ୍କୁ ହାସଲ କରିବାର ପ୍ରବଳ ଦାବିଦାର ଭାବେ ଉଭା ହୋଇଛି । ତେବେ ହାର୍ଦ୍ଦିକ୍ କେଉଁ ଟିମ୍ ପାଖକୁ ଯିବେ ଓ ମୁମ୍ବାଇ ତାଙ୍କ ବଦଳରେ ଗ୍ରେଡ୍ ଡିଲ୍ ବଳରେ କାହାକୁ ଆଣିବ, ତା' ଉପରେ ସମସ୍ତଙ୍କ ନଜର ରହିଛି । କିଛି ଦିନ ପୂର୍ବରୁ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା ଯେ ହାର୍ଦ୍ଦିକ୍ ପାଣ୍ଡ୍ୟାଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ଗ୍ରେଡ୍ ଡିଲ୍ ବଳରେ ରାଜସ୍ଥାନ ରୟାଲ୍ ନେବାକୁ ଆଗ୍ରହ ଦେଖାଇଛି । ମୁମ୍ବାଇ ମଧ୍ୟ ହାର୍ଦ୍ଦିକ୍‌ଙ୍କୁ ଛାଡ଼ିବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ରହିଛି । କିନ୍ତୁ ତାଙ୍କ ବଦଳରେ ରାଜସ୍ଥାନ ରୟାଲ୍ ଯଶ୍ୱୀ କୈସ୍‌ପାଲ୍‌ଙ୍କୁ ମୁମ୍ବାଇ ଆଣିବାକୁ ଚାହୁଁଛି । ଦୁଇ ପ୍ରାଞ୍ଚାୟକ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଆଲୋଚନା

ପାଇଛି । ସେ ଶେଷ କରିଥିବା ମଧ୍ୟ ରିପୋର୍ଟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିଲା । ହେଲେ ଏବେ ଚେନ୍ନାଇ ହାର୍ଦ୍ଦିକ୍‌ଙ୍କୁ ନେବାକୁ ସବୁଠାରୁ ଆଗରେ ରହିଥିବା କୁହାଯାଇଛି । ସେହିପରି କୋଲକାତା କାମେନେ ସ୍ଥାନରୁ ବଦଳରେ ହାର୍ଦ୍ଦିକ୍‌ଙ୍କୁ ନେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଥିବା ଜଣାପଡ଼ିଛି । ଅନ୍ୟପକ୍ଷରେ ହାର୍ଦ୍ଦିକ୍ ମୁମ୍ବାଇ ଛାଡ଼ି ବେଙ୍ଗାଲୁରୁ ଶିଫ୍ଟ କରି ଯାଇଛନ୍ତି । ବିସିସିଆର ସେଣ୍ଟର ଅଫ୍ ଏକ୍ସିଲେନ୍ସ୍ (ସିଏକ୍ସ)କୁ ନିଜର ସ୍ଥାୟୀ ଟ୍ରେନିଂ ବେସ୍ ବାଛି ପାଣ୍ଡ୍ୟା ଏପରି ପଦକ୍ଷେପ ନେଇଛନ୍ତି । ସେ କ୍ରିକେଟ୍ ଖେଳିବା ଜାରି ରଖିବା ଯାଏ ସିଡିଏ ଟାଙ୍କର ସ୍ଥାନୀୟ ଟ୍ରେନିଂ ବେସ୍ ହୋଇ ରହିବ । ଏପରି ପଦକ୍ଷେପ ନେବାରେ ହାର୍ଦ୍ଦିକ୍ ପ୍ରଥମ ଭାରତୀୟ କ୍ରିକେଟର ବନିଛନ୍ତି ।